

يصال احتنا الاخر: هل تريد المق ام ابن عمه؟ وتكون الاجابة عابة «الحق طبعا»، لكننا بعد الليل نجد انفسنا امام تناعة لخرى تقرل: «ان من بلاول الحق تنشق طاقيته، في الوقت الذي يقرل فيه اخرون والمسراحة راحاء.

ان المسراحة والراحة والحق رابن عم الدق، س معسود و براحت وارتقد و برياضي المالية المقل والمثانية على الإين عم المقل طالية) هي مقاميم ذات مساس مباشر بعسائل درية الراي والتمبير والنشر ، وهي السائل التي يدري الان تداولها على الصعيدين الرسمي والشعبي.

لا اعرف شعبا اخر يتشغل اعلامه الرس بسسالة الوطن والعلاقة مع الوطن بمثل العجم الذي يمري في بلاننا، فالاعلاميون الرسميون عندنا يهجري في بخلانا، ما تقادم بيان الوصفون علانا يصرصون في كل احقاة على التاكيد انهم بدارسون درمو ابتقاء مصلحة الروان وانهم أننا بالودون بيناء الروان ريكرورننا دائما لنهم يمجرن الرفان كثيراء بل أن يمضمهم يجري تصنيفات معلنة وغير معلنة استحريات الانتصاء للروان والاضلاص له، ريصناف

أنها مسالة تتعلق بمهنة الاعلامي فقطه اذ لن الحراث أو المداد أو السائق أو البناء، وغيرهم من اصحاب المن يخرجون صباحا الى اعمالهم، وإذا سالت أيا منهم: الى أين أنت ذاهب؟ فسيجيبيك أنه ذاهب الى عمله، وريماً صدريد ويشول أنه ذاهب التحميل رزقه ورزق عياله، ولا يخطر بياله أن يقول ك: أنه ذاهب ليبني الوطن، مع أن مساهمته في بناء قرطن بالعنى الحرقي والجازي، مسئلة لا يرتى أليها الشك. لكن بناء الاوطان لا يحتاج الوعى به ولاعلانه بالضرورة، والطريف في الامر أنَّ تأثيرٌ الاعلام بلغ مدا بجعل ذلك الواطن لو مسئل من قبل مذيع او طيعة، أشرع بدوره بالحديث عن بناء الرطن!

انها فيما يبدو واحدة من خصائص مهنة الكلام

الشعب لم برق للمستوى المللوب

يقال أحيانا في الاملام الرسمي أيضاء «ان السعب غير مستحد النيمقر الجنة» ورينيغي تهيئة الشعب رتربية المحرة وينبئي تثليف بليم الجتم الدني» .. ومكنا سلسلة من «الينبليان ». الذرب في الاسران الجميع في الاردن وعلى كل

الرفيعة السترى او غير الرفيعة السترى، يقوأون :«ان الشعب لم يرق المستوى الطلوب، واحيانا ينهرا التمنث ريمنيع اكثر تحنيدا ويقول المنثه دانا وانت نشهم مذا الكلام، فكيف سقضمن أن باقي الشعب

دائرة عدم الرعي تلك، أن الشكلة خارج كل وذات. للا نجد لحدا يقول: دانني لم ارق للمستوى الطاوب

والشيء نفسه بطائق في 110 الإثارة المستبدة لاطلوا مثلا خلالات عروض الإبياء وعد المداسرة فكرانتاج محليء لماذا مشارت المندة المدارة المود المسروض، وقبال مان في دلك اثارة لشر الم سي و. شخصياً أوذه العروض بعضر ضا يدوها رعبها شخصياً لأن الحصور عالبنا و ابشرون من دخه ا اللوم؟ انن من العمل أن يشدَ م الأمم أن من عب الله اللوم بالملة ولو كانت ناسة أخيراً، أن الشعور، تنعلم من ديد و1. اي م تجربتها، ولا تتعلم بالرعط والإرشاء وفوا.م السوط! والسموهات. وقد تبن أن في العبراء ، فله راء ، وألسموهات. وقد تبن أن في العبراء ، فله راء ، وأن من يقول المل لا طائباً له الصلا - ولبست ، الشبطة في أن نقول والن عم المؤ وستسرط الدلاء ولا ير اله العل مل بدأت اللي الواصلة الدريكة

العنوان: تلفاكس ١٥٢٩ ٥٥ - ٢٧ شارع الدمام -- أم الأينة

- ص.ب: ۸۵۱۶۹۳ - عمسان ۱۱۱۸۵ الاردن

ه تسراك ان العنوية للإضراد 16 ديناو/للمسؤه مصان والفسركات 10 ديناو مع صعصة الله



1 . . . 1 41

عمان - العدد ١٢ - آب ١٩٩٨ - الثمن ٥٠٠ فلس August 1998, Issue 12

حكومة المجالي تتعرض لهجمة صحفية النواب والاعيان لم يأخذوا بمنترحات نتابة الاعلام الرسمي استمر في تكة المنتجون والفنانون يحذرون من عواتم مثاهدو التلفزيون الاردني ينففضون عند مالكي اللواتط الفضائية تلوث الميماه استنفيز ثلاث من حبواس الناس المجلات النسائية تلقى رواجا في السوق الار دنية



حسنات، محمود الريماوي، نبيل فيشان، أهمد أبو هليل: برهوسة، ياسر أبو هلالة، جبيل النصرى، أهجد الملع، صحيد سلامة، تسار تسة ، فساز ي المسعدي ، جسمسال الطاهات ، مساليسة حد

«المشرق الاعلامي»

بهذا العند تتم الشرق الأعلامي، سنتها الأولى، وهي أشد ما تكن أيمانا بالمهمة التي انتنبت لنفسها القيام بهاء وهي مناصرة حرية التعبير بعامة، وحرية الصحافة والاعلام بصورة خاصة، وذلك في اطار من قناعتنا العميلة بالخيار الديمقر أطي، وحيث تشكل حدية النشر وتدارلُ للعلومات رالافكار، الركن الركيّ لكل ديمقر اطبة

حلة نستمل هذه التسبية. وقد البنا على انفسنا منذ صدور العدد الأول، ان نظل منمسكين بهذه البادي، رلكن درن اللجر، الى رسائل ديماغوجية كالتهويل والزعبق رشخصنة اللضايا ار الانجاز لايديرارجية ما وان كنا مزمنين كل الايمان بالخط الليبرالي، المنفتح بطبيعته على مختلف التيارات الاخرى

وبدلا من ذلك أعتمدنا أسلوب المنابعة والتوثيق والتحليل، وتعريف القارئ، بكل ما هر جديد في عالم الاعلام والاتصالات، وابتعدنا عن خوض المعارك الصغيرة (وحتى الكبيرة ايضا)؛ لأن نزوعنا هو امسلاحی اساسا لکننا متمسك به بحزم ولا مو المستحقي المستسبب بعد المستسبب بعدرم وه نساوم عليه ولذلك وقفت والمشروق الإعلامي، دون لبس أو تردد ضد القعديلات على قاتون الطبرعات (ايار ١٩٩٧) كما اتخذنا مواقفا شد للشروع ربيور الأشير لقانون جديد للمطبوعات ليس لاننا نضع انفسنا في موقع العارضة، بل لاننا نناصر عرية الصحانة وتقدمها، ونسعى للمشاركة في صياعًا صدرة زامية لبلننا الذي تنطلع لان بكون نعوذها يمتذى حقاء لا أن يكون الامر مجرد شعار يرفع

وقد حاولنا على امتداد السنة الماضية مراكبة وقد عارفة على المداد العديدة المقتبة المعيد مراجب ما يحدث في الاقطار العربية الشقيقة على صميد الرضع الاعسلامي، رغم الضسعف الشسديد في امكاتباتنا وذلك كجزء من مجمئنا في تقصى الجوانب التعددة المشهد الاعلامي، فيما عمدنا الى متابعة كل ما يتصل بالصحافة المحلية، اليومية منها والاسبوعية، وتعتبر أن ولولنا أيضناً هند اغلاق الاسبوعيات في العام الماضي، هو جزء من واجبنا الذي لا نتظر شكرا رلا عدداً عليه.

(ونحرٌ لم تتلق على أية هال اية اشأرة ايجابية وار رسزية من تلك الصحف على والوائنا سعها راتبنينا لقضيتها ..). اما المسحف اليومية، فقد اكرمتنا على امتداد

المام الماضي، بنشر اعلانات مجانية عن صدور اعداد دالشرق الاعلامي، وهر ما يستحق ابدا، الشكر والامتنان على هذا الدعم الذي يجسد ررح الرَّسَالَةُ، رَانَ كُنَّا لَـدُ تَمَنِّينًا رَمَّا زَلْنًا نَتَمَنَّى، أَنَّ تحظى «المُسْرِق الاعلامي» وهي الشهرية الاعلامية التخصصة والرحيدة في العالم العربي (باستثناء تصلية ودراسات أعلامية والتي يصدرها اتماد الصحفيين العرب) بمناقشة مصفرياتها أدى اصماب العلالة والشأن رهم المنجنيون والكتَّاب، والذين أكرمنا عدد منهم يترجيه الثمية لنا في اعددتهم البرمية، والقصود اننا كنا وما زلنا تتطلع لى لمنز أكبر من التواصل والتفاعل بين أبناء المبنة. يكل من يعنيهم تطررها وتقدمها والقاء الاضواء عليها ومنابعة شؤرنها وشجونها والحرار حول تَـقَــا ياها، رهو الهـدف الذي مسدرت من اجله

الشرق الإعلامي». غير إن ذلك لا يثنينا عن العزم في مراصلة عدر إن ذلك لا يثنينا عن العزم في مراصلة اداء رسالتنا بكل اخلاص رتجرد وموضرعية، وذلك من أجل تطرير المياة الإعلامية في أردتنا العزيز، وتعميق النهج الديمقراطيء وتطوير مؤسساتناء

بالتاكيد لقد أصبحت الصحافة الى حد كبير في الاشهر الاخيرة اكثر جرأة في معالجة المشاكل والتصدي اسباسات الحكومة في مختلف الجالات والتصدي استاسات الحكومة في مختلف الجالات _____ محتوب محتوب في مختلف الجالات وفي بعض الاحيان غطت حتى على لحزاب العارضة والقابات اللهنية.

من الطوم على أية خـــال أن جــــلالة اللك هو س ، معرب من يا حسن م مماحه الحق الوحيد في اقالة المكرمات او لجوا استقالاتها – وفي انتظار أن يعود جلاله سانا معانى الى ارض الربان – سنقل حكومة الجالي في مبنى الرئاسة في الدوار الرابع ومستقل عرضة للهجوم

عليها ولمن الصحابة التي مدود الدخلة للحدودة التي الذات المداوسية من الدوال ومراكز المساورة المساورة المساورة المساورة التي الديادة المساورة المساو والباشوات السابقيز والطامعر عي السلطة والدائلات دامة الطامدا ورا و ود دوات البسي ي العودة الذين يغذون بار الصد ادة الده. و ١٠٠٠ م. التكهنان عن مصفر هذا أو دال مر رؤمه الدائق الدا المسابقين لريارة حسلالة الملك هو مستده الدعو الرود: المتحدة تغرده التكومات والإسماء العدو حديها والدرد:

ويصطف السياسيون في معتبدة لدود الدارات بعادة الدائوة والدارات حد عر حدد عالد ال

لرناسة الحكومة المديدة

البنك العربي يحصل على أعلى تصنيف إئتماني من المصارف العربية والدولية

اعلنت مؤسسة تومسون بانك ووتسشThomson BankWatch عنمنح البنك العربي ش.م.ع. تصنيفاً إنتمانياً رفيع المستوى.

وبوسع البنك العربي أن يفتخر بحيازة السجل الاطول عمرا والأمضل أداء بين جميع البنوك في منطقة الشرق الاوسط إذ تعودنشأة البنكإلى ساقبل الصرب العالمية الثانية بسنوات، وقد استمر في معارسة نشاطاته خلال فترات من النزاعـات والإضطرابات الاقليـميـة، وقد استطاع البنك الخروج منتلك الأزمات باللوى مماكل عليه. ويمكن وصف البنك العسربي بطريقتين على الالل: الطريقة الاولى هي القول بأن البنك العربي تتوفر إنيه إمكانات البقاء والدوام، والطريقة الثانية هي القول بأن المخاطر التي تنطبق على المنطقة لا تنطبق عليه، ورغم هذه المخاطر فإن البنك العربى يماثل افضل البنوك القبائمية فيأوروبا البغيرييسة والولايات المتحدة. إن البنك يتمسك بتاريخ طويل وسياسة واضحة تضع فى رأس أولوياتها خدمة ومصلحة العميل، وهذه السيباسة هي التي كـرست وجود ألبنك الذي يعد ندا لأقضل بنوك العالم

:1

في الشرق الاوسط . يتوزع نشاط للبنك العربي على مساحة جفرافية واسعة ومتنوعة فىالعالم تسمح بان تبلغ العمليات المتحققة خارج الأربن من مجموع نشاطات البنك النسية الاعبر ويتيح الهيكل الراسمالي الفريد البنك ان يحصل على تصنيفات مبيزة

وواحدا من البنوك التي تحقق دائما التميز

بالرغم من التصنيفات السيادية في الدولة التي يقع فيها مركز البنك، كما أن هناك ما يكفى من التحوطات القانونية التى تمنع من تعريض موجودات البنك العربى الخارجية لأي مضاطر . فالجزء الاكبر من رأس المال والموجودات يتوزع جغرافيا ممايقل الىحد كبير تعرضها المخاطر، كما أن الدولار الإمريكي هو عملة التقييم لدى البنك العربي ممايجهل مؤسسة تومسون بانك ووتش تطبق مقاييس التصنيفات العالمية عليه.

إن نوعية الموجودات تعتبر جيدة ومنينة جياً إستناناً إلى الخبرة التي يمثلكها البنك والمطبقة في حالة الإقراض، إضافة إلى ذلك، فإن البنك يتبع سياسة محافظة لواجهة الخسسائر الحتملة للقروض غير المنتجة، إن مد محفظة القروض قصيرة نسبيا، حيثان٠٨٪ منها تستحق آجالها خلال سة أقصاها عام واحسدهسسبارقسام ١٩٩٧، ولاينزيد مجموع القروض في البنك العربي عن

نسبة ، ٥٪ من الوجودات . ويعسزز الإيرانات انارة مسحسافظة للموجودات والمطلوبات، كما يستمد البيك قوته من كفاية راس المال الني تزيد عن ١٢٪ حسب معايير لجنة بازل وتبلغ حقوق الملكية كنسبة من الموجودات ٩٪. إن البنك الـ عربي ذو بنيـة ديناميكيـة. ويظهر دلك في ادائه السليم ومشابرته

المرنبة ا البِسنك العسريس كجهسة مصدرة: الدائمة، وقد عمدت الاثارة إلى التخطيط من أجل أخذ الاحتياطيات اللازمة لضمان

التصنيف الإئتماني للقروض قصيرد الامد:

التصنيف الإنتماني للديسون المسازد: المربيه ٨٨

استمرارية العمل عن طريق مراكمة راس المال في عدد من المراكز المالية الكبرى في العالم، وحبنى في حالة حصول أي حدث بنسبب في نشوه مصاعب إقليميه، فإن البنك العربي بحناظ بسدوله جائمه من الارصدة بجعله فانرأ على نستبد جمنع المزامات العملأت الاجتبية . و 1 كان البنك العربى بمثلك عدياً من المؤسسات النابعة والحليفة، وشبكة واسعه من الفروع

الدوليسة . فيإن ثقل موجبوداته مبوزع في

العالم، وقد استطاعت الإدارة أنْ نَسْقَ

العمليات المصرفسة نات الإمتداد الجغرافي

الواسع من خلال محاورها الرئيسية في

أن استرائيجية البنك العربي الاساسية

تركز على خدمة الجاليات العربية أسجميع

أنصاء العبالم عن طريق التمبويل وتالبيم

إن النسهيلات والعطيات الانتمانية في

البتك ثات توعيبة جيدة يدعمها رأسالال

والإستسياطات الإضرى، وتلشرم الافارة

بالامتقاظ بنسبة سيولة عالية اولجهة

الإيناعات والسئبات الحكومية ، وينتج عن

نلك عبوائد الل بقليل من تلك التي تحسمال

عليها البئوك الدولية وتؤدي استراتيجية

الثارة الناجحة والتعاورة في البناء إلى توسع

سليم ومتواصل للعمليات للصرفية.

المنتجات للصرافية والتجارية المتنوعة.

عمان ولندن وجنيف.

المربية ا- ۱۱۱۷

ولغا حفائلة أنبات فاكبر الفائد في الفاعال

الاستوعات وهراكل شعأب الساعقية فسوه

عار المكونة عنداه معر تتنصبه الكامير

Ale And also are a transfer to the

ريرى رئيس تمرير والعرب البروساولة (٨/٢) أنه لا يكلي رحيل المكرما بل لبيعا منذر حدادين عليها.

العين ومَرى أن مجلس النواب لا يزال يُعفَّله * السالة بأقل مما تستحل وتستأهل تعامرك ولاذا يحدث هذا كله. ١٠ ولقد ثلثا ونقول الأرمرة لفزي أوازناه

مهمل او مخطئ او متهان جزاه النوساطة ان الاهم من كل القوانية وان كالفضا المالك هو حياة الرفان الزنوبوالدينة المالك هو حياة الرفان الزنوبوالدينة القاطع أن حياة الرافل الزنونونونية الفعار، ومع ذلك الأن المكرية الماياتيانياوات للمعار، ومع دلك عان سمود معدم الإعدراف بالننب، وطا يطاران الجرا ولغة هاسمة رمازمة المدي خاالها كام تجارز كل العديدا

ارز كل الحديد وعلى صحيد المار البرية الأنافية ال وهی صحید اخر اصراحی الرائید الرزاری رضاحت بیرانی و استان با بیرانی الامیدادی و استان با بیرانی الامیدادی و استان الامیدادی و استان الامیدادی الامیدادی الامیدادی و استان الامیدادی رکان المیدادی و استان الامیدادی رکان المیدادی و استان الامیدادی

الدائد . الفايز جمع ١٢ توليعاً على منكرة الزيد المأس سعد هايل السريد مزة الزئ وردهم الغايز حكومة الجلي بالساد والر مسلسمل الفساد لم يتوقف وبلدت بعاسة الدار على ما هي عليه وكأنه لا رجود لميلس الزابيونان. على استهذار الحكومة بناء.

وأضاف وأنالا لحدد لسعار الشخاميان دروفوں ولکنٹی اڑک علی ان جاتا الاعتمالی م مرودون وسعي وبد عن مرجعه مت عدادم الدكومة بكتاب التكليف العدام انعاق التندام الدكام المستثمرين من الخارج والاابطاع أرفع الدندر، عان لنتالام مع مصلحة قول الذيان مده. لأن بعض الانسشاص التنفيق النيامورات - الدكومة سواء بالصداقة أو بالعلالات والتعان الندراكة أو الصافرة تنظرا وانشارا فاالبرية مندر طور تافيد أي مشروع بتطيغ الفاشندية و عد هدوط مستوى الابار اضط السندر إي الوجود دأخل الأردن أن يهرب لى الظرور

وكان الغايز ارسل رسالة الى التكاير البارة ووا أن الاستياء الشعبي من الحكوما بانسيابيًّ معامله وعدد الفايز في رسالة الافاقاد لريد الاداء المكرمي وبعد ذك فالران كل الأنظاء ه ر معیض من الیش من سارساد دوستاران سنشرى النسادين أعضائهاء وأغماف أنه لما كان المولل: لاستلوله

النفة في الحكومة خلال البورة السنطابانة؛ من الرنبس وأعلان مسؤوليتكرع: مشكلة الواللة ر رس سدر مسوريده عن منطق ايدال) وتراجع أرضام النمو الانتصادي رتابع استثاث والتنصي عن موضعكم بعد أن تطوران القراط رضع يده على اللف الاقتصادي وطلا الباءاة

بمدا الحاكمة للسؤولين عن النسام الزماء وفي الرقت نلسه نقود الطّاق السيماسا مركرة على حكومة الجالي ترافلها مطاغوانم نيس الوزراء السابق عبدالكريم الكارش وفاينة عودة زيد الرقاعي لرئاسة المتكومة التركارة أأ ٨١ مي طروف لا تخطف عن الطروف أعاما أمَّرة

بها البلاد وقند تشبرت في عددها المنادرار االبا نة ٧١ رسعت فيه ليث الشبيلات وراء اللفطران: هجه صور كل من عبدالكريم الكبارش عقرعاد صواد العناني وريما خلف تعدعتوان البنامية ، وتساطت فيه كهِل بِسبِنْ لِبُدُ السِّلَادِيَّ الْأَوْلَادِيَّ الْأَوْلَادِيُّ الْأَوْلِ

ويدخل الى هذا عبر فضيحا الباء أأرباران عدادين عيها. دهل توجد هناك الضيا اكثر غارات المُضية. ومع هذا فاتنا نرى أن هذه المكيناتين

جرى في دولة لا تنفي الى درا، مقولة والقالم الأسيدي، لاعلنت حالة الاستثار المدي في ا وليدات الماكمات والمتحد السين فيليا بقار

في الاسبوع الاخير من الشهر الماضم

ولكن الحكومة التي كانت تعمل داخل اروقة الكثير من الصحفيين انفسهم استطاعت ان تعدل

وفي أخر تعليق لها على قانون المطبوعات

بالاغلاق.

قطاع الدولة.

بيانًا في بدأية هذا الشهر اكدت انهامها للمكرمة

والملايعين العساملين في التلفسزيون والاذاعسة إلى

يؤدي الى اضعاف النقابة اكثر وذلك بزيادة أعداد

دخلت معركة قانون المطبوعات مرحلتها المهمة بعد أن أحالت لجنة التوجيه الوطني في مجلس النواب مشروع القانون مقرونا بتعديلاتها المقترحة الى المجلس الذي شرع بقراءته في اول هذا الشبهر. وكانت اللحنة قد قامت بجلهد هاثل في مراجعتها للمشروع حيث استمعت الى أراء وزراء اعلام سأبقين ورؤسناء تحرير الصحف البومية والاسبوعية ورؤساء النقايات وزعماء الاحزاب الذين اجمعوا على مطالبة المجلس برد القانون.

للجلس والتي كانت استمالت بعض اعضاء اللجنة استطاعت اولا ان تضمن عدم رفض الشروع برمته وثانيا أن تحافظ على الكثير من مواده دون تغيير كبير. الا ان اللجنة وبشهادة بعض المواد المهمة في القانون حيث خفضت المادة المتعلقة برأس المال وخففت من العقويات ونزعت السلطات التي كان يعطيها القانون للحكومة ورضعتها في يد القضاء وخاصة فيما يتطق بوقف الصحف وتعطيلها

على أن قراءة المواد الاولية في المجلس نفسه واستمرار الحكومة في ضفوطاتها على النواب انَّاهِرِت أَنْ مِناكِ اتجامًا في البرلان الى تعديل تعديلات اللجنة بطريقة عكسية لتتناسب والروح العرفية التي قصدتها الحكومة من وراء القانون الذي بناقشه الجلس اصدرت لجنة الدفاع عن

الصّحفين بيانا قالت فيه انه بالرغم من التعديلات الجريثة التي قامت بانضالها لجنة التوجيه الوطني على الشروع الا أن القيانون لايزال في صبغته العبلة يهدد حرية الصحافة في الاردن. وقسالت أن القسانون لايزال ويعط صلاحياد واسعة للسلطات العامة لايقاف الصحف ومراقبتها وتغريمها اذا تبين أن هذه

الخير من الشهر الماضي في اتناع اي من مجلس الذراب والاعيان باخذ مقترحاتهم على

قسانون النقسابة بعين الاعسنسيسار. وهكذا وفي

٩٨/٧/٢٩ وافق مجلس النواب والمرة الثانية على

القانون بعد أن أعاده مجلس الاعيان بتعديل

طفيف وكان مجلس النقابة اوقد نائب الرئيس

طارق المومني للتباحث مع رئيس مجلس النواب

سعد هابل السرور حيث قدم له مذكرة تشتمل

على اقتراحات بتعديل ١١ مادة من مواد القانون.

أضافة والعاملين في دوائر الاخبار في مؤسسة

الاناعة والتفريون وطالبوا بمعالمة صالات

المسمضيين الاربليين المدربين والذين عملوا في

الفارج بحيث يتسنى لهم بنفول النقابة. كما

والبوا بمصر عضوية النقابة بالعرب والاربنيين.

زلك بتغيير نص القائن التي يسمع للاجنبي (عربي رغيره) بنخول النقابة. وطالبرا بتعديل اللاة التي ساوت بين المرشمين لنصب عضوية

فقط طالبت النقابة بالنص الصريح على

الصحف تخالف احكام القانون التي صينات بأنها دجات بمشروع لضرب الحريات الصحفية بطريقة مبهمة وعامة، وقالت أنه رغم أن لجنة والسيطرة على الصحافة رافقادها استقلاليتها الترجيه الرطني خفضت العقربات من حد اقصى ايس تطويرها ه. هو ٥٠٠٠، دينار الي ١٠٠٠، دينار الاان كما اكدت رفضتها للشروع القانون رقالت انه هذه العقوبات لاتزال عالية خاصة أن القانون

لا يزال ديفرض قيبودا مشددة على تأسيس يعطي الحق المحاكم لاغلاق الصحف اذا نشرت رانشاء الصحف بما لا يتفق مع سياسة تشجيع الاستثمار. واستقلالية الصحافة. ما من شانه أن يضر بالمصلحة العامة أو الأمن الوطني (المادة 14) وهذه لغة تخضع لتفسير كما طالبت بالنص على حق طالب الرخصة وثالت اللجنة دان هذه القدرة التي يمنحها رنضت الحكرمة الترخيص. التانرن للسلطات الختلفة لعاقبة المبحف

عبدالله حسينات

PRESS

وطالبت بتخفيض شرط سنوات الخدمة والصحطين سيكرن لها ناثير عكسي على النصوص عليها فيما يغص رئيس التحرير رطالبت بالغاء المراد التي تنص على تعليق صدور المسحك والغاء وللحظورات الكليرة والبهمة الصحفين الذين سيلجارن الى قمع انفسهم رما يكتبون ليتفادوا الغرامات الكبيرة والتهديد والطاطةه وتخفيض العقويات رعدم للس بالحقوق وكأنت نقابة المحفيين بمجاسها الجديد الكتسبة للصحف والصحفيينء التي انتخبت اوائل الشهر الماضي قد اصدرت

لاصدار مطبوعة صحفية بالطعن لدى الحكمة اذا يتيح أيقاف الصميفة اثناء نظر الدعرى ضدها

WORLD I

أمام القضاء ركان عضو لجنة التوجيه الوطني النائب بسام حدادین کتب فی «الرآی، نی ۱۸/۷/۲۷ ان

والحكومة تدفع بكل ثظهاء حش ثنتهي لجنة التوجية من قراط مشروع القانون لان الحكرمة تشيع بين النواب ان الدورة الاستثنائية سنستمر الى أن ينهي الجلس مناقشة القانون ويقره وقال حدادين أنه كشف ضدوطات المكومة كي ينبه الى ان مستركة الفوز بدانون دينقراطي عصري

وفي الاول من هذا الشبهسر لاحظت الكاتب رهام القراء العرب اليبوم، أن القانون منا زال يصيغته التي اترتها اللجنة تانونا معرنداء ولاحظت الكائبة الفيرا وأن أسيوا منا في مشروع القانون ما زال موجودا رهو البند الذي

وتساطت طاذا يتبيع القانون ان تعلق صحيفة بناء على دعوى لم تدن بها وما زالت منظورة امام القضاء الذي لا يمر عبثنا بمراحل متعددة منها الاستئناف والتعييزاء

تغيير في تركيبة نقابة الصعفيين

فشات محارلة نقابة المسحقين في الاسبوع المجلس بحيث يصبح المجلس مكوناً من خمسة ١٥٠ منا يزدي الى أن يصبحوا ٢/١ الجسم كله على الحكومة وحدما ويقول ،كان على النقاية اعضاء بمثارن القطاع الضاص واربعة بعثارن الصحلي الكون من حوالي ١٥٠ منتسبا. نفسها أن تخرض العركة. ففي تميريجات ثقلتها الروجي بن تابين قال

> أمل في أن تصبح مستقلة ولن تمثل أرادةً المنطنين الطيفية». اما السيد مجمود الشريف ناشر والنستوره

الصحافة بشكل عامة. أما رئيس تمريز «المِد» قهد الريماري ققد

ووزير الاعلام الأسبق فقد صرح له مجورين تايمزه بان الصحفيين لم يكونوا راضين اصلا عن وجود موظفي وبترأه (وكالة الصحافة الرسمية) كأعضاء في الثقابة. وأضاف السيد الشريف : سيكون من شأن الحكومة الان ان تعين مجلس النقابة أن ذلك (تزوير) ليس للنقابة فـمسب بل

الدكتور نبيل الشريف رئيس تحرير «الدستور» ان كما انترحوا اضافة بند ينص على انتطاع ما نسبته ١/ من قيمة فواتير الاعلان التي تستوليها ، اضافة موظني الازاعة والتلفزيون سيغير من حجلس الاعيان لم تسرض على الجلس او على من مجلس الاعيان لم تسرض على الجلس او على من منسوع الفائون من منسوع الفائون من منسوع الفائون التي تاقشت مشسوع الفائون لاستيفاء حق النقابة في الصفقة التي عقدتها مع الحكومة ووافقت فيها على دخول محررى ومعدى اخبار الاذاعة والتلفزيون. وطالب المجلس بتعديل

للادة التي تنص على اجسراه انتسضابات مبكرة لمجلس النَّقَابة في أول نيسنان بعد نفاذ القانون خاصة وان مجلس النقابة الحالي انتخب في اواتل ركان العديد من المصطبين قد انتقدرا مرافقة النقابة على انضمام حوالي ٤٠-٥ من المحررين النقيابة لان من شيان ذلك – حسب رايهم – ان

علق على ذلك بقراه وأن الحكوسة تريد أن تملا

مشروع القانون بحيث الغى ذلك التعارض بع مادتين في القادين. الا ان من شان التعديل الجديد أن يعطى الجاس التاديبي للنقارة سلطة مهمة بحيث أصبح القانون في شكله المالي يحرم

كشفت أن مذكرة النقابة التي ارسلتها الى رئيس لجنف ألقانونية آلتي ناقشت مشروع القانون ونظت عن العين جسودت السسيسول رئيس لجنة الاعيان القانونية انه واي من اعضاء اللجنة لم تصليم متترحات النقابة. وقالت الصحيفة إن الاعيان والنواب انفقوا على الاستنصابة لملا المكومة بتسريع النظر في التوانين المروضة

وكان الاعيمان الخلرا تعديلا شكلها علم يؤدي الى اضعاف القابة اكثر وذلك بزيانة إشباد - علق على ذلك بقراء ان الحكومة تريد أن شلا - اي مسطى حكم عليه بحكم العيبي من ترضيح موظني الحكومة من ﴿ فِي الواجد الحالي الى: - القابة بنوطانية أن فل يلقي السيد الريماوي باللوم - نفسه لرناسة الجلس أن عضريات

2 P. Ja

المكومة راضية عن تعديلات لجنة التوجيه

مجلس النواب والحكومة ربحا الجولة وخسر الصحفيون بعض مكسيل تعديلات اللجنة . . ابعدت شبح «قانون المقوبات» لكنها ا الفرامات لازالت كبيرة والمعظورات غيير معنأ

خرج مجلس النواب والحكومة منتصرين في مشعروع قانون الطبوعات والنظس كما اقرته لجنة التوجيه الوطني ليعرض على مجلس النوايہ لكن الصحافة الارىنية كانت الخاسر الإكبير رغم ان مشروع قانون الحكومة قد تم

في قراحة الاراي لشروع النائض والرفض القاطع الذي أم قراحة الاراي لشروع القائض والرفض القاطع الذي استمعت اليه لجنة التوجيه الرطني من الفعاليات الحزيية وانتقابية والشعبية وورزاء الأعلام السابقين منظمات مقرق الاتسان والني قدمت جميعها نقد التعا غواد مشروع القانون كمما طرحت الحكومية وي من المراد المراد المراد المانين والدون المراد ا القانون مطالبة برده لكنها تبدت اقتراحا بتعديل ٢ الوطني لرد للشروع، الا أن الاغلبية كانت مم مناقشته رتعيله في ان خرج بصينه التي حققت الجاس النواب تقصيارا على الحكومة (راعة الانقصار الاول الذي يحققه على الحكومة) ميث أجرى تعبيلاً وأسعاً لكنَّ يحدمة على محدوم عبد مبرى الحكومة ايضا حقات مكاسب جديدة لم تكن موجودة في القانون الحالي فساري الفعول منذ عام ١٩٩٣ نيما

 ا. بقاء العبارات حمالة الأبچه والتي تلسر حسب لنظر اليها (الاسامة العمامة، الاسامة المحدة الوطنية، رَّدع الاحقاد ويدر الكراهية).

٢. اسفاط النص في قانون ٩٢، والذي كان يــ

ماذا ربحت الصحافة الابنية و

للجلس او اللجنة ابتداء بل تمت مناقشته وتمديله.

وفازت ببعض الكاسب الجديدة لكن مقابل ذاك خسرب

ا. تم الزام الصهات الرسمية باتاحة المال
 المحتى الأطلاع على برامهها ومشاريعها وخطاها

ستسمي مصفح عن براجهاي ومشلها ومشلها وللمثلها المناسبة والمثلها المناسبة المستوية ١٩٤١. المناسبة المستوية ١٩٤١. والمثلها المستوية من مصادر المعارمات والخبار بحماليا أمن المزابة أو أنتام الجريمة أو تسقيقاً المناسبة المنا

بنكية وضعانات نقدية لضعان ما قد يترتب عليه في

واردا في ذائون ١٩٩٢ ولا الدوانين السابقة هنى أنه لم

وخضوعه الطنن لدى مستكنة العدل، الا أن المعروف ان

المساور مساور و مساور الما الما المثل الم

أ. لم سمب جميع مسلاميات مدير الطبوعات

١٢ اجرت اللجما تعديلا جيدا للحمار على نشير الفضايا النماورة امام الماكم، فبعد النص على حفار سعود المعلق من عدد المعلق من عدد المعلق عدد المعلق المعلق المعلق المتلك المعلق المتلكة المعلق المتلكة المعلق المتلكة المعلق المتلكة المعلق ال الماكمة أو بما يُزير على مركز من يثناولهم التمليل أو الماكمة، ورقم أن النص الأهير جاء النصل من النص الوارد في مشروع المكومة الا أنه تراجم كبير عن

عن رفع رأسمال الصحيقة الاسبوعية ررمع الفرامات. وحاوات في الكشيس من المواد الايصاء بالتلميم او المطمان الدولية الا أنه حناء حماية للصنصفي من ركانات مي المصور من مواده اديساد بالمصابح مر التصريح أن .. جلالة الملك يريد ذلك كما أنها حاولت استمالة بعض النواب داخل الاجتماعات وخارجها أصممات الصحف، الأمر الذي سيرفع راتب رئيس النحرير من ٢٠٠ الى اكثر من الله ديدار

للعدمف لذوفيق ارصاعها بينما كانت في مشروع

ليعظر نشر ما تتولاه سلطات التعليق أو المعاكمة بما يزاد على مسالح التعقيق (شعرط الشائير هنا) او

النص العالي بطعسوص نضر المقالات از الاغبار التي تتضمن لطيرا از تشبيرا از نما لرزمياء الدول العربية

للضاياهم المنظررة امام للحاكم والي لا ضارط أي الى عدة صدوات لكنهم لم يصصلوا على لديدة الاستعجال والتي كانت لا تزيد عن السايران ال الصدهافة لعام (١٩٥٢).

٩ أعطت تصديلان اللعما صدة مسنسة المسهر مبر اذا ورد الرديعد شهرين راوميناليان معبر أور ورو بعد المهاري ووجهاراً المحكمة في مشروع القانون أم المهاري المعرف الماري المعرف المريد الماري المعرف المريد الماريد المعرف المريد المواديد الماريد المعرف المواديد الماريد المواديد المواديد

درئيس التحرير الساول، فو الساولة!!! الرأي العام والجهات القضائية.

مردي النام المهدن ١٩ - رفضات اللهنة مطاب اليهابانية يكون مالك الطبوعة أودنيا مليماتي 1886

دائمة، لان الاقامة الدائمة عباراً إ

الطبرعة مستثمر قديسالي

المديدة من أجل ألمد المهر لأن المة الايلي لانظي النظيمة والملبعة والإعمال الأخرى

المسلطن تعديلات اللحناء المادة التي كنانت نجمل رقم (٩١) والتي معنت على ءادا كبابت الخالفة الفاعل بالعقرية الاشد رهدا يعني تطبيق قانين العقريات العنام على فنصبايا المستحضوي دون أن تكون الدعاري مقامةً على اساس قابون العقوبات والني تصل فيه بعض عقوبات الطبوعات الى السجر لدة ثلاث سنوات

حقيقة وليس حلمأ

حساب التوفير الخاص من

البنك الأحدي الأردني غير JORDAN NATIONAL BANK &



لا جوائز نقدية أو ذهبية بل اكثر

غنحك أعلى سيعر فسائدة ٧٪ تحتسب لك على الرصيد اليومي وتدفع شهريا

نسبة زيادة عوائد توفيرك ستصل إلى أكثر من المال فلال ٥ سنوات

هلايتنا لكن بطاقة الناصب المنزي الادني عند فياملتهن فينهان علير خاص في أحد فروعنا المعشرة في جميع أنحاء المملكة

لفتح حسباب أو للاستفستان البادق والإناسة يسمه الفيطاروايدي أقبروا فرخ الباك

9 Maa C.

المكومة راضية عن تعديلات لجنة التوجيه

مجلس النواب والحكومة ربحا الجولة وخسر الصحفيون بعض مكتسلا تعديلات اللمنة . . ابعدت شبح «قانون المقوبات» لكنها لم تنص الفرامات لازالت كبيرة والمحظورات غيرمط

مي مشروع قانون المطبوعات والنظر، كما افرنه لجنة التوجيه الوطني ليعرض على مجلس النواب، لكن الصحافة الإرنتية كانت الخاسر الاعبر رغم ان مشروع قانون الحكومة قد ت تظيمهُ وتشكيبه كما حاولت الحكومة تسويله بن اجل التضييق على الحريات الصحفية.

ورغم الاحواء الانجامة التي سادت مجلس النواب وريم اجهاء «ديهيه سي عددت مجس سرب في قرابه الاولى اشروع الغائن والرفض الغاملع الذي استمعت اليه لجنة القريميه الوماني من الدهاليات المزيية والنقابية والشعبية ورزراء الاعلام السابقين منظمات مقوق الاتسان والتي قدمت جميعها نقدا انعا قواد مشروح القانون كسا طرحت الحكومة الترامات كبيرة اتعديل مشروع القانون ونلامت نقابة المحدين بمنكرة اعانت فيها رفضها القاطم غشروع القانون مطالبة بريد لكنها قدمت اقتراها بتعديل ؟ الله من الشروع ورغم ظهور توجه بلخل التوجيه وتعديله الى أن خرج بصيفته التي حققت لجلس النواب لتصارا على الحكومة (راحله الانتصار الاول الذي يعلقه على المكومة) حيث لجرى تعنيلا واسعا لكنّ المكرمة ايضا حققت مكاسب جديدة لم تكن مرجودة في الثانون الحالي الساري الفعول منذ عام ١٩٩٢ فيما

والأن ماذا حققت الحكومة من مكاسب؛

رائلت الاعلان عن مشروع القانون الامر الذي خاجاها ناءيكها أمام الراي العام واريكها وأخل مجلس الرزراء الذي كان بعض اعضائه ضد مشروع القانون وان لم

المساولة عمالة الارجه والتي تلسر حسب النظر اليها (الاساء للمصلحة العامة، الاساء للرحدة الوطنية، زرع الاحقاد وبنر الكرامية).

الرسية برح المساد روبور سراسي. ٢- اسفاط اللص في شائون ١٢- والذي كان بعنم الترخيص الحكومة أو لاي من مؤسساتها الرسعية تأنونيا بيع حصتها في جرينتي «الرأي» و«الدستور». ساوية بين همسها في جوندتي الزايء والاستوره.
7. وفع راسمان الصعدة (السبوبية اللي (ه)
الله نيلاً، بينما كانت لم للكانين الحدالي (١٩) قا نيئان بعد مبدأ استمانت الحكومة في القداع عنه بمانات مزاوا ولع راسمان الصحف الأسبوبية الى (١٠٠) الله دينان رسانات مسلم بينانيا أن تضامله (١٠٠) الله دينان رسانات مسلم بينانيا أن تضامله

 القليظ مبدأ العقربات المالغة المكام القائرن للمسيع ما ين (٥) الاك نينار الى عشرة الاك بينار كعد أعلى، بينما كانت في السابل لا تزيد عن الف بينار كمد أعلى، رونا زادت الفرامة بشكل قير ميرو تك الغرامة العالية على في قانون العقريات العمول به.

على المسحف التي سليدا من جديد توامة البحث عن رؤساء تمرير تنطبق عليهم الشريط تراسعال السجهاء رياسة مسيد سبق من المراد الترفيض. من لهل استمراد الترفيض. المكومة بيدر الها خرجت من مناقشات اللجلة

مكتلية يهذه الكنب حتى أنها داخل المنافضات وفي الكنيز من المواد كانت منتساءلة مع اعضاء الماجلة

عن رفع وأسمال الصحيفة الاماموت، و. وه. و. و. و وحياولت في الكشير من الواء الأمدياء بالباء به او التصريح أن حلالة اللك بريد ولذ. شما انها عاول استمالة بعص البوات داخل الأحضاءات وحارجها

المكومة تطريا لم تحصر الإر مشرو مها لم دروس اللجلس أو اللجنة أبناه أبريان بالقائد وأبيه ويتو وفازت ببعض الكاسي المديدة ليزر مقابل وعرجين الحكومة وعش الداط الدي مدحك ليداني الاستان ود

الصحقي للاطلاع على برامجها ومتناء دمها وسلتنها وهو أمر أم يكن ملزما في الأون 1997 ٢- تم وبعا كشف الصحمي عن مصادر العاورة

والأخبار بحماية ابن الدولة. أو لدم الصددة أو محدد العدالة فيما كانت في القادن المالي مضومة ومقد ا من الحكمة الثاء النظر في القصارا المدانية ٢ شطب معاولة العذوما نفسه المسمد مداور

بنكيا وضعامان نلدبة لعدمان والله بدور عادوني القانون من غرامان او تعويسا ، وهو ١٠٠٠ الموث وأردا في قانون ١٩٩٢ ولا القواري السابقة عدر اره شم يود في كُل قوانين الملوعات في معادا الله. إذ الاوسعة أ. تم سحب جميع حد لأحداث دعب الله و عدا والنشر وانبيلا، يوزير الإملام

ة أم النص على الرام ، حملت الربي (، واهد را قراره بشبأن تراخيص المستعد خلال ۲۰ بدوره و. هم أن تحقيلات اللهمة استلمات الدس على نطرة الارتدار وخضوعه للعلن أدى محكمة العدل الا أن الدرور الر أي قرار أداري شاخت للطور أدى معيشة العمار العلمة فإن النص عليه لان وارد في قاني ، المعكمة السلا

7. حسميل الصبيعشيون على معر يلول، على الطيوعة الصبطلية أن تعلقد في مواددةا على مصادر مشروعة مطنة ومعددة ومرضعي لتصل من سابقه تي التازين المالي والذي كان يصيف من سبب من الثانون المالي والذي كان يصيف مريمطر طبها على أي معم مادي أو الرجيهات من أي دولة المسيدة ترجهها طمار جيساء ولم تسميل بلساية المستدندين، وقال الشطمسيات التي لعثت أمام الليمنة أي أعلزلص على هذه المارة، لأن المعموم فعد أي ارتها أأك معارجها

٧ زيدت الدا المسموح بينا لمستور ظمه ريات الله المسموح بها لمستور المسموعة الجنيدا من 7 المهور الى سنة الشهر رغو على المص أي الزن 1117

٨. رغم أن اللبنا زائت غيرا رئيس التمرير الى

التعالم متوافعا الأالسانية فيادأ

to te. there were and had all the

لان قسرط الماملة بالثال عيد مقولس في ادول عدودة

كالولايات انفعدة واسرفيل 17 استاء بعن المكرسة الذي معاول تعا رفيس التمرير الر مراك اداري بعيدًا من الكانما أن معمولة، كما استخدماً يقد رفيس التجرير عداء اذا قاب سد شهرین عر عبله دور عثر پلیاه سدور الغيرعات بلد يكور منها هان للرهن . بهاء اللمن خوميد بالزار مائد للخرعا المستخيا بكاليك من يأوم معمل رئهم الشعرير معن تنطيق عليهم شبروط رقاسة

١٦ ربع المحليين اعادمناك ١٩ رمع المصطيرة لعادما النظامة التقريرا لمام للمائج وقد التقريرا لمام للمائج وقد التقريرا لمام للمائج وقد مشاوات القيم الميسمة والمراجعة التقرير التقرير التقرير التقرير التقرير التقرير التقرير المسجدات لمام (١٩٥٣)

١٧ ئونشت سيا عبر شرارد فراد حدر ادا ورد الرد بعد شهرين ووجاك المكادمة في مشروع القانون رام لا ميه: المشرعات الساري اللعل الأماني المناطقة المناطقة الأمانية المناطقة الم

ورنبس تعريره واحد فالصط ليباقه

الأن اكشر من رئيس لدرير الانظيام

لشهر لان الدا الإرلى لاتكن العفير⁰

والمطبعة والإعمال الأطن 15 في باب تنظيم عمل الصعفاة 10 مسعت الليطة تعما مقلعا والتعالم عا

العقوعة للمعونان لعاء النص (طريقة)!"

ئى مواردىا كى مصاد مقريانىڭ بېنما كان نص العكرمايلىيا: وياراپا

مسئرابلدم من الخط البزائر التأثن على مصطوح والملام الرقاب لعلالة والملكات الماكم الآفا أو الأراد الذا

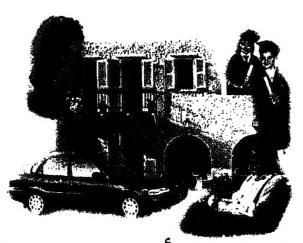
لذل محميفة وهو سينا حارات قطرنات مذبئا بمرمد بنوسد أستاوان فالبرر المرافوسكو على أفلات بالطوية الداء وفت يمني بشبو فانق الطوبات المقامة على الدائر المثنون العقودات والني بسيل ما معمور العقودات المشاوعات أن الدائم الماة 1911 بالموات بكون ماك الطبوعة لونياطيها لملة د انعة. لان الآلمة الدنيا عياران التا الشوعة مستقم لد يساد كايرانيا

القصائيا التعقيره أدنام السائم أفدعه النصاعلي معق بالدخار والبطوادي مرجاؤي بدائمار التمقيو إهني امن الشياطة حوا الوالمناطة والمسطوع والطالط الأالدا لحال الجينة الفائد فيات الحرائمة والمعالم Intellable property laboration and made nich abg mitte Coming the de Coming and I be الماشة او بدا بول عام ما الد بدر بساولهم التعليل أو المدائدة واغوال السور الأبيرة وبأه الصائرين البعق الأراء في حشدو والمخودة ألا تنديراهم فموم عن والماهم المؤطر بتد وعراهم الماهم لمل بعدور

استار الدائي بمحدوها بالدائلات او الأميار اللي تعدير معلود او بشهواء او بدا اروساء الدي العوي والأسلامية مين مواليس طي هنظر طبر ما يتعمص الأما المعمول إلامنة المعمول لريساء الدول الدرية والاسلامية والصميلة از روسا، اليمالنز المبلزماسية أو اهمسانوة المتدعور في النفكا لمربط الماطة بالكر-يهانى رصم اشربة للعاملة بالظرة ليسقط اللبدا كأملاء

عقيقة وليس حلماً! حساب التوفير الخاص من





لا جوائز نقدية أو ذهبية بل اكثر غنحك أعلى سعر فائدة ٧٪ تحتسب لك على الرصيد اليومي وتدفع شهريا نسبة زيادة عوائد توفيرك ستصل الى أكثر من المسلال فلال ٥ سنوات

هلايتناك كل بطاقة اليانصيب الخيري الاردني عند قيامك بفتع حساب توفير خاص في أحد فروعنا المنتشرة في جميع أنحاء المملكة لفتح حساب أو للاستفسار . بأدر بزيارة قسم خدمة العملاء لدى أقرب فرع اليك

يرجب انصالك بالخط الساخن ؛ للباشن ١٨٩١٧ م ١٦٣ ، ١٨٩١٥

e-mail: jnb@go.com.jo وروا مسؤل منا على شيخة الانكسرات

الاعلام الرسمي ظل متكتما على تماصيل صحة العسين،

وهي مادة ما انفك يمار سما منذ ممود بميدة، هتى جاءت

رائضا التستر او اخفاء طبيعة المرض فاثلا: «لا يوجد

سوى المسدن وسيلة الكاشسات ابناء الشهيب».

محمد قياسم القريوتي، وذهب اعيمان ونواب

ومزييون وشخصيات عامة الى الاشادة بمكاشفة

الرسمن وتعامل مع الراطنين كما لر كاليا اطلألا

المسين وعزيمته الصلبة

كيف تعامل الاعلام مع مرض المسين

الكتابات الصحفية غرقت في الانفعال العاطفي .. وابتعدت عن التحليل الاعلام الرمعي استمر في تكتبه وفي التعامل مع المواطنيين بـو صفهم اطفالا هل يتحول «مايو كلينك» الى وزارة اعلام اردنية في اميركا؟

موسى برهومة

قبل نحو سنة اعوام خرجت الجماهير باعداد غفيرة تستقبل جلالة الملك لدى عويته من رحلة علاجه الطويلة في مشفى مايو كلينك باميركا، ويثت اجهزة الإعلام على الهواء مباشرة الحفل الكبير فيما اصطف طلبة المدارس يلوحون بالإعلام على جـوانب الطرق التي سيـسلكهـا المُوكب اللكي: اقلم يتوحد الإردنيون في مشهد وطنيّ، كما تُوحدوا عند عُودته الإولى من رحلة الشفاء، بحسب ما كتب طاهر

مراقبين كليرين بأنه مبايعة كبرى للمك لم يحظ مرحيين ميرون بنك تبييه تميزي تسام يحد بها اي حاكم عربي بإستثناء الراحل جمال عبد الناصر ايام عقوان الد القومي العربي. في هذه الايام نتكور مقدمات ما جرى قبل

سنة أعرام حيث عارد الرض جلالة اللك الذي احس قبل نحر من شهر بترعك ملامحه الاولى ارتفاع متكرر في برجة الصرارة تبين لدى الفحص السريري في ماير كلينيك بأنه سرطان في الفدد الليمفاوية لكنه ليس من النوع الخبيث

قبل معرفة طبيعة المرض واثنامها وما بعدها معاد الشارع الاردني ذهول شامل انعكست الثاره في تردي الحالة الاقتصادية فوق ترديها، واقبال مصموم على تحويل رؤوس الاموال الى الدولار مما اثر على حركة الدولار وسيولته وبقع مدير البنك العربي السيد عبد الحميد شرمان الى طعسانة الناس بان لا شيء يسستدعي الفلق وان العملات الصعبة متوافرة ولا صحة لأية شائعات تقول بذلاف نلك. وعزا منير مهرجان جرش اكرم مصاررة فلة اقبال الناس على مهرجان مذا العام الى وقل الارتخين على صحة المسين». الاعلام الرسوني قال متكتماً على تفاصيل

صحة المسين، وهي عادة ما انقك يمارسها مثذ عهري بعيدة، حتى جات البادرة من جلالة اللك نفسه عندما خاطب مواطنيه برسالة مظفوة من اللغة الكبيرة والانشراع والعنويات العالية رافضنا البستر أو أخذا، طبيعة المرض قائلا: ولا

بعيسدا عن الانفيميال، ونادرون أولئك الكتباب والعلقون الدين استقراوا مرمن المسين في سياقه الموضوعي المستند على لعة العلم وتعليل الوقائع ومخاطبة المستقبل الكاتب مسعمد المسبيسة

روسيد عمايية الحاب ياسم سحجيها في تمالية مع مرض الجيسين الى حد القرل أن الكيمايلياني الذي سيلاله جسمت الحبيب اربعة أيام كل ثلاثة إنسانية مرفقة سيشتلط في دمائنا سبق المرفق المرفقة ال

الدكتور نبيل الشريف بانه ءاكثر من ملك (وانه) الذي تكتحل بعراه العيون (..) رهو الريان الماهر الذي يلود السلينة دائما الى بر الامان،

واجه الكلير من الصعاب والازماد. على مدى تأريضه السياسي لقادر على تجارز هذه الرحلة والانتصار على التحديات الجديدة،

وتحت عنوان دهسمة اللك وهسمة الإربنء كتب عريب الرنتاري أن «الثلق على مسجة جلالة اللك له منا يبرره لكن الثلق على مسجة الاردن ينطوي على قدر كبير من البالقة والتطير. ولا مبرر له على الاطلاق.

واستدعى مرض الحسين بحسب بعض الكتَّاب لازمة الصنيث عن المرّامرة، مما جسل مكثيرا من التربصين بهذا البلد سواء من الخارج ار من الداخل - واللاسف الشسديد - ببسدارن بالأصطيناذ بالماء العكر، وسحماراة التشكيك بعصتها بعد المحرد وسنتها بدوره عبر بعستقبل مذا الربان الشامغ الراسخة جدوره عبر التاريخ، كما ذهب الى ذك الكاتب عربي الدارية وبلدت هماسة الكاتب باسم سكمها في

الجنود الذين فاظوا في سُها ومن الذين استنكريا الشي النامة، مما جعل الرجودة

الكتاب والادباء والفكرين فإدرت ىرجة اننى نسيته. رائيًّا

م حد أن الكتب الميا مسرى ندارلها، تلبوم كانت مادة خطرةا

خصياً لاعادة انتاج الشالعات، ما دام الاعلام

ماتلياً معي، ويغيرني إن الآن عن إجسراتهما، وإن الرواية يُرَيِّ ركنت أثناء المملة مُنين الر كرت أن الدائرة تمنع كثيراً في الم وسالني عن أسماء عنو الأن الثا وطلب مني أن أزواه باسخ بيَّها في بيُّو النظر فيها، وبالقعل، فقد أرجاع أن مادة ومركة، ويتمرك غالب والعالم مادة ومركة، ولاينائية والجهل في معركة المضارة، (الآ) أو لبغداده، والضحاء ، واعلادة لرجة ان الدائرة أن تعلق سراح بالألاية تراف بالرحوم، ولذك لو الله الم

فلة هي الكشابات التي نات عن تامل الحيدث تصيدة مناجاة سماها ، يا أيها اللك الكبير ، لكنه عباد بعد سيماعه الرسمالة التلفرة الى البراءة سياسية من حديث المك الكبير، دعا فيها الى سلوك طريق المسارحة وبالتوقف عن الطبطية، والثلة بل الشعب ناضج راع ومتفهم، وقال لو ان

المكرسة والمسؤولين فعلوا ذلك ولكان تكاثف الناس وتتعلهم من أجل بلدهم أكبره وأذا كسأن الاعسلام المكتبوب قند تراوح في تعاطيه مع مرض المسي بي العاطفة والانفعال وتمنيات الشفاء من جهة ربين تاكيد مزايا المسين واستطهار اللحظة السياسية التي رافقت عرضه من جهة ثانية، فإن الإعلام الرسمي وتلزيون -اذاعة ٢٠٠٠ الله اعتمام المسحق والمدورات الأحدة ١٠٠٠ الشقيلة ١٠٠٠ الشقيلة على صمحة جلالة اللك» ولم يسمح الى الاستمرار في وضع الناس بصدورة المالة الصمحية المطيلية للمسين الذي بصدورة المالة الصمحية المطيلية للمسين الذي يسلفرني علاجه، كما تقول التقارير الطبية، نمواً ولعل في هذه للدة الطويلة مما يشكل منبتها

لمزيد من المعلومات يرجى الإنصال عليٌّ هاتف ١٩٣٨١٥ أو اي فرع من فروع

JORDAN KUWAIT BANK

والاجتماعية حول أنعقاد المؤتمر الوطئي لاردئي والزويعة الإعلامية الكبيرة ألتى الله تربعيد تحفظ النقابات المهنسة على مشروع برنامج الإصلاح واستقالة السيدة توجان فيمل من «اللجنة التنفيذية» للمؤتمر.. كل هذه التداعيات وضعت وتضع علامات استفهام على مشروع انعقاد مؤتمر الإصلاح والانقاذ الوطئي الذي كان مقترحا يوم ٧/٧، وهذا التاريخ يتوافق مع موعد عُقَد المؤتمر الوطني التاريخي الأول عام ١٩٢٨، ويذلك تبتعد افاق عقد هذا المؤتمر.

لقد فشات القرى والفعاليات الحزيية في اتجاز المؤتمر في موعده المعدد يوم ٧/٢٥، وتعثر انعقاده بعد ذلك وتم تاجيله الى موعد غير معلن ولجل غير مسمى وبدأت وسائل الإعلام (القرومة متها بشكل خاص) بنداول اللابسات والعقبات التي راجهت عقد هذا المؤتمر الذي تم التحضير له لعدة أشهر. وكان السؤال الاعلامي الكبير يقول هل تعاني الاحزاب الاردنية المسماة بباحزاب المارضة، من ارمة حقيقية؛ وهل وصات التحالفات والتنسيق الوطني الى طريق مسدود؟!

هذه الاجوأء المشحونة بالضلاقات تجعلنا اعلاميين نناقش مسالتين لهما صلة رثيقة بالحوار لركني من جهة وبمسالة الاتصال السياسي القائم في الأرين من جهة اخرى.

بدأية هناك اعتقاد بأن الحوار الوطني الدائر بن القري والفعاليات السياسية والمارضية، لا مكن ان يطلق عليه الا عبيارة محوار الطرشيان، يسان دور كـون هذا الحـوار ديدون مـوضـوع ويدون هدف محدد، وكانه امتداد لعقلية سابقة، هي عقلية الاعلان السياسي، التي تفترض دائما أنه يجب أتضادُ موقف من كُل قضية، والمرص على ان يظهر هذا للوقف متكيفا ومنسجما مع للوقف لايديراوجي، ربالنالي تكون النتيجة صغر دائماً.

هذا بدوره يدفعنا لتناول مسالة الاتصال سياسي في الأربن، ما في ملامحه وهل هو جاد؟ مسيفرج التأمل في السباق الاعلامي الحمرم بانطباع ملخصه أن الاتصال السياسي يكون دائما للاستكشاف ومحاولة للوصول الى اعداف بعينها. توسيعت ومحود فطيعة الاتصال السياسي في الاردن في جوفره محوار طرشان، باستشاء هالة واحدة مصلت في اللَّفْي، رهي حالة صياغة البِثَّاق الرطني ع ١٩٩١. ويخصرص القرى التي شاركت في صياغة هذا اليثاق، الذي يعتبر ارقى هالة ننسيق معاصرة اردنيا. فقد قامت هذه القوى في البداية، بادارة الصواربان وضعت نصب أعينها الوصول الى استهدافات محددة، وكان ذلك يؤدي في بعض الاحيان الى محوار طرشان، لان كل طرف كان يصاول ان يقدم «اعلانات سياسية» من منظور بديوارجي معين، وظل الامر كذلك الى أن ادرك الجميع أنَّ للقصود غير ذلك، واستمر الأمر على ما هو عليه الى أن تم تشكيل اللجنة اللكية للميثاق، وبدأ اعضاء اللجنة تدريجيا الكلشاف بأن من الأهمية بمكان التخلي عن عقلية أو منهج الاعلان السياسي باتماه التراميل السياسي المقيقي، واستكشأف فرص الواسم مشتركة ظهرت لاهقا واستعمال ومن سراح مسرك مهرت منطق أيدا. في صباغة البشاق الوطني الارتني عام 1991. ويهذا فأن البشاق يعتبر اكثر حالة تقدما على صعيد المارسة والاتصال السياسي. العراك الاعلامي الذي ظهر في الايام الاخيرة

بعد نشل عقد للوسر الرطني يوم ٧/٢٥ اظهر

ريشكل جلي أن السامة الاردنية في عبلها المزيي

القرى التحالفة ابديرارجيا وفكربا

صحي، وقد يؤدي إلى تالعا، ، در. الوائر حدث أدياء ار أربية، أو حدوث أنسجام بن محناة . أما أم الأور

تيسر نشره في الصحادة الرومية والأساء، و عدد الاردنية ان حزب اليسار الديمقراطي الاردس وهو ن احزاب العارضة أم بثن مدعوا لوء ، أ بالزنور الوطنيء العنون لاصراب للدارسة ومدما حرر. السنقيل: الذي لا يعتبر ناسه من فرى الدارسة يرجد في الصفرف الأمامية في اللدية الدند ودوة للمؤتمر ألوطني بصحبة الحزب ألشبوعي معضده والوحدة الشعبية وجبهة العمل الاسلامي. وعده مر مقارقات الاتصال السياسي صددن ه. 4 وه . العارضة فما زالت عقلية التحديق (ار الحديثة) واردة في الحوار والانصال او التراصل السياسي

الأردني. أحد ثياديي اليسار الديمقراطي الأردني دكر الحد أباد شار الدي أفضى الانتجاد از فادور الاحراد ، ولم نكل شادرة على ان حزبه مستثنى من حوار الطرشان الدي اعضى اقداع الداعر على مقاطعة حقيقية للمرطان، وبالقالي عقد النحد، الشعد برطامة القهر أنه النش حراة من سامقيه واكثر مصداة مة وقوة عي رد أمواني

أول الليث قطرة. ثم ينهور ، ما يكون اوله حماة الاردش وتعدلهم فالمطول المدج لمس للاحتراب الإردة الدظة بالدعل الاسالان وعشد والدعث الاشتراكي وتعومه الإلااتها المتراب تصاول يت حراره والمد . للعلوة الدارم سيد الله عدد الاردس بدامة الى اشباء عطبة. بسامة الى حاول ربية التنفيذية المؤتمر، بان جبهة الممل شربك استراثيجي لجاس النقياء في التحضير المؤتمر الرطني ومبياغة سياسته العامة. حقيقة أو والإهبة والساة ، دلا. السياسي بعكمنا العدم الاشباء العدمير ه. من يكثر مجره لا بصوب

هذا الفشل، واقله محاولات حشيثة من قبل ومن العاريان العميية إن اجراب العارضة قد احزاب عدمية والقطية بالهيمنة على رعامة الزنمر، المنارب برم ٧/١٥ من عام ١٩٩٨ لندفد مؤتمرها وظهر ذلك في كولسات أربعة احزاب (جبهة العمل الرطس ديه ليكون منو ليبا وم الدكوي المبدورة الد الإسلامي. حشد، البعث الاشتراكي. جدمة العمل - لا فأحرَش الوطس الإردي الإول الذي عدد يدم القرمي احقه). وفي غضون ذلك واأنا، والحوار، #١٩٢٨/٢٤ لكي تستق مراد بالله على جازد من الذي ثم بين الصراب المارضة الارددة والدراد. الدارم الوطني الأردس الضيء ولني ألد أرقى عبد المؤسر الدارسي عام 1948 والؤسر المفرح حاليا أن الاحسيسر لا يضم على الإستراد، ولا كل القاس الفرى تسمى باحزاب الجنة التنسيق العلياء ومي ثمانية احزاب وربعا تسعة استطاعت رفي اجراء (كراسة) ادخال رئيس المنة التنسيق العلياء المهمكة في العبل الوطني العام. وقد نم اللحصير عبدالرحمن النابلسي الى اللجنة التنديدية للمؤتمر له باسلناءٌ امراب لها ناريحها في المياة العربية اللزمع عقده

العقلانية في البلاد نرى أن هذا النشردم مده ي وينذر باصطفافات اكثر ديدة راءارة وواذه وادر فصحيح أن الأتلسام الداحلي ردي، وأنَّهُ

الى تأزم امكانية عقد المؤتمر الوطني، وهذا لا برعم افراد العزب، فمن حسن حظهم انهم بعنون حارج السرب (القصود هنا سرب أحراب المارضة اللفظية والعدمية) بالدخول في معمعة الصراح على النفوذ. وقبال قيادي اخبر من نفس المدن. ان الطيرر التشابهة تطير بشكل جماءي عان ١٠٪ سرب بينما المعقور فتحاق عاليا ررح بدة واضاف أن حزب الرسار الديمةراطي بفسل الفناء المتقرد على الدخول في جوقة المطبلين والزمربي

تكون نهايته خطاء لقد طلب مجلس البقياء والبقاءات المنية) من اللجنة التقليدية، المؤتمر للأصلاح والانقاد الوطني بالشريث في عقد الزنمر . حان ينسنى المجلس دراسة مشروع برنامج الاصلاح المقترح تقديمه للمؤتمر الوطني هذا الناكز باندا. وجهة النفر في مشروع برنامح الإصلاح له دلالان وأضحة، تؤكد أن مجلس النقباء لم يكن شريكا أصيلا في وضع البرنامج وانما شريكا هامتيا ار ثانويا، وهذا يتنافى مع ما صرح به د عبداللطيد. عربيات امين عام جبهة العمل الاسلامي رئيس

هذه الاجواء تصفتها النائب السابق توجان فيصل بأنها دهيفة، ومينة ،فرغانية، في العمل الجبيدي والاتصال السياسي واضطرت الى الاستقالة معتبة على هيئة الأخوان رجبية العدل الاسلامي على تيادة الزامر المتترح

والأوريو والبراو ويستليط المدور على ولفوان الدعوة لمغد فلؤشر الرطس الدي باعدة المعلوس عؤيدا وشنا والدا دؤيم سراسي بديو التعجمة م الإمراد المحدد شروط بعاطها و فالحكم ويوش جبر علي حاشاته الشربا البه وهو الن

الدوير المي وم الي المعاد بالمؤسود لا تستعي التي المجار ولا بهمها التوسيل اثر قحما ووطير فتطراطي وارائل فالشنع التعقو بمعتويهم القوي السندات ووالمحدا وداوته واز المبادة القد اظهرت الثمالة ان المرسومين و قال وا يعضب را الحوار الربق بعقدو المحامة

والمتومة ولهاة وحدد هو المصرول على مكاليين سياسته إن فرو ا رسي أوادة كنفيته وغيفه وانتم بالمديورة للإهار مويال مانظرينة سريدو باللبثاوة ولش المحر الني بواحية بمص الدوا المعارضة قام الشارع بيومي بأنها head the beginning that a left flate, وقد ورحى لمصالم عمروم المتحاصوم فما Balle Barrale all all licht. In عالاه المؤلف عالم جالم بالراساء فطأت هي في العالب هامشية وعدميه كوبها عادرة عر دحول المراان از الانفصار لتنفها في تدوير قانون

حكوما بة حما يوهني دار العدمان فها أالدر لمان في

وفي قراءة معاوده للماريج المتعامس الأريش

سار) عن تعسيرهم لجسريدة ،العسدث،

الكاتب زيأد ابوغنيمة رضع للعارضراة الزنمر الرطني جميعهم نيسا لطهاءلا الحكرمة تسمن لاجهاض الؤثير الرشرار ليس امرا جديدا، وعبر عن غضها على الرار الحكومة فكتب أبرغنيمة في صدية أجله إ بعض الاحزاب والفعاليات تعلُّم بقاراتُهُ لاجسهساش الزنعر الرطني ورأدتمنارا رمبررات حزبية ضيقة.

المداس ويبدو ان عقدة النماريادان

عددا من احزاب العارضة عنواز عُبُار

د حبت أمامة سر والزَّسر الوقير عزادة

مما ادى الى استئثار جبها لعارات

ورئاسة الزندر وامانة السراي شفوراء

ربالاضافة الى عنه التخرفان ا

النفايات الهنية من تمد أبط المزنب فالتم

مدورها انها أضطرت المانا للؤمانية مشروع بونامج الإصلاح لللزمانية في ا

الدستوري واليسار الديطراطي طرفإرار

والتحضير للمؤتمر الذي مزاقلون إيا

كانة الاطباف السياسية بدا فيها المزارق

تصمع بعسها في سلة العارضة.

عبداللطيف عربيات.

ومن جانبه، دانع سالم التعاريزيوت عن شركاته في التحضير العرافر، اللازا عبعة للاسلاميين على الزنعر الواني وأرأح (°) يسمى للتعطيل.

مودار بعيس اوران المعاريين البوي بي عالل طرح والأفترة عقد مؤيدر وطني على عرار الزيدر الوطن الاردني لعام ١٩٥٨ الاستحواد على نصوح سميع العايطة صملي أوطاروا ومقرف من النبار الاسلام، الوجهة رسمي على المؤتمر الوطني أنع علنمودرا الطراة، ودلاء مطرحها لشهارات داد مداول وطني مخاوفه من أن يتحول للزنبر أن شهيداً عام، ويطرب ها يقس ادره أد فيناد ، المؤيدر الوطين علرف عن حميم سياسي له ليه ويؤوانه الفاريمي، والذي ترم و ناريد يا الن ولاية الخيانُ بدمل كل طرف على أن تكون له كارمزا الوطني الأردس ومدرسيله في الداكرة الوطنوسة. بالصالات العنيقة بالشعد وتطاداته يكون مواقع كلعته متقدما للدافة على لعبا وتوجبان فيصله ناته سأأيار أحد السجاسوج, محمل في مقاملة عدمهوة له. اعتراسه على ديس ميهم بأت العط السجاسي

وتوجيان فينطن منهسيا الاردني، رفضت الثيول بتعييانا المام اللجنة التنفيذية للمرادر، الترفضيات شرعية. ومعردت لبرينا البنايا بتصريحات تارية عاجمه فبها التبازقا كقيادة للمزتمر ، مي تيادة والمالية يسلم ليادته للاخوانه واضالت ويؤيث ، كنت اعتقد ان الزندر بموم النب كاب ممجم فنة، وقالت أيضا ان البناقية للمؤتمر (١١) قامت بتسريف مانزدادگيان التراح بأن تكان المؤتم عينا وعيارات اهر بدوسيع اللبنة التفياية لنراتمر ١٢ شخصية من تيار ولعد واللوه النحضيرية ادخان اأبلاد البغرمة والبعض الإشر دعرفاه والآن الأمزية أ الذين تم فرضهم بالاغيية، إلىه أ راستمرت توجان لي اعتراضتها عليماية د عربيات رئيسا للبنة (التنابة) بالإناء بلترحاه وعربيات غير بناس أياقا

مزيد رئاسة جماعية وأبينت أوابأ لم تصليع بعض الذي أبيا البطراة الذي ترضان حيورا الله بالذكرى المنتوية ال (الليالم بالذكرى المنتوية ال أعلمت فيادان بعص الإصراب شعوفها س علاية الهيمة والامنواء وتجيهر الكاسب في العمل المباسي، فقد نكر محمد الجالي (امع عام حرب الناريخي لعام ١٩١٨ لكا علية الاملان البياسية (٩٨/٧/١٧) لن عناك رغبة من قبل معص الاهزاب بالهيمنة على رئاسة الزئمر وأدارت بالوجهة الثي

كنت ولا تزال..

موضع اهتمامنا ه، عابتنا



الإقلام من عمان الساعة ١,٣٥ صباحا وصول لأرنكا الساعة ٨ صباح كل النين واربعاء وجمعة الاقلام مَنْ لارنكا الى عمان الساعة ٥ (، ٧ مَسَاء وصول عمان الساعة ه ١٠ / ١ مساء كل ثلاثاء وخميس واحد.

فادريد سي المعلومات برجي الانصال بوكيل سيدتم التعنده أو عكنه

الخطوط الجوية القبرصية CYPRUS AIRWAYS

الشميساني بجانب فندق الكومودور ماتف ۱۱۰۲۰۵-۱۲۲۰۲۶ ماتف ۱۱۰۲۰۵ ماتف او الوكيل العام ـ شركة البتراء للسيامة والسفر هاتف ١١٥ ١٢٠ ٥٦٢٠ ٢٦٠ اربد عمارة مجمع بنك الاسكان هانف ۲۷ / ۲۰ - ۲۰ - فاكس ۲۸ / ۲۰ - ۲۰ - ۲۰

خمس في تقديم معلومة ما في نفس الوقت فهذا يعظم من مصداقية تلك للعلومة, وهذا تماماً ما حصل في موضوع الباء، فقد استنفزت لدى قطاع واسع من سكان عمان ثلاث من حواسهم وهي تلك التي لا علاقة لها اصلا بالماء، وهو السائل الذي لا لون له ولا طعم ولا رائصة، عندما فوجىء سكان عمان هؤلاء بسائل يتدفق من محتفياتهم، له نون بشكل كامل على المشكلة في محملة ري، واضح وطعم مميز ورائحة خاصة بستمها

> ولنبدا من الآخرا فقد اوضح البيان الصحفي الاخير لوزير الياء (۷/۲۸) ان تضية تلوث للياه بدأت بالظهور من تاريخ ٧/٥ وانه لم يشخذ اجراء تشغيلي ممند حسب التعليمات العنية في مثل هذه الحالة، ورغم استمرار مظاهر الثارث من ٧/٥ الى ٧/٨ لم يقم لُلعثيرن بالأجراءات اللازمة.

> لكن منابعتنا لسير عملية طرح الوضوع في لصحافة تشير الى مسائل اخرى، وقد كانت البداية في صحيفة والعرب اليرم، ٧/١٢ عندما كتبت على مبغمتها الارابي تمت عنوان وقضية مديدة تثيرها العرب البومة وأرفقت ذلك بسؤال هو: مياه عمان هل هي صالحة للشرب؟

الصحيفة أستندت الى رسائل وشكارى عبر الهاتف من قبل إلى المتين، لكن السيد منذر خليفات امِن عام سلطة الماه بعزو السبب إلى تمديدات واللون والرائحة المياه وليس المياه ذاتها، فهر يقول وأن تلك الظواهر نتجت عن عمليات الضخ التقطع، لغايات تنظيم الدور المتبعة حيث تضخ الياه يومان في الاسبوع،، واغساف وإن السلطة قيامت على الدور باجراء تُعديلات طارنة لعملية التشفيل للقضاء على هذه الظاهرة، وقد تم النقاب عليها يوم امس الأول ، تنظیف خزاناتهم باستمراره.

لكن الشكلة لم تتوقف وكانت اكسير من تطمينات عطولة أمين عام السلطة، فبعد ذلك بيومين

عندما تشترك ثلاث حواس من اصل اي في ٧/١٤ وضعت جريدة ،العرب الروم- رعان صفحتها الاولى عنوانا حساسا اذ كنيت والعاصمة وزارة الصحة ءان سلطة الياه لم تنمكن من النظم.

لقد ثبين اذن أن هناك مشكلة كجورة أيدس القط، وكان على الحكومة أن مترش الماء، وده رد حر مساده المدرة العالدة قضيتين ساخنتين، ناوث الباه من جهة والشكواء غموضاء الا انه لرحظ أخث ما ، التنافص , مي تصريحات الحكرمة (وزارتي الماه والصحدة) ومداً

الوزيران بالتحرك سويا بتاريخ ١٦/٧، مسرح وزير المحدة لجربده موضوع التلوث تعت السيطرة عليه تماما. وأن كانه الفحوصات التي قامت الوزارة باجرائها اثنت ابها بعص مصارات عصار الدرمية مغط وان العامل خالية من الجرائيم وسليمة وصالحة للشررء لكن الدسم لعد دورا عبد الداس حواس الثاني الثلاث ما زالت تمت استقراز الطعم ومه هذه الدرة المهدنة اصاف أن مياه عمان حواس الناس الثلاث ما زالت تحت استغزاز الطعم

في هذه الاثناء، دخلت السلطة التشريعية على الخط وبدات لجنة الياه فيها بالتحرك بقوة

بتاريخ ٧/١٩ عقد وزيرا المياه والصحة مؤتمرا صحفيا مشتركا، اعلنا فيه محديا ،انتها، مشكلة التغير الذي طراعلي لرن وطعم ورائحة مياه الشرب في العاصمة»، ونفياً أن تكون للمياه القادمة (٧/١٠). وفي نفس الوقت دعسا المواطنين دالي من طبريا أي علاقة بالموضوع، وانها مياه لا نتنافي وقراعد المسحة والسيلامة السامة او تضر بالاستهلاك البشري، وليست هناك بالتالي مسرّراية

الثلثاث على عالى لد الشياهم موراء وفاعت ومع الوريران على أن الوساع بمات تحت الراقبة الشديدة تحسبها من حصول ناون السجار في واخر حطال فروس الديد في الراس بطي جرفوس في الليام وفي الخبر (الرفق اده افت الله من الاستعال الله من التي عام مي التهام مي التهام مي التهام الليام الله اللهام ال الطّل الذي تسبيب في شكاري الواماني من اون " حواج في «الرأو» وهو مادي روحه و عامل إما وطعر لكنها اوردت تكييدا لقر من مصدر في "كاستر عصير" ولان السمطرة الرعومة على الرصاع لم تبحول

الرحادية بالعماران إرزائدة ففد أستجرب العصيبة بطرومة وزعدنا المتوجة بأن هياان متعلقة بنظافة الخزانات او القمديدات ومما لي هم وساء ممرمها المحمنة العلمية اللاتية ومسخم الأمس يشطق بمحطة زي، ولان هذه للحطة مرود ... تعريزها عالاً (بود فر من ياريم ١٨/١ أصافة الي والمياه جزئها من طبريا، فقد بخات السياسة على العال، وودر السحة أن الورارة استدعه معدون وليتحر الشياط الإعلام أورم كاعلود الدي

حول دور اسرائيلي من جهة احرى، ولكن الله - الحرب عال الاستاه بود عاليه توره بي برا الدياه من للرشوش استمر ملوثا ولم تنته القصوة وارداد . . . يه ود ود الدادم الرسيس مداد البادمم السوائيل فقد بضرب بالرايء بالإقيقشاس وهامع مؤدمر سنجاهي لورير الأبله بغي فنه أن يتكون هناك فقد سنادي للتشبك الرحصار الطود ليس الناه الفادة در طريا واستهدى العنجة المثارة، والرايء أن البياة سليمة ومبالحة للشرب، وأن وبال ارماء من في الأربيم درم مثله في ٢١ مدينة الموركية على ال الأمار عندنا مقمصار على

الغربية عادت الى وصمعها السابق، وأن لجنة لنقصى الحفائق ثد بدأت عملها وستصدر تقربرا حول الموصوع، اصافة طبعا لنفرير الجمعية العلمية اللكية، وهما النقريران اللدان سبكومان جزوا من

فلن بصدقه أحده

وأوضَّح النائب الحياري أن الزير على الزار ربين حصرلهم على تلزير الجنبية الأرادي اشار ، أنه لا يجوز لها تزويد لعد بظارواتها حهة أستشارية، وقد عاد رئيس البسارالية كان على وشك قول نلس الكرالولال الي وبالتالي فليس في الدر است. قه اليها : ، وبالتالي فليس في الدر است. ا كيلاب الوزير . نلى ذلك أن رفعت لجنة الباد الباية بزيز

وشدة موقفها عندما طالبت بإثاثا لزيز للوراغ منيجة موقفه واعتبرت فلك استبتارا فراكبة ر، جلس النراب (والعرب اليوم ٢٢/٢٢)

. ويبسقى المسؤال الذي السرناله ، لأبُ المراطن عينه التي ترى لونا وانف النهيفيرة ولسانه الذي يذرق طعماء ريصنق أنه أترب بها كلام الرزير راكنه لا سنع بازغظوام

مشكة جديدة مي هذه الاتداء لم نعد الصحافة والحكومة هما الطرقان الوجد دان في الوضاع ، أذ أعلنت لجنة البراه في - حامر العراب على استأن رئيسها النائب سلامة الحماري ان ورارة ألباه ندعي بعض المعانق ولم نطاعها على بدازم الرحفيهات وبدازم

النيابية لم نطاع على شيء جليد بن لعرب أيد عما نشر في الصحف. وأن لا الله اللهب دى دور سونته بعيار وجود برقات مينة في الباء الغاربة عزمته ب وهي غير معرضة وغير خارا الاذسار

واثمار السيد المياري في اوادظمار خال مي اتفاقية الياه بين الزين وأسرقها من ان الانفاضية لا تشترط أن تكون الباء اللهار وأمريا صالحة للشرب، وبالتالي فان أبار أمري بة رويدنا بأي نوع من الياه عنى لوكاتنب صرف صحى لا يكن مخالنا للاغلال المرقف ألاخير للحكومة كال تقرير لبناتهم

الحقائق الذي أبتدانا به هذه التفؤا أمرفو رهو أضافة ألى ما ذكر بميل الثكافرة بشري اقدم عليه المرظفون العنيون بالشلبارم الاستنتاج الذي اثار مرجة مسايزات الاعلامي أأذي كأن يتوقع اعترانا عرباط في ابسط الاحوال، في حيَّن طالب كتاب رمض اخسرون ونواب بإنسألة الوزير والعكوسارة اخرون باستجواب وزير اليادحول تاريخ الثر فيما وزير المياه بشكراته الوساه بثبادام

لحظته وانتهى بعدها.

واضاف بأنه رغم لخبار المطة عن موعد المؤتمر في العاشرة من صباح اليوم المذكور الا ان مصور المعلة حضر في العاشرة والثلث مما انى الى منقاطعة حديث الوزير اثناء المؤتس

وكأنت مصادر صحفية قد ذكرت بأن السيد حدادين قام بمهاجمة محطة MBC التي مقرها لندن خلال المؤتمر ورفض تواجدهم لتغطية وقائع ذلك المؤتمن

وأح ذكر مسحفيون بأن الوزير قام بإبعاد سيكروفون المحطة اثناء تحدثه ولدى سسؤال مصور MBC عن السبب هاجم حدادين المطأ قائلًا بأنه لن يتعامل معهم «الا اذا اصبحوا اكثر مسؤولية في نقل الاخبار وتعاملهم مع للواضيع. وأصر الوزير على موقف رغم اعتراضات المصور الذي طالب بأبقاء ميكروفونه مع باقي البكرونونات كحق له وداعيا لنسوية الأمور مع أوزير في وقت لاحق.

الا أن الوزير، ، حسبما قال محمقي م. ضــروا للزنمر، ردا على مــصــور MBC بالانجليزية بقوله: وإذا لا أصوح لحملة تلخذ الأموز بعكس واقعهاه.

فما كان من باقي الصحفيين الا أن اعترضوا، لكن الوزير بلي على مواطعه، ومن ثم بدا بالهجوم على بالتي الفضائيات التي وصفها بعدم المسؤولية على باقي الفضائيات التي وصفها بعدم المسؤولية وباستخدام الاثارة لكمب الشاهدين.

والمد عزت بعض الصادر هجوم الوزير العروف أصلا بعلاقاته الطيبة مع وسائل الاعلام



العلاي

تقرير MBC أغضب الوزير والمكومة

علياء شكري حمزة

نفى وزير المياه منذر حدادين وجود المنتلة الى التقرير الذي بله مندرب MBC سعد للنساكل التي تتمرض لها البلاده مذا اسلوب ليه مشكلة مع محطة MBC الفضائية وقال السيلاوي عن قضية الياه قبل الؤتمر بيرم. خاطر، لان المسحافة التي يكرن فيها نقد بناه ان اي خيلاف حيدث مع المحطة كيان ولييد بقال أن حلالة إلماك الحسين شاهده وهو في أميركا فأتصل برئيس الوزراء عبد السلام الجالي ليساله عما يجري في الاردن، طالبا منه متابعة المسالة، وايجاد حل بأقصى سرعة. والمجالي قام

> MBC لبثها مذا التقرير. وتضيف للصادر أن استياء الحكومة ، MBC اكثر من غيرها اكونها محطة فضائية منتشرة ولها مشاهدين في معظم بلاد العالم، وإذلك ارتات الحكومة أن تقرير الـ MBC يعطي صورة سلبة عن الأرين.

الكثير من للشاهدين والصحفيين وصفوا التقرير بالعادي والوضوعي لاحتوانه أراء وزيري المياد والصحة بالاضافة ألى لقاءات أجريت مع اشخاص عاديين بتحدثون فيها عن تأوث الياه وعن تاكيدهم وجود حالات مرضية لاولادهم بالرغم من ادعاءات الحكومة ونفيها لوجود اي حالة مرضية في الستشفيات بسبب تاوث المياه. سعد السيلاوي اعرب عن استغرابه لتصرف

تصريحات لوزير الماه ورزير المسمة. واضاف قائلا ونمن لا نمثل ولا ننقل .

الياه بل في تلوث الياه بحد ذاتهاه.

ران (يفش خلقه) تجنب الناس اللجوء لتصرفات مؤنية وغلطه وتأبع يقول بانه بالرغم من عدم ايمانه بصحافة التنفيس الا انه يؤمن بأن الصحافة سلطة رابعة وعامل مساعد وهي سلطة مشاركة لعنص الحكومة وتعمل لصلحته رقد احتوى التقرير على مقابلات مع اناس

عاديين في منازلهم، وهم يتحدثون عن تارث المياه رياكدرن أصابة ابناهم بأرجاع ومغص بالاضافة ألى تصريحات من وزيري الياه والصحة التي تزكد أن وضع المياه القائم التمثل بلون وطعم ررانحة (على عكس ما هو متعارف عليه) باته لا يزار على الصحة.

ريستطيع للواطن من خلالها التعبير عن مشاكله

ما قاله السيلاري في نهأية التقرير حيث اشار الى تأكيدات المكومة من خلو مباه الشرب من اية اعراض تضر بالصحة العامة للناس قائلا: وبالرغم من ذلك أن ازمة تلوث اليساه في الاردن فقحت ألباب على مصراعيه امام قرى المعارضة ويعض الكتاب والصحفيين في مطالبتهم للاستقالة الفورية للحكومة و

ابواق للمسرولين، أن قام مسرول بعمل صائب التضريعية (البريان) أن تحاسب كيا أن في النهاية

وقال أن سبب المشكلة بالاساس هو حضور للاسسرائيليين عن هذا التلوث، وإنه لو كمان لدينا . محومه لد، الحجوبة العلمية الماكية، وإن اللجنة مصرر المحلة متأخرا لمؤتمر صحفي عقده الوزير يوم ١٩٩٨/٧/١٩ للتحدث عن مشكلة المياه التي بدوره بالاتصال برزراء حكومته وعلى راسهم وزير المياه منذر حدادين، وأبدى استيامه لعدم حل المصول على المعلومة . . من هن المواطن ولا يجوز التعتيم عليها الت بالعاصمة عمان الشكلة حتى الان، وكذلك استباءه من محطة الـ

محمد سلامه

من تساؤلات، حرل تغييب العلرمة عن الواطن، من مستود من المستود و الم مشكلة خطيرة مثل تلوث الياء، بصاجة إلى إعادة نظر .. فقد تعاملت الحكومة مع مشكلة ثلث الياه، وإن مياهنا نقية وصالحة للشرب ولا ضرر منها، التسرع الرافض لوجود مشكلة في الأساس، إلى المد الذي يرجه فيه الاتهام للصحافة والناس بالبالغة والتهريل وعدم الدقة والنزوع إلى الاثارة الفرضة. حتى إذا تفاقمت الشكلة وزادت تعقيداً وام يعد ممكناً إخفاء المقبقة والواقع، بدأ التراجع العشوائي لدى السؤواين بالتبرير والتخفيف من

لللبها من المكرية على علاتها

حجم الشكلة والتنظير لها باعتبارها مشكلة عادية

331

ويعيبها عن الزاطن والمشعافة ومن بعض الجهات الجاس على تقارير القحومسات التي تعت لههان الرسعية والبرانية، وما على هذه النهات سوى مصدر التارث Sec. 15. من مرادية والسطال الذي قدار ينطق بعق المجهة في الإقداء بعلومات يضمة وللمة حين المسرة تجوية مثل الإقداء العباد : كلك تحقق جمهة إختاء ومعالدتان الافتادات الدارة على المتعالديان

يسارح إلى النقي ويدافع بقوة عن خدماته الجليا

كذلك ما قامت به الجمعية العلمية اللكية براض نشر نتائج التحليلات التي أجرتها والخاصة بدياه محمة زي. ركذلك رفض تزويد مجلس النواب باعتباره السلطة التشريعية الذي من حله المصول على هذه النشائج، حسيث أكمد الهندس سسلام المياري رئيس لجنة الزراعة والياء في مجلس النواب أنه غير مرتاح لتعارن الحكومة في قضية وتعدث في جمديع بلنان العبالم. ذلك لينزع الباء العم العمول على نتائج فحوصات الياء من السعادات عن نفسهم أسباب التقمين. مسادران عن نفسهم أسباب التقسير. السلاوان عن نفسهم أسباب التقسير. إذن الشكلة تشركز في استكار التقارت. المقتصمة تصاول إضفادها بصيت لم يتم إطلاع.

البتزال لاذا انفذاء الملامة أبراني حد من حل إيزارة والدائرة الرسمية في احتكار تتالي التطيلات بالمتبار أن من حل

وسط الحديث عن تاون الياه، وما احاط بها ﴿ وَمَنَّى إِخْفًا، معلومات سياسية الناس يؤكنون أن الياه لها طعم وابن زرائمة. اللمو الحين، قيادون العلم وعيان والعصور وهش مشروع القابون المديد بعطي الصحادة حق المصاول على الطومة من هنا قان أشبية الباه تعبد طرح الرضوع وبثل قوة، في حق المواطن الحصول على العلومة،

ومن حل الصحافة الرصول إلى هذه العارمة والطريقية الش فعساملت بهما ورارة البساه والجددية العلمية اللكية في اجدا، منائح التحليلات، كان الأجدر بالمعمية الطمية أز ترفض التكام عليها، باعتبارها جهة علمية سبة معايدة، تكون معمارة للعمالع العام خان كانت النتائج سلبية، فانها بدلك تكون انحارت للمواطئ وللعمالع العام، وهفوت الزاطن من استهلاك ميناه ماولة. أيضناً محاسبة السؤولي عن ذلك الخلل والتلميير الذي اغسر بصمة الواطنين وإن كانت النثائج ايجابياء فان في إعلانها طمانه للمراطنين. الذين تلدرا الثلثا

مأت السزراين للذ تعاملت المسمية العلمية مع ناتاتم لتحريدان البياد بإنشاء تك القتالج وأحاطت مجلسة. التقاريق بسرية تامة بصحة ان القاتاً لد لورد يهن الوجات التقالية المحمية وون ولأن الباء، يقضى بان ابلى قالتي حجين الإيلانية الآل الإجاليل صورة، كما إرمز يوند الباء اليريانية التقالية التقال التعريسات الهاد بالمقاد تك التبائع وأساءك

the first of the state of the s

العديد ادرة الوحدول إلى الملهميات ويتصوفا الجمعية بعدم تسليم التناق إلى الباءارا رهذا ما جاء في بيان رئيس المسانية عارش وفي اجتماع لجنة الزراعة والإهابية الذي عقد بتاريخ . ١٨/٧/٢ في البرانيون. رزيري الياه والصحة رعند فأسأناه وعدد من المسؤولين والخبراء والمظاين وال ذكر رئيس اللجنة أنه بانتظار أنلها شع لبه حول نثائج القحوصات الرابريا غزاه المياه بان الجمعية لا تستطيم إطارسنار التقرير الذكور إلى جها ثالثا أير البائلة

للفحص، حيث أن أسس انحماد التشراد ال للد عانينا الكثير وبلطا البارية لد عانينا الكثير ولمطالبون و مسائر حسيدا تبينا أيموا تحت غيرا (المنبدية العقال التي الذي تقل به الأمر والعين للطاقة التي الماجة مشطقات المثلة بالمسرور والتجهيزية إلى التي المسروان تم يعالمانية

وزير المياه والري وقال بأن تقريره كان موضوعيا جدا فقد تم نقل وجهات النظر من للواطنين الي الحقيقة، وظيفتنا نقل الحقيقة».

وقال ابناه لا يموف صبب استياء الوزير او بورها الفند البناء اكثر من الفناء والمديع. وكرمة من التقرير لانه يمكس فشكلة فائمة وفي مطلقة على المسائل الاعلام الى الحكومة من التقرير لانه يعكس مشكلة قائمة وفي تلوث المياه والمشكلة لا تكمن في التقرير عن تلوث المشاكل والتحدث عنها واو حتى منعنا من الكِتابة وانعة قد السبية على عبيلك وتمهد المسلطة او التعبير عما يجري لان ذلك غير مليد الجلاقاء.

ركما يبدر فان الذي اثار استياء الحكرمة هو

ومسول غيضب الوزير والمكومية قسال السيلاري: •انا لم اتطرق لشخص معين بالتقرير، وانما تطرقت لشكاة تعاني منها البلد وهي مشكلة تلوث الياده. واضاف قائلًا بأنه لا يوجد مناك ما يستدعي هذا الهجوم او الاستياء وأن الصحافة

و الذا يطاب من المنحاف أن تتجنب نقل الماسية تلوين قبل الشعب باكتابه .

بن المسنف المصاجيرة الى الفصفصافيسات: ازدواجية الاعلام العربي محمود الريماوي

دبلوماسية). فيان الأعلام لا يتجو من هذه وُنواجِية أو الثنانية، ومظامرها عديدة وقد تجلُّك ي السفرات الاخيرة، في للظاهرة الاكثر شبوعا. في انتشار الفضائيات التلفزيونية فعن المطرم أن هذه المحطات وأن كانت معاركة

المخاص أو شركات، الا أن ملكيتها ليست بعيد ن السلطات الرسيميية. والذي يحمدث أن هذه مُضائيات، تتعلم بهامش جرية لد لا براد المعض أسعا، لكه يبدو كذلك بالفعل لدى مقارنته بالحطات رضية (الرطنية). الامر الدي يثبر تساؤلا مشروعا الارلى تبث الى الداحل والاخرى ثبث الى الخارح

أن ذلك لا بحتاج الى مزيد من التعليق، ولكن يكني الرء أذا كان يبحث عن زاوية نظر متفائلة إكسال كانت هذه السطور) أن ينظر بقدر من لارتباح الى السماح مانشياء محطات عرسة ذار رجه ليدرالي نسبي في الخارج، ويجري التقاطها لخل الدول العربية معنى نلك ان هناك استعدادا هنيا ونفسيا وربعاً سياسيا، الى بده سياسة تعتبد في قدرات الشفافية والانفتاح، وكان احد الطفي العرب، قد اعتمر ان بشره هذه المطات والتي تميزت في العامين الماضين بيرامجها المياسية الانبيارية والحوارية، اعتمرها مشابة برنان عربي، ار نعطا بعلواطما حبيدار سمنكون لويسورة أرياض انعكاسات على الجشعان العربية، رحتى على درانر سنع القرار

ما يتبليق على المطان الفضائية. بسيد والمسالة العربية «الماجرة» الملكية علاه على الصحافة العربية «الماجرة» الملكية علاه الصحف أن المرسمات الصحفة شبيعة في تكوينها بملكية المحطات التلازيونية في الخارج وحيث يصع وصف هذه المحطات ايضا بأنها مهاجرة وما يلحطه المِعهور بون عناء، أن هذه الصحافة متقدمة فسا ردونیا ، رنشکل مغیرا یضیف کسیده همید ردونیا ، رنشکل مغیرا یضیف از پنسخ (دست الغاروف رونی کل صحیفه) النمیدیه السیاسیه والفكرية. وخلافا لحال العدمافة التي تصدر في الداخل الذان مصعاها الى الافتتاح ما وال محدودا بعلينا ولايقارن بهايلغة المتحاقة الهاجرة فياك ربيب ربي المرب بعد المستحد المبرو المان اذن قدر كبير من الازدواجية، والثنائية واذا كان الره يرى في ذلك من ناحية المدا نقطة سلبية، الا ان لامور يمكن أن تقياس بمعينار اخر، وهو الربود الفعلي لهذه الطاهرة، فهل مو سلبي حدّا وبالكامل" الجوابُ لا لان القارى، العربي سيجُد طسه مدارعاً للمشارنة بن الصحافقين (المطية والمهاجرة) سمحارته بي مصححات إنطبية وتهاجره) وسينجذب حكما الى الثانية، وخاصة انها تورع بكافة ني ساتر الدول العربية، وبخاصة الطيهية منها عما يترع لهذا القارى، بديلا مقبرلا لصحابته لطية. از محيفة اخرى تحد الناص علارة على انتكابى وده اظاورة على الصحافة الدلية للني انتكابى وده اظاورة على الصحافة الدلية للني بان نشعر برطاة الناسة، معا يثير الن المصحلين والكتباب والتسمسازلات لماذا لا يتساح لهم في مؤسساتهم ومنارهم اللوصة ذاتها القاحة لزملاتهم مؤسساتهم ومنارهم اللوصة ذاتها القاحة لزملاتهم ي المسحافة العربية الهاجرة (في لنس تحديدا)، فم أن كلا المسحافين نمتعان بمنقة واحدة تقريبا تأكيد فان الامر أن يتوقف عند أثارة التساؤلات ي ستجري ولطها قد جرت محاولات لتحسين الاداء بالسنجري ولطها قد جرت محاولات لتحسين الاداء بالسيم للبيكار ،

ميع حبيدر. وكما هو النسان تى الصحاضة، كذلك نو الممات الأطفروونية الوطنية، التي ندرها بدأ القائمون عليها والعاملون فيها (أعليك عن الشاعدين) يشعرون يحجم النائسة ومدى الفرول. مما يهاد محاولات تلجمة أو متعافرة أرفع سقف به يربه مساودت دابست در مصمد اسموحات وتحسين الساترى اللنني ومن الواضح، أن هذه الأودواج،

وان اراهميه بن الله الزوار وجيه مسوك تشراصل ليسمش الرات ، وأذا كبان للمسؤولين الانكلامين قد تمايشرا معيا بامتيارها الزرج الرحيد للقام ، فإن الاعلامين انفسهم فضلا عن الجمهور ، مسولة نزداء الساؤلام عن السر رواء هذه الطاهرة . رين الاسر الذي يمكن أن تشواصل قيمه لكن اليء المشترك بين المبيع على الان مر تقبل عده الظاهرة. باعتبارها حالا مرحلها أو انتقالها، قبل الانطلاق الى سأسة اعلامية ولا مجال نيها لتقسيم وظيفي، و

التناول الاعلامي لـ«التوجيهي» والقضايا المتعلقة بـه لمٍ يخل من الاثارة تحوّلات كثيرة في نظام القيم الأردني، والتعليم أصبح منافسا لقيمة الأرضّ والشَّف ، دانمو الضرائب يدفعون ٨٠٠ دينار سنوياً عن كل طالب من طلاب الماسن

تقيم لامتمان الثانوية العامة لهذا العام، لكافة القضيصات ١٠٢٤٧٩ طالباً وطالبة. وكانت نسبة الخاجدين منهم في القرع العلمي ١٨, ٨١٪ بيضا لم تزد عن ٢١٪ في الدراسة الخناصة و ٨, ٥٠٪ في الفرع الادبي رتعند إلى ١٠/ للمشق دمين للمرة الشالشة

رِلْم تَرْد نسبة النجاح النهائية العلنة مؤَّمَراً عن ٥/ مما يعني تلك أن حــوالي ٥٠ الفطالب على
 الاقل لم يقلموا في اجتياز الامتحان رانها مرحلة «التروبيهي». ويهذا نكن ضبة النماح لد نبنت عن العام الماضي بموالي ١٠٪ انسية النماح عام ١٩٩٧ وصات إلى ٢٠٪.

الشفيفة والثلثيلة (رشاش ٥٠٠) في العديد من الناطق

وكانت جريعة دمرج الحمام: التي ارتكيها طالب في بداية تقديم امقحان الثانرية هذا العام وقتل فيها وحميع الحراد اسرته خشية رسويه للمرة الثانية في لامتمان، قد اثارت جدلاً ونقاشاً واسعاً حول ضرورة أو إمكانية الاستنفاء عن هذا الامتحان والاكتفاء بامتحان الدرسة في السنة النهائية هسب ما هو متبع

له لم يخلُّ من الاثارةُ والنوادر والطّرائف. ضعلى الرغم ن انه ۱۷ يوجد انسان سائط وانسان ناجع بشكل مطلق، فالترجيهي ليس مقياس نجاح أو فشل الأنسان،

الياته الانتجيه. الحد قدرض نظام القيم مي الأردن لقضيه و اد ملحرطة بازدمار القسليم، ومنه درد له الترجيمي، اصبح مثافساً اقيمة الأرض فنظام القيم. تاريخياً، في للجشم الأردني ارتكز يصورة أدمات عة على الأرض والقرابة، إلى درجة أنه أصححت هذاك

يرقع نفور بني نقى من التوجيهي قد يكون داش الأ دي ولكن دالناجع في التوجيهي قد يكون داش الأ دي اليكانيك وصيبانة السيبارات أو تحديد الكه، رماء أو تشغیل مضخة او موتور . وغیرهاه (علی حد تعدیر مبيحي فحماري) ولكن ليس بالضرورة كل راسد. في التوجيهي له قدرة على القيام بنك الاعمال وس الناحية النظرية والإعلامية بشكل خاص، فإن الاستبار واضحة ظهرت في بعض الكتابات الصحفية وفي التناول الاعلامي لنتأتج الترجيهي، كعزاء لما بدارب ، الف راسس

درسة حكومية رخاصة في الملكة (٤٥٠٠ حكومية و والتعليم هذه الاشتاعات، وحدر مديدا ومده إلى خطورة

ملكثر من منه الد طالب مجيهن سنوبأ إلى امتحامات متعثر الكر من مصديم في الحددارها هذا الأمر ينهم الراء من الناساؤل - ول فاسامة الدعايم وجهراه والدعة أسناة الثابوية العامة، ويرمعنا للنساؤل حول اء رايات سبيط عمادة المحدد من وبالدالي فإن نقائح الثانوية العادة لهذا العام بحدم علامة استفهام كبيرة حول عدوى التعليم العام والعامي والأدني)، وتختاهية يعد أن يلهر عن حالال التسريحات المكوفية أوسائل نيدها بين الإرض والشرف ودخل الشليم على منظومة النيم ليفله إنفاء أن أن حافلاً أن إذا الدربة والأنطاء مند منواد مطوراة فالتعليم أسميع في كلير من الأحيان بمثل دخلاً للسرار أن المسالة مثل من أنت حاف المثلاً، على أن ما يمر أن المثل منا تتمثلة الإرض وفي كلير من الأحيان على التعليم المثلاً المنابع منا تتمثلة الأرض وفي كلير من الأحيان التعليم يرفع اللارد إلى اعلى الركز الاجتماعية

أوراق امتمانات الطابة. وتعادن فضيه المدا اخرى الترابا المطالحية وتعادق إليسها الكاتب حسين ايوردائي الإن 7/4/4 وهي ترزيع الطلبة الإراقائي الملافاتس الأرفام التي اطلبة بالترابية التربية الطلبية الإنسان الطلبة الاراقا في جميع الفروع إذ الانتهارية منهم 14 من مالية الدارس التكويمية والارتائية على هذه الحد مصحاب بفي محدوداً، الأمر الذي أدى إلى انتشار الطالة بم المورد ما يمن فوهم الأطراء والهدسور والمامور

والمادع لامتحادات التوجيهي لهدا العام يلاحظ أمها قد حامد وسعد افاويل واشماعاً.. مول العاء أسطة س اسطة الامتحامات او نعديل بعصها أو مثل علامات من سؤال إلى احر، مما أثار كثير من الاستفسارات والأوهام حول الامتحامات والتوحيهي مشكل عام وقد مدى د عرت حرادات امين عام وزارة التربية

رسب رمن الفيد نكره أيضاً أن هناك ما يقارب ٦٠٠٠

النشكيك بانجازات رزارة النربية والطيهمزأن الاشاعات كونها لا تخدم السيرة النروة الإبز و للصلحة الرطنية وسعة أبرار. و المستحدة مرسد وسد والمرافقة المبطن و ومن القصص المبرة التي تناولتها المبطن و ١٨/٧/٢٥ أن طالبة ترجيبي فللدينا المبرة و وتهديدها بالرسوب ويظهر منخلال تقالتولن

أوردنه جريدة مشيحانء الأسبوعية اذرزارات و الأحليم قد تعاملت ضال الشهر اللني بالا الشاكل والقضايا الشابهة والتي غيرت الناس وهناك قضية هامة أخرى أثارتها الصطايبة

الخاص، مما يوحي بأن التعليم الكري يتلز فر نظيره في الدارس الخاصة وفذا له (الله الله) وبالرغم من الطرائف والقارقان والثيرز القصم والنسازلات التي جنّا على نكرها. لا تُدُرُّ سنارة ثليلة قد أسعات على نتائج عذا العام رابغ ان نغفل تدرم عام جديد رمرطة جنبة في عالمة نى انطلاقهم نحر مستقبلهم ومهما قاعرات التوجيهي أو عدم أهميته، إلا أنه سل نيران

مقدرما كشفت التغطسة الإعلامسة لانتخابات مجلس شورى جماعة الاضوان المسلمين دخسور الجماعة في الأسارطة السياسية كشفت بالقبر ذاته العجز الفاضح في الصحافة الأرنبية والتصامل السطحي و إِثَّارَةَ الصَّحِةَ فَيَعَا ۚ قَاطَعَ الْأَعَلَامُ الرَّسِمَى (التَّلْقُرْيُونَ وَالْرَاعَةَ وَوَكَالَةَ الْأَتَبَاءَ الْأَرِنَيَةَ) الانتخابات وكانها تخص جماعة محظورة.

مناسبات وطنية، مثل الانتخابات النيابية والنقابية.. سا يعيننا إلى الربع الأول انسال هل الرز عقد الديمقراطية الاردني إعلاماً حديثاً قامراً؟ هنا نصاول الاجابة من خلال تعامل الإعلام مع انتخابات مجلس شورى جماعة الاخوان السلمين التي تجري كل أربع قبل انطلاق النجرية الديمقراطية عام ١٩٨٩ كانت

برب تسمن تشهرت سيسراهي سم ١٠٥٠ دست انتخابات الاخوان السلمي الداخلية تهري بسرية مطلقة ربالكاد يعرف قلة من الاخوان أسماء أعضاء مجلس الشوري. (كان ٢٠ عضواً وارتفع إلى ٥٠) بل مجنس العموري. وهن م مصور درسي بي ... أن أعضاء الكتب التنفيذي (٧ أعضاء) لم تكن تواعد الأخوان تعرفهم جميعاً، كانت تتعامل مع بعض الرمور والخطباء دون أن تشقل نفسها بعن يقرد. ركانت تردد شعار دعلية النعوة سرية التنظيم. وتزاملت انتخابات مجلس شموري ۱۹۹۰ مع

يزاملت التيابات ميلاس سري ، ١٠١١ م المثلال السار أنسدوالي راساب عديا الصحالة إذا إن الله الانتجاب عي اسبيا الانتجاء في ناك إنجاب بإكري إلى السحالة الأراجية في ناك الانتجاب متري الجار المنها الأنهاء المال المقادة الوسط لانجا أبن الزان الدائمة من الهار المقادة الوسط لانجا أبن الزان الدائمة من الهار المقادة المناب الراض التي بعدد ميلاسون خلية في مهادة المناب المناب المناب المناب عن المناب المن

ياسر أبو هلالة التناجذي مستقيلاً. إلاّ أن الاعلام لم يلاحظ النحير و.. الجذري الذي ذات الجماعة إلى الشاركة في حكومة السلم. مضر بدران والشاركة في انتخابات ١٩٩٣ على رغم أنسام قانون الصوت الراحد.

لم تتعكن صحيفة إريشة عن معرفة أعضاء وانفردت مددیلة «الحرر» الباریسنیة التي کان براس تحریرها نبیل الفری، من نشر اسماه اعضاء الجلس هن مراسلهم «الجهرل» في عكان. یونكر آن اسماء اعضاء سجلس الشدرى

التحسوس المستعندة مستعند مستعند المستورى المشروين (الاخوان السلمون القيسون في الشارج) طلات حتى يومنا سرية لاعتبارات الدول التي يقيمون فيهما. وبعد انتسخسابات ١٩٩٠ ومع الزهم الكمي الصحافة الأردنية بدأ الامتمام الاعلامي يزداد لجماعة ستحاله الوربية إذا الالمام الاعلامي يزداد لجماعة الأخوان الملمية وفراهها السياسي لاحقاً حرب جبهة العلم الاسلامي ريبعر ولك واقدحاً في متابع ا تشكيل الجبهة والخلافات التي نشان بين أعضائها، وصولاً إلى الشاركة في الانتقابات ١٩٧٦.

ويلاحظ أن تسريب الملومات الداخلية للجماعة بدأ من الجناح المشدد، فقد نشرت الصحف خبر فوز التشددين (الصدرر) في انتخابات الهيئة الأدارية اشعبة صرياح ربعد خلاف الكاتب زياد أبر غنيعة مع قيادة الاخوان السلمين شن حملة إسلامية عليم كشف فيها الكثيرمن الطرمات والرثائل واجهتها تهادة الإغران بصحت: ولم يرد عليه غير الكاني أبراهيم غرايبة مما استدى مساطته من القيارة. والرأ ما كانت تغلو مقالة من القالات المديدة في السبرعيات للكائب زياد أبر غنيمة من معلومة موقف ثجاء قياءة الأغوان التي يتهمها بالتفريط

ريد مدرر داون الشرعان لعام ۱۹۹۲ ابدو المسالة السيونية اطلماراً أكور بما يدور في جماعة الأعراق الشنائية (حماراته الفرندالية السومية) الأعراق الشنائية (حماراته الفرندالية السومية)

حبال الشافضات داخل تبارات الجه اعة وتعصل على تسريمات متدادلة عالماً ما تكون غير دليقة الملى الانتخابات الاخيرة نشرت إحدى الاسبوعيات صور لأعضاء مجلس الشوري الفائرين ، زكدة أن التيار النشور من أغيرة داخل الممامة مو أن النتائم الرسمية المأبة اكدت خلاف ذاك رشين أن عدداً من الذين نشرت صورهم لم يحالفهم المط وأو اقتصر النبط على اسم أو اسمع: في انتخابات مسرية لكان النبط على اسم أو اسمع: في انتخابات مسرية لكان الفطأ مذجرلاً لكن أن يزعم أن تيناراً يصحب على الأغلبية (٢٦ مقعداً) وهو لم يحصل على اكثر من ١٥ فهذا يؤكد أن الصحفي وقع في مصيدة التسريب

الرصول إلى مصادر معاومات دقيقة داخل جماعة الاخوان السلمين، إلى درجة أن قيادة الجماعة بحث مرضوع التصريب له والجده نظراً لسرية الطومات التي لمصل عليها ودلتها في ذات الرقت إذ تمكنت في انتخابات ١٩٩٤ من منابعة الانتخابات شعبة شعبة (دائرة انتخابية).

وتطورت بدلة معظم أسماء قلبانا بن والراسمين رفي انتخابات هذا العام تمكنت ثيل إجراء الانتخابات مَنْ تَعْمَرَ غَالَونِيَّةُ أَسَمَاءُ فَلَرَقْمَعِينَ. وَلَكُنِّهَا كَلَمْرَتَ لَمِّ نظر أسماء أعشباء سجلس الشورى الفائزين لكتها مصلت على منطرينات بالهشة لاهلياً عن معجريات

وبدكان تفسيم المسحف في تعاطها مع الاخوان السلمي عمومنا وأنتخاباتهم خصروصنا أأن اربعة

١٠ الصحافة اليومية «الراي» و«الدستور مواس شوري جماعة الأخراق السابع الجدد. مجلس شوري جماعة الأخراق السابع الجدد. والغراث محيلة «المعرر» الباريسية التي كان يراس تظيدية مع قبادات المعاعة، وتنشر ما يصل إليها من ٢ صمادة الاثارة الأسبوعية رمى تلعب على

المحدود ومن يجد على وتقويتس المواثقة المرجهة الذلا يقلم أنها تناصر الباراتك و التيار الرسطي في الجماعة على مساواتيا المقدل وتستقدم ما تحصل طيا نامارات لترجيه قراعد الاخوان. وطيئا الأنس أراثة همام سمعيد الذي كان رضع النيار التفت لِلهِدُّ المراقب العام هو أحد كتاب اللجنه الرئيس

ا- صحيفة والسبيل، تسير السيل الوام جماعة الاخوان السلمين (أو الناطة بأسهاأية الصادر فيما يتعلق بأنبأر البعاداة أزخ منجلس أدارتها جميل أبر بكر در الثاؤارم باسم جماعة الاخوان السلمين وشيرها أناو أبر محفوظ عضو مجلى شوري ولقباآنة مامش الحركة المتوافر أدى المحد الأفري أوا يصدر فيها يتعامل مده باعتباره فرازاره. الجماعة

وقدمت الصحيفة في انتخابات ١٩١١ رائما؛ ١٩٩٨ ترثيقاً جيداً يمكن الغارئ الإلمادالث وبلاحظ على غالب الثلغاء عم الثانر الز

من العلومات، وعدم بنل الجهد أن الوساء . مقيقة التفاعلات داخل الجماعة (وكالبارية النجساح ومواضع الغلل ولا يليل الناريب المراجع المتطالبة واغل الجياعة إلى المايية المطاركيك ليباتنا وجائعة أمركن

رها ما مصابها المحلي الواقع المحلي ا إيماد صحفيين مؤلفاً الأولفاً التضايا بمريا ريكان (الآلالة) إن أن فسحالاً يأما ألا الأولفاً

مشركة إسماعي البييني ومشركاه

TOYOTA

• شارع الملك حسين ،٣ . (١٦٣٨ ، ١ ، ١٦٣٨) ، ١٦٢٢٨ و ٢٦٢٢٨ و ه مركستر ميسمات طسمبريسور ، هسالسف: ٥٠٥٦٣٤٧ ٥٠٥

ولــــدى مــوزعــي لـــويـــولـــا في مــدن الملــكــة

TOYOTA لن تجد سيارة تستحق نقودك أكثر منها



TERCEL

لن تستطيع أن تغمض عينك عنها.



الأستادين طاهر العدران وطارق مصاروه، وان

اختلفت الغابة المددة لدى ثل سهما، اذ كتب

طاهر العدوان في • العرب اليوم • (٧/١٨) حول

والاجشماعي، وقال دان هذا الامر مطروح على

من يراتب السلطة الرابعة ؟

معركة حول التطبيع بين «الرأي» و«العرب اليوم»

لذي جرى الشهر الماضي بين صحيفتي والعسرب السوم، ووالراي، يضمّح اكشر من قضية: فهو من جهة يفتح قضية التطبيع بحد ذاتها، والموقف الاعلامي منها ومن جهة اخرى بفتح قضية العلاقة فيما بين

وسنماول اولا اختصار ما جرى: فقد نشرت سريدة والرايء اعلانا مدفوع الاجبر لشركة الطيران الاسرائيلية والعال، يوم ٧/٤، واثر ذلك اجتمع مجلس النقياء وقرر اعتبار ذلك تطبيعا مرفوضا وبناء على ذلك قرروا مقاطعة جريدة

كغيرها، ويبدو أن أمر نشر الخبر نوقش مطولا، فقد أجلت «العرب اليوم» نشره يوما كاملا ثم قامت في اليوم التالي بنشره، ثم تابعت في الإيام النالية تطورات موقف كل من «الراي» وم النقباء واجتماعاتهم والشرط الذي وضعه مجلس النقباء لانهاء قرار المقاطعة وموقف والرايء منه. بعد ذلك بإسبوع، وفي عدد «العرب اليوم» المسادر برم الخميس ٧/١٦ كتب الدكترر رياض الحروب دعميد دار دالعرب اليومء مقالا على المسقيمة الاولى بعنوان ونقياعيا عن حبرية

الصحافة ، اوضح فيه ظروف قيام «العرب اليوم» بنشر خبر مقاطعة «الراي»، ورغم وجود عرف غير مكترب في الصحافة الاردنية بعدم نشر المحيفة للأخبار التي تدس غيرها من المحمف. وحاول الدكتور الحروب تلطيف الاجواء مع «الراع» وقدم شهادة ايجابية بها وبادارتها وقيادة تصريهاء ونافع مجاس النقياء اعادة النظر

بدرك. لكن المحدث نشاء أنه في نفس اليوم الذي كتب فيه العروب مثالت ناك، كانت صحياته النشر. أعلى صدر الجزء الثالث منها (الالأصاد النيز) خيرا عن افتتاع مصنع مشلوك مع شركة أبر البلية، وارفق الغير مع صورة لاحد منتجات الشركة عليه كتابة بالانجليزية والعبرية

الم يجريدة والرايء وجدت بين يديها فرمية

العدد نفسه اكثر ميلا للتصالح، وقامت يوم السبت ۷/۱۸ بنشر خبر على صفحتها الاولى عن أن مجلس النقباء سيجتمع يوم ٧/٢٠ لمناقشة قيام والعرب اليوم، بنشر خبر ترويجي واقع التطبيع على الصحيدين الافسصادي يعتبر تطبيعا وإن النية تتجه اقاطعة والعرب

الدين بعثقدون امهم استصروا على التطبيع أو ان بين اعسلان جسريدة والرايء ذلك يوم ٧/١٨ الجنمع الاردس يقاره ه. فيما الواقع ان عجلته ندور ره رسسانه نشید، رجسور تعتده فیما وبين الاجتماع المرتقب لجلس النقياء يوم ٧/٢٠ كان هناك يوما استثمرته «العرب اليوم» جبدا أسابل طارق مصاروه معل يعلم بغيب الهندسين وأبرزت موقفها من مسالة التطبيع واستعرضت الزراعيين كم سهندسا في نقابته يعملون مع لى أكثر من موقع سحلها في هذا الحال وال شركات اسر اندادة د الأجتماع الذي اجراه مجلس النقباء الذي لم يقرر أما القضية الثانبة التي طرحت فهي العلاقة ما توقيقه والرأي، وابرزت والعرب اليوم، على بين الصحف اذ يتمسامل المعض الى أي عهد ينتمى هذا العرف السائد بعدم تنازل الصحف منفحتها الاولى مضيفة ان النقباء ثرروا الاستمرار في مقاطعة «الراي».

'خبأر بعضها البعض؛ وقل يبيغي الدفاع عن ورغم أنَّ مجلس النقبأ، قرر رفع مقاطعة هذا العرف واستمسراره واذا كدان الجنواب والرايء في بداية أب، إلا أن هذا الحديث كما زارا بالايجاب، فمن يكشف عن المعارسات الخامسة مقدماً فتع قضيتان الاولى الوقف الاعلامي من بالرُّسسات الصحفية كمرْسسات مهمة تسهم في التطبيع، أذَّ لا يزال التطبيع تهمة يحاول الج صناعة الراي العام؛ واذا كانت الصحافة تدافع تجنب أن تلصق به، ويبدر أن التطورات السياسيا عن حنقتها بألومسول الى الملومية، فلمن يكونُ ادت الى تراجع او سكوت الاصبوات الاعبلامية الحق بالرصول للمعومة حول الصحف نفسها التي حياوات الدفياع عن التطبيع على المستوى واذا كنانت السلطة التشريعينة تراقب السلطة التنفيذية، والسلطة القضائية تراقب وتحكم بين الاعسالامي، دون أن يعني ذلك تراجع أو توقف التلبيع على المستري الاقتصادي والاجتماعي، كل السلطات، والسلطة الرابعة تراقب الجميع،

اذا كانت الصمائة تدانع من هشما بالوصول الى الملومة، ظبن يكون المق بالوصول للمعومة حول الصمف نفسيها؟ واذا كانت السلطة النبشريميية تراتب البلطة التنفييذية، والسلطة الشطبائيية لراتب وتمكم بين كل السلطات، والسلطة الرابعة

هـجاع من «الرأي» لى «العرب اليوم

سام الكاريكاتين عيماء حجار شخصيته الشهورة وابر معجوب اللذين غامرا والراى بعدان تبمسه ستقالة مهذبة جدا ولكنها مؤثرة جدأ وقند نشيرت والعبرب البورونير

ضمام دجاج الى اسرتها عان راس صفحتها الاولى، وقالت انها بنك شبد يَّا وَاجِم، وَعَالَ وَجَعِيمَ وَعِلَا مَ وَعِلَا مِنْ الْعِنْ وَاعْدَةُ وَاعْدَ وَالْحَالَ الْحَالَ اسقفه سيكون مرتفعاه وهي السأاقي ناولها حجاج في اول كاريكاتبرانا والعرب اليوم حيث لم يظ أبثهاب وابتهاج ابو محجرب بنلك الانقال روفع عنرانا أذلك الرسم يقول التمة في اسك

يضاف لذلك أن بعض كذاب العرب ليومه شاركوا بالترميب لمجاء الأم ابر اهيم جابر ديدخل حجاجا أي تأميانا مسغيرة ويقول ما نفاك او تارد أر نقوله، بينما كتب محد الصيدي ثقع: ال والعرب اليوم: اليوم شمعة اذريبا يشكل نقلة نرعية الجريدة،

صحفي معروف في جريدة الرأي ير عن اسفه الغادرة عباد حجاج دارايه و اضاف الصحفي أن يعتبر انتقارمها) العرب اليوم، مكسبا هائلا خاصارا، هناك قراء متابعون بشكل خاص لعباع وعدد غير قليل منهم يشترين الصديقا

معادمه رسومات. رعند ســـزاله مل ينسيقهان لازا والرايء درست امية المان مخياع بينا، دالراي ديست استدانا بخيارات اجاب باللغي وقتل ان رده الدار الدار عاطلي درات بالارست (نسخ با امر لا رجيز عن خاصة زن الدارات بها وين اللارب الجاب الدارات يخل بالديارة الجاب

استطلاع مركز الدراسات الاستراتيجية

مشاهدو التلفزيون الاردني ينخفضون الى النصف عند مالكي اللواقط هِ ثُوتِية الفَضَائِيات اعلى مِن مُوثوتِية الصَّمَفُ الأردنية

ياسرابوهلالة

ونستطيع أن نعتبر هذه النسبة (١٢/٢) في

المئة عنوان استطلاع هذا العام، خصوصاً بع

أثارة القنوات الفضائية العربية لعدد من القضايا

المحلسة القصاسة، مثل مناظرة ليث شبيلات مع

عبدالرؤوف الروابدة على تناة والجزيرة والتي

مر جلالة الملك باعادة بثها في التلفزيون الاردني، والمناظرة التي بثتها ذات القناة بين النائب احمد

و التي العبادي والصحفي عريب الرنتاوي والتي تناءلت مرض ء الوحدة الوطنية واهتمت بها

واخيرا وفي خضم ازمة مياه عمان كان

لحطة MBC دور حاسم في تصعيد القضية، اذ

اتصل جلالة لللك برئيس الوزراء بعد مشاهدته

تقرير للحطة الذي اعده مراسلها في عمان سعد

استياثه الشديد من المحطة المذكورة والتي كان

يذ صها بالقابلات. وخص وزير الياه منذر

حدادين مراسل MBC بهجرم شخصي في

للواقط الفضائية في مختلف شرائع للجتمع،

الاسرائيلي والذي يشأهد على الهوائي العادي

ايضا بنسبة ٥٩ر٤ في الله. فيما بلقت نسبة

التلفيزيين الاردني القناة الأولى ١ر١) في الله

المنطق الثانية ١٩٦٦م في للنة. وجاءت نسبة محملة تلفزيين الشرق الأوسط والتي لا تشاهد الا عبر

اللاقط ٢٨٢ في الله ثانتها الجزيرة ١٤٥٥ في

تقرأ النسب السابقة باعتبار أن الشاهدين

يملكون جهاز تلفزيون دون اشتراط وجود لاقط

فضائي، فقد تشاهد المحطة الفضائية عند صديق

او قريب او في مكان عمل، وقد يسمع عنها دون

ان يشاهدها. واظهرت النسب السابقة ضحالة

وجهة نظر الحكومة التي قدمت قانون المابوعات،

فاتهام صحيفة بالولاء أسورية لا يعني شيئا طالما

أن التلفزيون السوري مشاهد اكثر من جميع

الصحف الاردنية التي لم يزد عدد قراء كتابها

الذين يملكون لواقط فضائية رغبة للواطن الاريني

في الانفتاح على قنوات اخرى في ظل احتكار

الحكومة لاهم جهاز اعلام وتاثير، أذ انخفضت

نسبة التلفزيون الاربنى القناة الأولى أدى مالكي

اللواقط من ١٦٦١ في المئة الى موالي النصف

(١٤/٢٦ في الله)، وارتفعت نسبة مشاهدي فناة

الجزيرة من ١٨٦٥ في الله الي ١٨٦١ في الله.

طلها ثناة مركز طفريين الفيرق الأرسط MBC

١٨,٢ في المنّة وتراجع التلفزيين السوري من ١٩,٨٢ في المنّة الى آراً في المنّة. اصا القناة

على ار ١٢ في الله.

اظهرت نتأثج الاستطلاع المضور الكثيف

مؤتمره الصحفي حول ازمة للياه

وقصلت أي القنوات أكثر مشاهدة.

يـــلاوي، وينقل مــقــريون من رئيس الوزراء

تناوات مرضوع الوحدة الوطنية واهتمت

الأرساط الرسمية والشبيية.

تمكن مركز الدراسات الاستراتيجية في الحامعة الاردنية من تطوير اداة لقياس وعي المواطن ومعرفة توجيهاته ومواقفه فيلال خيمس سنوات اجبرى فييهها

استطلاعات راي سنوية حول والديمقراطية وتعيزت الاستطلاعات التي أجراها المركز، مع بعض اللاحظات عليــهــا ، بالشـــمــوليــة والتخصص في ذات الوقت، فالاستطلاع يسبح وعي المواطن وتوجهاته في تجليات الديمقراطية الختافة اعلاماً واحزاباً ونوابا... ويقيس كل

واحد منها بتخصصية دقيقة، فعلى سبيل الثال، لا يكتفي الاستطلاع بمعرفة درجة رضا المراطن على محلس النواب وإنما يقحس بالضحيط دور النائب الخمدمي والقماسريعي والسميماسي...، رستطيم تارئ الاستطلاع الأخير للمركز ما ن وصلنا بمسارنا الديمقراطي بصورة عامة ١١ر٤ درجة من ١٠) وما هي أكتشر القنوات الفضائية مشاهدة (الجزيرة ٥ر١٩ في المثة من اذين يملكرن اجهزة سائلايت).

وظهرت نتائج الاستطلاع الاخيير في وقت اشتدت فيه الحمَّلة على المسحافة من خلال مشروع قبانون المطبوعات الذي تقدمت به الحكومة. واسهم في فضح المبررات التي تذرعت بها الحكومة لتمرير القانون.

الا أن الاستطلاع تعاملت معه الصحف بانتقائية، ولم تدرس أرقامه، ولم تحال نتائجه بشكل كاف. أما الحكومة فاستمرت في نهجها السابق في معاداة المعرفة والمعلومات.

تعامَات صحيفة والرايء مع الاستطلاع بإحتفالية بعد ظهورها الصحيقة الأولى انتشارا ومصدائية، فيما امتنعت والعرب اليوم؛ عن نشر النتائج بعد أن ظهرت الثالثة. وكذلك والأسواق، التي أحتلت المرتبة الرابعة ولم تشسر اليه غير الكأتبة رهام الفرا التي ظهرت ضمن ترتيب الكتاب العشرة الاول على رغم حداثة تجربتها.

أمــا التلفــزيين الاردني، وهو المعني الاول بالاستطلاع فلم يشر له اطلاقاً. ويذكر أن مدير مركز الدراسات الاستراتيجية الدكتور مصطفى الحمارنة هاول تجنب الحساسيات التي ظهرت في السنوات السابقة، والتي حالت دون القراءة الصحية لنتائج الاستطلاع، وذلك من خلال اعلان النتائج على نفعات ثلاث، الأولى التي لا خلاف عليها والمتعلقة بتجليات السار الديعقراطي باستثناء الاعلام والدفعة الثانية كانت القسم لتعلق بالاعلام، بأستثناء ترتيب انتشار الصحف والكتاب الاكثر مقروبية. والتي كانت ضمن الدفعة الثالثة التي حصل عليها الدكتور فهد الفائك ونشرها في صحيفة والرايء التي ابرزت النتائج التي تظهر كتابها انهم الاكثر مقرونية.

وام يحظ الاستطلاع بمناقشة علمية تذكر لنهجيته والباته ونتائجه، باستثناء بعض الرُشرات التي تناولها كتاب الزوايا، في معرض أشارتهم بالرتبة التي حققوها، على رغم خطورة النتائج على مسترى الديمقراطية بشكل عام والمتمانة بشكل خاص.

فقد اظهرت النتائج تراجعاً في نسبة من متقدرن ان حرية المسمانة مضمونة بعرجة كبيرة من ٢٤ في المئة نعام ١٩٩٧ الى ٤ر٢٢ في المئة. فيما زادت نسبة من يعبّقدين انها مضمونة

بدرجة متوسطة من ٢٧٫٧ في الله الى ٤٨٨٤ في الفخسائية الاردنيـة فلم تزد على ١/١ في اللـة متسارية مع تلفزيون البحرين والسورية الفضائية. رفى أجابة الستطلعين على السؤال التعلق وكشف الاستطلاع لأول مرة عن نسبة مالك بمشاهدتهم لنشرة الاضيار تراجعت س اجهزة اللواقط الفضائية والتي بلغت ٢ر١٢ في التلفزيون الأردني الى ٢٨٦٢ في المثة وان احتل المُنَّة. وهي نسبة كبيرة مرشحَّة للازدياد وتؤثرُ الرتبة الأولى. فيما أحتات قناة الجزيرة الرتبة بشكل حاسم في تشكيل الراي العام، وتهدد حتى

العالي

الثانية ويقارق معقول اذ بلغت نسبتها عر١٩ في الله تلتها قناة MBC بنسبة غرا في المئة. ويدا في الاستطلاع وضع الاذاعة الاردنية مزرياً اذ بلغت نسبة من يعتقدون انها اكثر المسادر موثوقية في الخبر المعلى ٥ر٣ في اللة. فيما تفرقت عليها اذاعة لندن هني في الخبر الحلي بنسبة ادرا في النا.

ومن النشائج التي لا بد من الشوقف عندها انخفاض نسبة مرثوقية الصحف لدى مالكي احدرة اللواقط الفضائية اذ بلغت موثوقيتهم في التلفزيون في الخبر السياسي الحلي ١٩٥٤ في اللة والسياسي العربي ٢٢٦٧ في الماة والسياسي الدولي ٢٠١٧ في المشة وتراجعت النسبية في المستحف لتنصل ٢١١٦ في الخبير السيباسي للحلي، و كرا في المنة في الضير السياسي العربي و ١٠٫٧ في المنة في الضير السياسي الدرلي، وادى تقصيل العينة السابقة حصل الداري، ولاين مقصين العنيد السباحة حصن اللطنزون الاردني على نسبة موثراتية ارا؟ في التأتي الخبر السياسي المحلي فيما أخذت ثناة الجزيرة نسبة الر.؟ في للفاة فيما لم تزد نسبة مسحيفة «الراي» وهي الاولى على الرا في للفا في الخبر السياسي للعلي، تلتها «العسلور»

بنسية أراً في المنة ثم والعرب اليوم، ارا في المنة ثم والاسراق، ٦٠ ، في للنة. أما أذاعة عمان فحصلت على نسبة ١٠٦ في للثة وتغوقت عليها أذاعة لندن التي بلغت نسبتها

ويلَّاحظ الانخفاض الكبير في موثرقية اخبار التلفزيون السوري، والذي قلَّت مُـوثُوقيت لدى مالكي اللواقط الفضائية عن موثوقية التلفزيون الاسرائيلي اذ كانت نسبة الاول ١٠، في المئة، والثاني الرا في المئة.

تَوْكَدُ النسب السابقة رعي المواطن الاردفي، فه و يضاهد التلفزيون السوري ولكن لا يثق باخباره، وينفس الوقت يضطر الشاهدة التلفزيون بيارد وسن من يستوند المستود المستود الاردني لعرفة اغبار بلده لكنه يضبطر للاستعانة بقناة «الجزيرة» لشناهدة منا لا يشناهده في تلفزيون بلده.

ولا بد من الانتباء أن انتشار أجهزة اللواقط الفضائية حديث نسبياً، وهي في ازدياد مستمر، راصبع سعرها في متناول للراطن العادي، وفي طل استمرار تخلف الاعلام الاردني عن مراكبة العالم الذي تجاررنا كشيراً فإن عدد قرات ومشاميه في تناقص مستمر، رسيغال السؤرارن يزكدين معراب رجهة نظرهم التي يشاهدونها في تلازيونهم ويقرؤونها وتستمعون اليها في نرجسية مـزمـة. فــيـمـا للواطن يقلب صرحـات .F.M والثنوات الفضائية.

لكن الإسطورة اليربانية عن الدرجسية انتهت بغرق النرجسي (كيوبيد) في المياه التي كان يتأمل جياله على مبتحاتها، تماماً مثل غرق المكرمة في النياء التي شرب منها وزير اليساء اسام الكاميرات مؤكدا انها مسافية ضلافاً لما ادعته النضائيات المتابرة والمبحث المعتراء

التقاليد الصمف عل تسمع بالكتابة صحيفة واحدة؟

لي مصلته الأخيرة بتاريخ ٩٨/٧/٢١ اثار الزميل واكان الجالي موضوعاً حساساً تحت عنران "التقاليد الصحطية" عندما قال أنه شعر بالصدمة والرثاء والحزن تجاه الكاتب لذي يتاح له منبر راق واسع الانتشار فيهبط مويات مبار وروان المعالم الماراء. بستراه وينشر مثالًا في صحيلة صفراء. ويزداد الجمالي الله إذا كمان نلك يحصمل أسياب مادية، أرَّ من أجل المصول على مقابل

لا أدرى مَن من الكُتاب المبحقيين كان واردأ بذهن ألسيد راكان الجالي عندما كتب له اللاحظة، واحب أن أستبعد أتنى أحد القصريين بها بالرغم من الني انشر مقالات سبوعية في ثلاث صحف غير دالرأي، هي جرردان تايمزه روشيمان، ووالمدث، ثلك أر

يزه المنحف ليست منقراء وبصرف النظر عن القصود أو القص باللاحظة فنانها جسيرة بالرقسوف عندها رمناقششها، فالكاتب يتحدث عن (تقاليد حفية) يجب الحالفة عليها أر ترسيخها لأن اسم الكاتب في ذمن القباريء مو احسد لأمور الني تتميز بها الصحيطة

في هذَّا للجال الول أن الثقاليد الصحفية الممرلَّ بها في العالم المتقدم لا تسمع فلكاتب المتزم بصحيفة معينة أن يكتب في صحيفة منافسة لها، راكن يجرز أن يكتب في محمل اخرى غير منافسة، رلذا فإن كُتَاب الرافضان

ين منا فإن كُنَّابِ الصحف اليرمية لتنافسة يلتقرن معاً في المسحف الأسبرعي والشهرية سراء كان المائز مادياً ار معتريا ولا عيب في الكتابة من اجل الكافاة المادية لأن كاتب إنسان مهني يعيش من كتاباته من نامية لخرى فإننى أعظد أن الكاتب

س نصير صدرى مرسي اعتدال خاص البرمي في صديقة راسخة مثل الرايء لد يحقاج إلى منابر خاصة أخرى ليس لينشر ليها مقالات مشابهة لما ينشره في الصحيفة اليومية، بل لبخاطب جمهرراً مختلفاً بلهجة مختلفة لا تناسب الصحيفة اليومية التي ند لا حب الدغول في تضايا خلافية بلغة حاد وما يصلح النشر في محينة أسبرعية قد لا يناسب الصعينة اليوبية. واخيراً لا نفسي أن لكل محينة سقفاً لا

تجاوزه، وإن سلك الأسيوعيات أعلى مز سقوف اليوميات، ولذا فان الصحف الأسبرعية تعتبر مكاناً مناسباً للمقالات التي لا تعر من

مصناة رئيس تحرير الصحينة اليرمية. شخصيماً ليس لدي مشكلة سلف في والرأي،، ولكني أحياناً أجد من للناسب أن لا مرح والرأى، بمقال حاد، فأقوم بتادية الفكرة أسارب مختلف للنشر في ممعيفة أسبرعية

ترى ماذا يقرل السيد راكان في صحيفاً الشرق الإعلامي" التي تمثل أرقى التقاليد المسعفية الدراية والتشميمية في الإعلام والاتصال بالذات، وعل يلرم كشاب ألمسحف أيرمية والأسبرعية الابن بالتقون على فسحانها ومع ذلك تبقى متعيزة عن كل محف الأخرعا

---روب وشكراً للاغ راكان المجالي الذي اتاح لي ترصة الرد على اجتهاد سمعناه مراراً من قبل لمستهاد مشابل ويبثى الوضوع مطوره لموار الهادف.

الدكتورفهد الفانك

«الرأي» و«الدستور»: تحسينات على تقاليد رامظ «العرب اليوم» تتميز بالصورة الملونة وغياب الافتتاحية «الاسواق» تؤثر التحليلات على الأ

حين بعمد القارئء نشراء صحيفة يومية غير تلك التي اعتاد على قراءتها، فهو يتوقع في كل الاحوال ان يقرأ الأخبار الرئيسة نفسها. وما يبرر في الغالب التزامة بصحيفة دون سواها هو شيء اخر مثل تعوده وارتباحه الي التبويب او الاخراج أو الاسماء التي تكتب أو الاعلانات التي يبحث عنها ..

لكنَّ هل تَحْتَلَفَ صَحَفَنَا فَي تَقَرَّمَ الْمُوادِ السياسية الرئيسة؟ ما هي اوجه التمايرُ وما مدى ارتباطها بشخصية الصحيفة؛ وكيف يظهر هذا التَّمايرُ؟

الفرنسي والتركي، والامين العام للامم المتحدة

انان يقدم لصدام اليوم خطة حل وسط لتفتيش

كما هو واضح فالمانشيت الرئيس في جميع

الصحف كان يتعلق بالازمة العراقية، ولكن مع

وجود عنان في بغداد الذي التقي عزيز وكان

ينتظر لقاء صدام في اليوم التالي، ووجود

الحسن في باريس حيث التقي شيراك وديمبريل

في صحيفة «البستور» تبقي في راس

الصفحة ثلاثة اعمدة على اليمين خ

لعنوان عن زيارة الحسن اباريس، وفي «الراي»

ثلاثة اعمدة على اليسار خصمت لتقرير من

منظمة العفو الدولية ينتقد تقرير لجنة تشخائوفر

حول اغتيال مشعل. وفي «العرب اليوم» ثلاثة

أعمدة على اليمين خصيصت لتظاهرات معان

اختيار برم بعينه صدرت ليه الصحف البرمية الاربع (الصادرة بالعربية) مع تقحص واجهة هذه الصحف، اي صفحتها الاولى، ورؤية كيف تعاملت مع احداث اليسم السنابق .. ولهذا الفرض تعت العودة الى الأرشيف حيث جرى الواقع الرئاسية ، ختيار يرم حافل بالاحداث على السنوى المطي والدولي هو بالذات يوم ٢١/٢/٨٩٨.

 «اأراي» حملت مانشيتا رئيسا على خمسة اختلافات جوهرية في انتقاء النص ومرضوعه أعمدة في أعلى يمن الصفحة الاولى يقول في ﴿ وقد كَانَتَ الرَّفَاتُعَ الرَّبُوسَةَ لِيومَ الجمعةَ ﴿ اعلاه: مسموه يؤكد أن حوادث معان مفتعلة وأن العنف يشوه صورة الاربن واستقرار المنطقة، ويتلوه: «الحسن يلتقي شيراك وديميريل ويشدد على الحل الدبارماسيّ، ويتبع مهمة عنان الذي كان أيضًا في زيارة للرنسا، واخبرا فرصة ذهبية وبنزل جهدا درايا لاحتراء الازمة. تظاهرات في معان التي نتج عنها وفياة احد والدستوره حملت مانشينا رئيسا على خمسة اعدة لكن على اليسار (مجموع اعدة الصفحة ثمانية اعمدة) يقول: انان في بغداد متفائلا ووأشنطن تصدر على صقها في رفض نتائج مهمته، واشنطن تفتع باب الرحيل لعائلات دبلوماسييها في الكويت وأسرائيل.

اما دالاسواق، فعلى عرض ثمانية اعمدة يعرض الصفحة كاملا وضعت عنوانا رئيسا وعناوين فرعية كالتالي: مما يجري الان هو بداية لاعادة ترتيب خريطة الشرق الاوسط تحت اسم محصمار الصحراءه ويتوزيع للمصالح اغض فرنسنا وروسينا والصيرة وتفتيت النجف وكريلاء سيجر أيران وسوريا للازمة المراقيةء معطية القفاز الابيض الاميركية التي يعرضها كراني هنان على صدام تتضمن تقتيش كل شبر عراقي بما في ذلك الاماكن الدينية والعسباء القسنة مجرد حصراها يعني دخول شيعة أيرأن وسوريا وأبنان وباكسنان بالازمة العرانية

وهذا ما عرضه الصحاف بزيارته لطهران. وللؤكد أن لم تعصل هذا الاسبوع استمصل بعد شهرين واللك حرص الاميركان على عدم اسقاط النظام العراقي حتى يكون بيهم المبرر لاستمرار الازمة، وفاتورة الحشر المسكري البالغة ٦ بلايين بولار والتي قد توتفع يُ وَ وَ يُلْيُونِنا أَوْا حَصَاتِ الضَّرْبَةِ، سَيْجِرِي أفريقها لممتلخهاب التي للعيابية الفراقية لسندن من برتامي النفط مقابل القداءم جزيدة والعرب اليوجء المساغب

الوسط على يسار السنديد أأمي بالتستورة والثلث الارسط منتسف الصفحة في والاسراق وكانت العبارس كالنالي «الرأي» معتاج (مطاهرة تأبيد للعراق في أن محاولة للاجابة على هذه الاسئلة ثم خمسة اعمدة على اليسار للنشيت عن الازمة رئيس (مقتل مواطن واصنابة الدبن وشرطي العراقية وعلى يسار الصفحة الاولى قالت نيه دولي العهد التقي في باريس الرئيسين

هرعي (بواد ورحبالات محبان يعتقدون

رزير الداحلية وتوقيف شميلات واحالته القضاء بتهعة التحريض)

والدستوره مفتاح إمفتل مواطن واصابة أخرين بينهم رجال أمن في أحداث الجمعة) رئيس (محاولات للتهدئة في معان) فرعي (اعتقال شديلات بنّهمة التحريض

والاسراق مفتاح والاسراق اطمانت على الرضع الصحي للمصابين الثلاثة من شرطة

رئيس (توقيف شبيلات ونهاية مؤسعة لظاهرة معان فرعي شهود عيان (اختلط الصابل بالنابل

ولم نعد نعرف من يطاق النار على من) «العرب اليوم» مغتاج (الحسن يعبر عن حزنه راله الخسائر)

رئيس (سفيتل سواطن وحسرم ثلاثة في مظاهرات معان المؤيدة للعراق) ندّرك للقارىء التدنيق في تفاصيل التمايز

العنوان يخص تطيسلا للجسريدة وليس بالتطيل الواسع الذى تلفصه العناوين الضرعيية. وهي عناوين طويلة تتضامير برسم سيناريوهات مصتملة للاهداث، بطريقة مقالات التنظير الاستراتيجي وهو اطوب فريب على صحافتنا اليومية

ومقبل مواطن فيها وباستشار بالعرب اليوم أحقارة السحم الثالث الأحرى بالشيمة الأحداث معان تغلبة عار ثلاثة اعمدة في الثاث ار طابع كل صحيفة. الإسفل على يسار المسفية في دااراي، والثاث

ف والرايء وضعت أخر أخبار زيارة الس صورة لولي العهد مع شيراك.

والعرب اليوم، كسرت القاعدة ولذنه برضع صورة كبيرة في صدر السفداءرئية بالمانشيت الرئيس. ومع أنها أبلد على أي ذبر يخص الملك او الامير في اعلى الصفداران ليس دائما على الصفحة الارلى ان لم بكن الغر بمثل حدثًا سياسيا بارزًا. رأى مأة أنعرة المتمد فقد اختارت والعرب اليوبوعا بنم احداث معان من اقوال الامير كعفتام الفيد يخص معمان على ثلاثة اعممة الرجاء المانشيت على خمسة اعمدة النييض عل

والصحف الثلاث على كل حال نطقاغ

فالعنران بخص تحليلا للجرينة رابرنا جاريا ومفتاح المانشين يرتبط بالنطل أرام الذي تلخصه العنارين الفرعية. وهي عاك طويلة تغامر برسم سيناريوفادم للاحداث، بطريقة مقالات التنظير السنرانيم رقق أسلوب غريب على مسمالتنا اليوبارور اسلوب مستسبع في والاسسواق بأن لفعص المانشيت الرئيس لمادة تعلل عصفا نعبالما

مقلم التحرير (رئيس التحرير)، تماثل الاسلوب في المحط الثالدالة و يترافق عند التنفيق مع تعايز سياس والله ما يلي بالنسبة للعنوان الرئيس على ذب أعمدة في والمرب اليوم، والراي، للوطاب كسان المانشسيت الاسيسر المستنابيلا تصريحات تعت الانسارة العبلي الإلمان أأي بتخصيص اللتاح لإمياد بيبال إأناه الغرمي لزيارة عنان. أمـا دالعرب البيرة لللاكانيالية لمصروح لقياء علمان مع مستلاحته المالك بعلماح عن المانيان العنين الحالج العالمية

بين صحيفة واخرى في تقديم غزاز الا الرئيسة ونكتفى بابراز بعضما يظهرسنال والرايء ووالدستورة تستمران في الطا

الذي يثبت الاخبار الخاصة بجلاة اللهاء العهد على رأس يمين الصفحة مع مورة لمرة المسن على حسنة اعدة مع الصورة وغزاج مرعبين من اقوال الأمير حول معان وبالزين لبعداد اماعن عنان في بقداد فرضدة ني منتصف الصفحة ودائما بالاهمر غي ارمة اعمدة. ووالدستورة خصصت ثلاثة لسام

في بفداد مع صورة ضفعة لغازم الأ

الطابع التقليدي للعنارين في الصحف أبرب وحدها والاسواقء تنقره بعرسة مفاقا والمانشسيت الذي ذكسرناه هو نعوذع طونك رايس حالة استثنائية.

ويلاملا بالنسال العكان الاربع اعطت حجماً ارتفاقي

المذر والتوازن (ثلاثة اعمدة للعنوان في كل او العناوين الرئيسة الاولى نستطيع القول ان صحيفة) لكن «العرب اليوم» قدمته كخبر رئيس «الاسواق» تنفرد بالخيال في اجتراح العناوين كما في عنوان زيارة الحسن لباريس. ففي تاك ليكون في راس الصفحة وليس وسطها. لاثناء ألنقى الاسير عنان وشبيراك وديميريل

واتصل مبارك هاتفيا فأرحى ورود اسم مصر

وفرنسا وتركيا في هذا الامر للمحرر بالعنوان

ومع الانتقال الى بقية عناوين الاولى في

فهناك خبر مشترك واحد اخر بين الصحف

الصحف الاربع، يلامظ أن الابتعاد عن الحدث

الرئيس بقلل فرص وجود عناوين مشتركة، أذ

الاربع هو انتضاب مالك ماضي نقيبا للفنانين

الاردنيين، وتتحكم اسباب اخراجية في موقع

وتشترك «الرأى» و«الدستور» في خبر عن

أخبار والرايء الأخرى كانت ثلاثة: ومنظمة

اعتقال مشبوهين في الولايات المتحدة بتهمة

حيازة عناصر بيولوجية. ولا تتشابه بنية الاخبار

المفور تنتقد تقرير لجنة .. ، و والدوما الروسي

برفض مشروع موازنة ۹۸ و و ۸۲۰ ملیار دولار

احدها عن تصريحات خاصة من د. اللقي وزير

الصناعة عن البروتوكول التجاري مع العراق

واخبار والنستوره الاخرى كانت ثلاثة

واوردت والعرب اليومء خمسة عناوين ثلاثة

منها خاصة بمندربي الجريدة طجئة التعريضات

العراني بيحث .. ۽ اضافة الي خبر وانقرو تعلن

بين اي من الصحف.

مدخرات العرب في الخارجه.

تتنوع التقديرات لاواوية الواضيع للاولي.

التالي وانفاق ثلاثي بجعل مهمة عنان فجرا

للسلام ومدخلا لانهاء معاناة الشعب العراقيه.

العناوين والاخبار

نستطيع ان نلاحظ بالتدقيق في عنارين الصفحة الاولى كيف تختار كل جريدة ربط مادة مع مادة وعنوان مع عنوان. وقد الحظنا كميف اختارت والعرب اليوم، مثلا أن لا تضع لزيارة المسن لباريس وتصريحاته عنوانا خاصا على الاولى بل اشبكت، تصريصاته عن زيارة عنان مع المانشيت عن تطورات زيارة عنان لبخداد والتصريح عن احداث معان مع المانشية الخاص بهذه الاحداث. وعلى العكس من ذلك فأن خبر قرار مجلس وحجم العنوان، بالاضافة الى هجم الاعلانات

الامن برفع صادرات العراق من النفط الى ٢ر٥ مليار دولار ورد كعنوان وخبر مستقل على الصفحة الاولى في والعرب اليوم، ووالدستور، بينما اختارت والراي ان تشبكه كمفتاح للمانشيت عن زيارة عنان لبضداد وكذلك «الاسواق» التي جمعته مع زيارة عنان لبقداد في عنوان على عمودين في الزاوية العليا على اليمين كالتالي: وعنان وعزيز متفائلان ومجلس الامن يرفع صادرات النفط العراقي، وجعلت مقتاح هذا العنوان الضبر التالي: وواشنطن ترحل موظفي سطارتيها لدى الكويت واسرائيله ولنلاحظ الفارقة أن هذا الفشاح كان هو المانشيت في والدستوره ووانان في بفداد

متفائلا ... هو المفتاح. والشبران الاشران درسالة للاسد من يلتسين و التراح بضريبة على المبادلات المالية لمراجهة وهذا يظهـر كـيف يعارس للسـؤولون عن التحرير في كل صحيفة سلطتهم التقديرية في الفقر في العالمه. صياغة العنوان الرئيسي والعناوين الضرعية وربط خبر مع اخر وتقديم أو تأخير العناوين، البيئية تبدأ النظر بمطالبات الارس .. ، وتظهر مقارقات طريفة قد لا تكون لها اية دلالات سياسية بل تعكس اسلوبا ومزاجا معينا. وممعارضون عراقيون يطقون أموالا من المفابرات الاميركية، ووالبنك العربي الاسلامي والعنوان احيانا يتم اختياره من بين اكثر من

لتشبيع الوكالة اليهردية، مترجم عن صحيفة

. أما «الاسواق» فقد أوردت مقالين أحدهما تجليل شاص بالجسريدة تحت عنوان والعطل المسيناسي الاردني لم يعند اهنادي الجنائبء والأخر عن مهمة عنان.

ونيما تنفرد والإسراق، بالتوسم في الكتابة التحليلية على حسباب المادة الاحببارية على الصفحة الارأى تنفرد والعرب اليرمء بالزيادة ف المائة الاخمسارية التي ينقلهما مندوبير الصحيفة، اضافة الى انها كما اشرنا سابقا تراعي بدرجة اتل اولوية الخبر والصورة الرسمية حين لا يقرض الخبر نفسه لاهميته كمانشيد للاولى، ما عدا ذلك فأن الفروق. تتعلق بالاضراج الصحفي. قد العرب اليرم، تضع شريطا مصورا مع شرح لكل صورة في رأس المنقمة، ودالاسواق، تضع شريطا غير مصور بمتري دليلا لمراضيع في الداخل. وتضع والرايء لرجو واشارة، تتضعن دليلا لبعض الأخبار والوضوعات في الداخل. بينما تضع والنستور و أشارات متفرقة لبعض عناوين

ولا تنشر «العرب البرم» انتشامية وكذلك والاسواق، بينما تراظب والرأي، ووالنمستور، على نشر انتتاحيات يوميةً . وهناك زارية مخاطرة، في «النستور» يكتبها خيري منصور، وني الراي كلمة بكتبها رجا العيسى واحيانا محمود الكايد (رئيس مجلس الادارة السابق). بينما تضع والاسواق، مقالا تطيليا على يسار الصفحة، ولا تنشر والعرب اليوم، اية زاوية على الاولى لكنها تضع اسفل الصفحة احيانا وحسب الفسرورة منادة تعلياية الحبرر في

المريدة أو لوكالة أنباء. وما زاات والرأيء تستخدم اللون الاحمر لقسم من العدارين والمسيسانا الازرق وبدأت والدستورء تقلل من أستخدام التاوين واكتها تستخدم الأن رزقا مصنورلا للصقحة الاولى. اما والعرب اليومء فمنذ صدورها الشزمت باللون سحق المترابين .. والقرير من وإسرائيل شنعي والاسرو فقط ينطا خاص نها من مدورة كبيرة

تحتل ما بين ٦ الى ٤ اعددة وتستخدم الصحف الشلاث الصمررة المارنة للاولى، بينما تكتمني «الاسواق» بالاسرد على الصفحة ذات الارن الاصطبر. وفي المسحف الاربع نستنشدم الزاويتان العاريتان على يسسار ويمين اسم الجريدة لوضع اعلانات او مادة اخبارية

وتنفرد والعرب اليرمه بعدم استخدام تنمات في الداخل رحين بكرن حجم المادة كبيرا ار هناك اكثر من خبر بتعلق بالرضوع ذاته بكرن هناك نص مخبت مسر على الاولى مع اشارة وتقاصيل ص . ه.

وفي للوضيوع للتبعلق باحبداث مبعيان وضعت كل من والعرب البورم، ووالدستوره تلخيصا على الارلى والتضاصيل نحت عدة عنارين ملات ما يقارب الصفحة في الداخل

ويتم استنفلالها في والعرب اليوم، للاخبار الاردنية والاردن اليوم، وفي والراي، لواضيع محلبة رغير محلية لم تتسم لها الأولى وتكرن في الغالب بدرن بقيات شامعة وان جنزوا من الأولى يذهب للإعلانات. وقد خصصت والعرب اليوم، ستة اعمدة مع صورتين مارنتين على ابلي الجزء الثاني لزيارة المسن لباريس اما والدستور، فتستغل الأولى من الجزء الثاني في الفالب للأعلانات.

أما والامبواق؛ فالجزء الثاني ملحق فتي. والخبر عن فرض ضريبة على البادلات المالية لمراجهة القائر الذي ورد على أولى والدستورة والخير عن اعلان تركيا سحق القاتلين الاكراد الذي ورد في اولى «العرب البوم» فقد وضعتهما «الرايء على إراى الجزء الثاني الذي تستغله لزارية دمصة ، على ثلاثة اعمدة بسار الصفحة والخصصة اشخصيات معرونة سياسية رصحفية مع صورة شخصية علرنة للكاتب.

ويهذا ألعرض التحليلي للمستحة الاراس وعنارينها من خيلال النموذج الذي تم اختياره تتغسم العناصس المبيئة لكل مسعيضة والتي تتشكل شخصيتها ومرتعها في الصحافا

هناك بالطبع الصفحة الاولى للجزء الثاني

شركة الاتصالات الاردنية

بة والشريك الاستراتيجي في الميزار

الدكتور فهد الفانك

نشئت مؤسسة للواصلات السلكيا واللاسلكيا . سنة ۱۷۱۷ بسرجب الثانون رقم ۲۶ لسنة ۱۹۷۱ لتنران عمال الاتصالات لواداؤ الشيكة الثانية , وكان البيدة . عمال الاتصالات لواداؤ الشيكة الثانية , وكان البيدة . عمال الاتصالات لواداؤ الشيكة الثانية , وكان البيدة . تمريلها من دائرة مكومية الى مؤسسة مستقالة , ولكن عمال الاتصالات للدارة الشخه النساف بدس بيوت تمريلها من دارة عكوبية الى مؤسسة مستقة، ولكن دالك لم يحمل، ويقيت المؤسسة تطبق نظام الفندمة النبنية باشتر جزيا لا يتجزأ من جهان الدراة وتلتزم بالروقين المكوبي القري يعيق الحرقة. وعضاء لمن رياح التخاصية قفرت المؤسسة الى

رأس القائمة مع أن هناك انجامات عديدة المرى ترى راس النابات مع ال عدد المجادات حدد النابات الماع الماع الماع الماع الماع الماع المعادد الماع ال

الشاص بقال ان المخاربة من اراتت صيحرات فصات روستائم في نشائماً عديدة لنشائية روسرينية روسطية لحق بالنفاصية. اكن لذنه النوسسة الى راب لينته الشفاصية جمائه مادة اختبار النوس سافية الحكرية في سياسة التخاصية، بوقيار الزائدة السياسية السير تدما في التخاصية، بوقيار الزائدة السياسية السير تدما في التخاصية، ومن النائم التحالية الشائير النائم ا سماسيد، ربوهر «درانه اسيسيه بسير فلما في مشروع تصوول الزسسة الى القائع الضاص راو جزئياً، خاصة وان ذلك أصبع يمثل اتجاها عالميا أخذت به معظم الدول النامية وبينها بعض الدول

العربيه. وفي تقرير لوحدة التضاهنية في رئاسة الوزراء تلفيص غطى البرنامج التقيذي الذي تلخذ به الحكومة إنهاء تضميص شركة الاتصالات الارمنية واجتذاب

رسيم المناصر المسابق المرار المارة المرار المارة المرار المارة المرار المارة المرار المارة المرار المارة المرار ا رتقبيم الخيمات.

ماليا من مدمات الاتصالات الدرلبة الا أن عولمة الشبكات الدواية لن تمكن الشركة من الحقاظ على هذه النسبة والتي لا بد من تخفيضها تدريجها وذلك بتعديل تعط تسعير خدمات الاتصالات القبع لتواكب واقع

مُعَافِرُ بِعِنْوِنَ * إِنْظُورُ لِمَرْكِي فِي الْدُنْ بِينِ لِنَظْرِ الْسُطِينَ . _ (لأثنين١٨١٨٥)

ديكاون يس مول لخدة لمن عطوة الساد عد كله عليان عَافَرُ بِمِنْوِنَ ، أَنْظُورُ لِلدَالِي فِي لِأَوْنَ بِينَ لَنْظُرِيزُ النَّطْلِيقِ . .

= (لاشان ١٤٤ ١٨١٨ =

مەكلان ، معالى لىسىد أنعام لھى ، محاضة بعنوان ، - ہتنمية طاحماعة وبناد لمستقبل كمدي لمسترك .. الاربعاء ١٦١٨١٨ حِوَارالشَهِيَّ

مع لمفكر لكتور برهان غليون ، حول: ولدن وقديات لفريت لواحد وكعشرين ،. الاشان ١٦١٨١٨٩

مدلبنان، لِباحث كَفَّاتِناكَسَانِ كُلِسَادُ كُلِ مُسوِيِّ، محاجِرة بعنون ، بِإِنْ فِي لِدَيْتٍ فِيلَة وقرالَت الإم لمجود جنوب لبنان نموذ جاء نعَامِهِن الْعَالِياتِ إِسَاعَةُ لِأَمْسَادِجُ مَعْزَكُمْ نَبْكِ بِجَلِعُمَانٍ ؛ الْكِيعُومُعَامَةً

حدورها المسارعة. ١- رقع القدرة التنافيسية للسركة في غسره نباسة تعريز علا القطاع لمطنيا مع متطبات قالان

ازمرير خيمان الإنسيالات المشيورة فرناسهار مترنية ى هذا وقد استكمل السنشار للأواعدة نترا هذا وقد استكمل السنشار للأواعدة نترا الاخرى واخر ما استمد مي هذا الحال هر الكالان النواية عبر الانتريت التي نظاه.. المنظرات بفس الاحدور ، كما أو كانت Menorandum) مكاللة: معالية بالاصافة الى الكاللة، الراسعة أألناً })

وما دام الامر كداك قمن الؤنك از السنؤ الدالي واحد المساور والمساور والمساور والمساور المساور المسا الخسدارة، حاصة والى هذا ما جسال بالفعل في بعض الدول

والدوال مذا التو اولا دادا و ما لا دلادال البراءات الشركاء عن سعة ١٩٩١ راهن ١٧٢ مايون دينان وكان عدد المشمركام ١٤٤ الها، أما في سمة ١٩٩٧ يقد أرنام عدد الشفرش الى 14 الفا أي بريادة - 7/ ومم ذاك فقد الحقصت أم لدات الشركة الى 130 عليون دينار اي سننة 1/

دينيز عي استه د ... و رس الواصم إن ، دويس المسارة عن طريق ردم الاستدار لم يعد مدكنا في صدره قادين الاتصد الات الجديد الذي يؤكد على فتح داد، الدافسة وحق الواطن بالصصول على ه ددان ألاسم الان، علم ا بأن فدرة الوليل الاردن على احد عساص الريادة اللارمية في الأسعار بالأدر الذي يعوض المسارة محدودة اسبياً كما أن للانصالات الركبير على الشيط جميع العداليات دمة المختصفات من عبور على مسيد جميع مصفية منا الاقتصادية والاختصادية الرعاقية والمتارات فالسائد المناصبة في الاحواق الدولية المحمد ثلث الاعتمارات فال البيرا المعلق يكس في رمع كاماة الاراق وتلاسس كلمة الانتياع من ماحية كما يكس في توطيق الاعتماريات

منافسة وهو ما يمكن تحقيقه من حلال تحاصبة الشركة واستقطاب شريك استراتيمي ومكذا مقد ثم تحريل مؤسسة المواصلات الى شركة حلال عام ١٩٩٦ نمهيدا لتخاصيتها وقد

استعرص مجلس الزرراء بثائح الدراسات ألثي اعدما السنشاريون من ورارة المريد والانصالات وورارة الماليــة ودرايس وتر هاوس والني اوصت بإعـــــــاد استراتبحية لتخاصبه الشركة على مرحاتي

المرحلة الاولى: وتنضحن بدم جرد من اسهم الأسسة الى شربك استراتيجي ينم ادفياره من احدى الوسسات العالية الشخصيصة الذي تممل في سب ال تلقيم ذفه عات الشمالات وذلك وإساور المافسة ومن خلال عطاء دولي مفترح

الرحلة الثانية:

بعد أن ينم تنفيد الرحلة الأولى والساكد من يحد أن يتم تنفيد اللوحلة الأولى والتأكد من تجاهها يتم بدي كل أو حرز من قيمة الاسهم التيفيا
للحكومة، فقحة واحدة أو على فقعات لي سوق عمان
للاألي أو في السواق الخال الروابية، ووقت مسمى فلك
تفضيهم جزء من الاسهم الطروحة للمواطنية وجزء
اخر للمعتبرية، وجزء فيطقي القرسمة يوضع مراسة
للد تبتت الحكومة الروابية وتبركة الاتصابات
المنان المبيل الطرح بعد تنايذ الرحلة الاراس
للد تبتت الحكومة الروابية وتبركة الاتصابات
المناز المبتبة تاتم على المجادة المرتبية المساورة في المدرية
المناز المبتداءة من المعيرة المتوادرة لدى الشرية الشردة المنازرة المن الشرية المنازرة المن الشرية
المنازرة المنازرة المنازرة الشرورة لدى الشرية
المنازرة عند أن المعيرة المتوادرة لدى الشرية
المنازرة عند أن المعيرة المنازرة لدى الشرية
المنازرة عند أن المعيرة المتوادرة لدى الشرية
المنازرة عند أن المعيرة المتوادرة لدى الشرية
المنازرة عدم أن المعيرة ولدى المنازرة
المنازرة عدم أن المعيرة المتوادرة لدى الشرية
المنازرة عدم أن المعيرة المتوادرة لدى الشرية
المنازرة عدم أن المعيرة والمنازرة ولدى المنازرة
المنازرة عدم أن المنازرة المنازرة المنازرة
المنازرة عدم المنازرة عدم المنازرة
المنازرة عدم المنازرة المنازرة المنازرة المنازرة ولدى المنازرة
المنازرة عدم المنازرة عدم المنازرة ولدى المنازرة
المنازرة عدم المنازرة المنازرة المنازرة المنازرة المنازرة ولدى المنازرة
المنازرة عدم المنازرة المنازرة ولدى المنازرة
المنازرة المنازرة المنازرة المنازرة المنازرة المنازرة المنازرة
المنازرة المنازر

الاستراتيجي في للجالات التقنية والتنطيمية بهدف رفع مسترى الكفاءة التشدولية للشركة وتطوير خدمات جديدة بما في ذلك تقديم خدمــة الهماتف الخلري من ان تطوير الماع الاتبسالات لتمكين الاربن من أن ال

يصدح مركزا أألهما والدا في هذا المبال ٢- توليدر مصادر جديدة لتمويل البرنامج الإستذماري للشركة بما يمكنها من التجارب مع متطلبات النومم المستقبلي وهذا من شائه أن يرفع عب تولير موارد التمويل اللازمة عن كالمل الحكومة. ا- تحسين مسلوى الخدمات المقيمة للمواطنين

والتجاوب مع الاحتياجات الستجدة في الصوق من خلال زيادة نسبة الانشار اليون المساولية المنظبلة لمقوق مساعمي الشركة 0- راج الله المنظبلة لمقوق مساعر الدخل من من خسائل احسبين الاداء والنويج محسادر الدخل مع العسل على اعدادة القدوازن للشاعدة الإيرادية نظرا للاعتماد التزايد على الإيرادات من الكافات الدراية

المعلومات (Migmulion Memorindum) التعلومات بعدف استفراج العريض الاغلز طرف امراقيم المشراء ما تسبيله - نام من راس مال المركز لوفع الاعلان عن الشورط التنافسية المرام على الملها المحصول على التشوة (المشاركة لم لينها الألم، عملية الأستدراج عملية الأستدراج رمن للؤمل في هنالة نجاح عملية استدراج وض مومن في هنان تجاع عملية الملياء المعروض أن يتم القرصل إلى اللاليا بوالرؤ الاستراتيجي حوالي متصل عام 1944 وتجدر الاشارة إلى أنه للبجالتمور لا الانتصالات في السنوات الاغيرة للا حصاد التها

عن طريق التراخيص وبصفة مباشراعل بلزدا كما يتوقع الحصول على مبلغ (١٠) طين بير حدة يومم المصون عن سيح (١٠) سين بعر دلال العام المالي لقاء رسوم ترافيس جبيد ومن ناحية أخرى فقد حمات الغزية في باز ومن ناحية آخرى الله حصالة الفرغة طرية اضافية تقدر بحوالي (١٧) المين ليترن نشط عده الخدمات كموائد وسوم خلال ناس الفراية بدخل ضمن هذه الأراقام العالق الاسالية الرسائية الرسائية الرسائية المرسة عليها الخريقة من مصادر الخري مثل شرية المؤ

اجراءات التخاصعة

دوراءات التحاصية بالرغم من كل ما يقال عن الديا الشائلة أن ادارة عملية التخاصية، الآل الرأي العالم إلجاج الإ بادل على مجريات الأمرر، وما يتم الرارونيا يثق بتخاصية شركة الاتصالات الارتياء والمعروف ان الحكرمة استعانت بسروابن والعروف أن المكرية استعانت مبراياتيا كحيير عالمي لاعداد النشران والطيدان والإصابات الشركاء المتعاين وقليم الوجودان ويضح تقريبي للشركة مستير به المجادة، والمار الرسا لينشي، قيم الشركة بحوالي أرا طيار تراز وقد القاهر عدد من شركات التسادلية

اهتماما بالموضوع، ولكن العروض اللدما والنابة امتماما بالرضوع ولكن المروض القدار السؤة الشروط المتصدرة في نهاية الطائد بالرضوة التدميما من شركة كبيل أند ويراض البرطانابية ينامز ٢٠٠ مليون دواز، والثاني شركاسايذا الاميركية بعبلغ لا يزيد كثيرا عن نصل الليافة وبالتنالي ضمن المستجمعة إن النيا العكمالات السمعرين، وربعا استدعى الامر أعادا أفرام

ى. لكن الامر تجمد عند عذا المد روم كان فا انماها جديدا للتراجع عن تفاصيا السالاء

ساسها التراجع عن التفاهية ظهرت في الدة الأغيرة المارك جنيا أراخ ان فكرة التضاصية والشريك السدرانيم ابت

ان فكرة التضاصية والشرول الاستراتيم المنازليم المنازليم المنازلين ترحيب القد هابك جنب يوميا م التحديد الم نهار على مدار الساعاء الاسرافاي ولع معادلة ا الشركة وقال حماسها فلاستعانا بشرياء استراتم الشركة والل حمامها لاستفاد بحيوة الديا ومع أن المسيد مساس المسود الذي ليخ والاتممالات ظهر على الطفريون الإراض للإامار في برنامج من جهة أخرى» مؤكما أن قلب، أرم نمو تضامعية الشركة ومزايا أبياء لبول أدارته نمو تضامعية الشركة ومزايا أبياء لبول أدارته نحر تخامية الشركة ويزايا بهد يون سيم يدر عملياتها ويشمر بإلماة إس اللك. العالية، الا إن الرئيس البدية للمركا لما نيزها الخرى، عن الهجات جديدة اللاء الله الله الله وتراخص فكرة الشرياة الاسترائيزي بها إلىنانية بصحة ابنا تبلك الكامات الادارة الإنبازيانية نعتمد على انفسط في فيارة وتطور واسم البارة مدد القصيط في فيارة وتطور وأسط البارة مدد القصوريدات تطل بطبيعة إضار النارا الاتجاء بعدار ١٨٠ درجة، وايتن الهندس على شكري يعبر جزر انتهاد الشوالة الرجها جديدا لدي الحكوبة بالرجاد المناطقة كان القروض أن يقي القراد أسطان الأولاد الاعتداد المناطقة الناسة الأولاد المناطقة الأولاد المناطقة الأولاد المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة



أسعار جديدة سوييشي الشسر

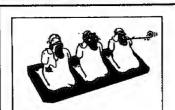
MITSUBISHI LANCER EL

MITSUBISHI LANCER GLX





موسي المسركة المتجارية الاردنيسة للمسدودة المسسؤوليسة مسارين فرن سريسان: المسالو، أرب فساريات فطريها ١١٥٥/٢ لمسارض الروسيان: الجسافي، زب المساريات المثاريات ١٠٥٠/١٠ الروسيان المثاريات ١٠٥٠/١٠ الروسيان المثاريات ١٤٢١٣٠ السارة الساريات المثالات ١٩٨٧/١٠ الروسيان المثالات ١٤٢١٢٠ المثاريات ١٤٥١/١٠ عجلين مثلث ١١٥١/١٠ المثاريات ١٤٥١/١٠



بين الفانسك والتسل

بعد إن شمل الخلاف بين مدير الطيوعات والنشر والاخرين اغلب مؤسسات للجتمع من برلان ونقابات واحزاب وجمعيات مطبة ومنظمات عربية وبواية معنية بالعربات والديطراطية وحقوق الانسان، فقد امتدت هذه نحو الخلافات مع الاقراد. المثال الذي بين ابدينا الآن هو الخلاف القائم بين مدير المطبوعات والدكتور نهد القائك الذي يشعر، ومن حقه أن يشعر، أن مشروع قانون الطبوعات الذي يقوده مدير نلك الطبوعات، يتربص به ويغيره من الكتاب، بدليل أن هذا القانون سيحرم الدكتور من الكتابة الصحفية التي مضى على مارسته اليومية لها حوالي ٢٧ عاماً.

كتب الدكتور الفائك عدة مقالات حول مشروع القائون، ثم كتب مؤخرا مقالته اليومية «الرأي» متاريخ ب سيرين من المناه المنطقات الرئية والمسمولة الذي يتراني مدير الطهزيمات تقليده ومسئلة رئيسا ١٧/١ ميل قانين مراقبة المنطقات الرئية والمسموعة الذي يتراني مدير الطهزيمات تقليده ومسئلة رئيسا لمجلس المراقبة الذي يتراني لجازة ما هو مرتي ومسموع باعتباره «الرجل المؤتمن على ثقافة الشمع والخلاز الناس وامن الدولة رحارس الرحدة الرطنية، على حد تعبير الفائك

وقد استند الفاتك الى نتائج استطلاع رأي قام به مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية ليقول ان قانون الصنفات ذاك، يغرض سيطرته على ٦٪ من الستمعين للاذاعة رعلي ٢٩/ ممن يملكون الأطباق اللاقطة ليخلص في النهاية الى ان هذا القانون يشكل انتجارا للاعلام الاردني المسموع والمرني ثم ينتقد النظام الذي صدر مؤخرا بمرجب هذا القانون الذي شمل بمظلته الرقابية موادا كان القانون قد يرمها من رقابته.

ويستمر في رده الى أن يقول أنه يتأمل من الدكتور الفائك وأن لا يظل يطلق رصاصه الطائش ذات اليمن ودات الشمال حتى لا ترتد رصاصة طائشة اليه فيقد الارس كاتبه الاشهر،

هذه العبارة الاخيرة اعتبرها الدكتور الفائك بمثابة تهديد ولبس تعقيباً على مقاله، وهو تهديد يقع تحت طائلة قانون العقوبات، حسب رأي الدكتور الفانك. ثم يقول الا ادري هل كتب بلال هذا التهديد ونشره بصنة شخمية ام بصفة حكيمية رسمية باعتباره البجه الثقافي للحكومة؟،

ومما يذكر أن هذا ليس هو الخلاف الاول، فقبل أسابيع نشرت جريدة «اللواء» الاسبوعية مقالا مطولا فيه ادانة شاملة الدكتور القائل بتوقيع حسين رواشدة، الآ أن القائك أعتبر أن كاتب القال هر السيد بلال التل، الذي نفى ثلك في تصريحات خاصة بصحيلة دالجد،

النظام الاعلامي الجديد على مفترق طرق

مسمن سلمناة اراه وبحوث اصدر المعهد العبلوساسي الاردني مؤخرا، كتيبا بعنوان والنظام الاعلامي الجديد على مفترق طرق؛ للمفكر الاعلامي العربي د. مصطفى الصمودي (وزير اعلام تونس

···· ويتنابل د. المصودي في دراسته ايرز قضايا الإعلام في هيئة الامم المتحدة واليوسيكر، ويعيد لغت نظر الاعلاميين الى تقرير لجنة ماك برايد الشهير واصوات متعددة في عالم واحده. نظر المكادمين الى تعزيز لجنه مات بريد التنهير واصوات منعلدة في عالم واحده. ريمناسبة مرور ۲۱ سنة على ذلك القدرير يعقد د. المسعودي طارنة بين أرضاع الإعلام والاتصال والملومات ليل ۲۱ والقطورات الصالة والتحديات المنظرة في المجتمع الأعلامي. وتقدم الدراسة على ضور ذلك استنتاجات وتساؤلات من منظور عربي خالص. فالمصمودي يدعو

الجتمع النوابي والمجموعات الاقليمية الى أعادة طرح موضوع النظام الاعلامي الجديد وتقييم ما جد على السلحة العالمية من تحولات ورضع استراتيجية شاملة في هذا المجال تشارك بها الشعوب كافة وكل الاطراف العنية بالامر.

ويدعو الكاتب ايضا الى بناء نظام قيمي واخلاقي ينظم العلاقات الانسانية ويساهم في بناء التعاون بين منتلف المضارات.

كما يدعو المؤلف الى اتفاق عالمي على تكليف لجنة مستقلة وممثلة للإطراف المعنية كافة باستنداف عمل لجنة شون ماك برايد وتقديم نتائج أعمالها في نهاية عام ٢٠٠٠ اي بعد مرور ٢٠ سنة على نشر تقرير اللجنة الذكرية وبدر الإعلان العالم في هيئات الامم للتحدة عن حاجة الانسانية الى نظام عالمي

دائرة للمطبوعات والمفر

لوجنت شركة الجرارات والمدان الاردنية بان لها علاقة مع دائرة الطبوعات والنشر، فقد تلقت كعادتها مجمية من يسكات النيزر خاصة بالنتجات التي تسوقها، كالجرانات والجرارات والات الحقر وغير ذلك، الا مجمية من يسكات النيزر خاصة بالنتجات التي تسوقها، كالجرانات والجرارات والات الحقر وغير ذلك، الا ان دائرة الطبيعات النشر قالت بصنادرتها الرقاية وطبت من الشركة دفع رسوم رقاية بواقع فريا بينار مقابل كل ديسك من الديسكات البالغ عديمًا مدَّه الردِّ 11 يسكا.

معين في بينست من سيست صباع عدمه عده الرة ١٤ بيسكا. رهندما امتجت الشركة لأن هذه فليسكات هي بطي الكتاليجات الطبيعة التي كانت تتلقاها في السابق. رفعي عملية بتكرر كل شهر ومحلوياتها مارك خاصة بزيائن الشركة وليست معدة العرض امام الجمهور، كان جداب دائرة الطبرغاني النها تبلق النظام الجديد لم الديا كاستفات الرئية والسمومة التي لتطبق على هذه و بدارة الدين

معرضية مستورة ميض و در مصاب من و المساورة المستورة المساورة المستورة المست . وقالت الدراسة بأن مزلاء الاطفال الذين يظنون مان الوقائع المشرفة التي بيثها الناطويون هي حقيقية بوأجهور احتمال أن يقوموا بتقليد النشاطات الجسمية التي يشاهدرمها

السائقون الاسرائيليون يسقطون ضمية الغش

هسام لبعض المطبعين لا نعرف بالغبيط ما هو موقف انصار التطبيع من مشروع قانون للطبوعات والنشر ومن الحريات الصحفية على العرم، لكن لنا كان منهم من يعارض القانون ويقد مع حرية اصحافاء، فان الخير القالي يهمهم، ذلك أن لحد اعضاء الكنيست الاسرائيلي قدم اقتراحا بسن ثانون بفرض عقوبة السجن لدة خصمة اعوام على من يعتدي على

أماً من يعتدي على صحفي في ظروف غير خطيرة فيقترح مشروع القانون حبسه لدة تتراوح بين ثلاثة شهور

خطر التلفزيون على الاطفال

ذكرت براسة صدرت مؤخراً بلن الاطفال الذين يعصون ساعات مي وقتهم متسعرين امام شاشات الطفزيون

علم الذات من سيائلي السيارات الاسر البليين انهم وقيوا ضحية لحملية احتمال تمت على الانترات بعد ان قاموا بشراء لوحات ارقام سيارات، زعم باندوها ان من الصعب على كاميرات شرطة السير التقاط ارقامها، فقد قام بانعو هذه اللوحات البلاستيكية بالترويج لبضائعهم بالقول أن هذه اللوحات لا تظهر ارقامها الا اذا نظر البها من زاوية مستقيمة، وحيث ان الكاميرات التي توضع على العارق لمراقبة تقيد السيارات بالسرعات المحددة والمسافة بين السيارات والالتزام بالاشارات الصونية توصع على اطراف الشوارع، فانها لن تتمكن من تصوير ارقام السيارات الخالفة وقد اغرى هذا الأعلان الكثير من الاسرائيليين بدفع ٦٠ دولارا المنا لهذه اللوحات رقد ذكر مدير شرطة السبر الاسرائيلية يعقوب جانوت بانه فوجيء لدى مشاهدته للاعلان ظانا بأن هذه اللرحات ستعطل عملية تنفيذ قانون السير

لذا أصدر أوامره للشرطة بأن تطلب هذه اللوحات من موقع الانتربت، ولدى حصول الشرطة على سنات منها ثم فحصها وتصويرها من قبل جميع انواع الكاميرات السنخدمة في اسرائبل حيث الثبت الفحوصات بأن جميع من اشتروا هذه اللوحات أضاعوا تقودهم على قطع من البلاستيك عديمة الفائدة.

اهدروا الفيروس القاتل

البريد الالكتروني في انحاء العالم.

وقد اعقرفت شبركة ميكروسوفت بقشل

محاولتها الاولى لعالجة هذه الثفرة، رئلك بعد أن

قسامت بوضع برتامع خساص على سرقسعيها

الالكتروني ليتمكن مقتنو براسح مايكروسوفت من

اضافة التعديلات على البرامح التي لديهم فقد

تبين يان كل من قام بانزال او نمخ البرنامج

الققرح لعالجة الثغرة عليه أن يعود وينسخ

تم اكتشما في خطا فمادح في برامج البريد في ثلاثة من ضمن البرامج الأربعة الاكثر شيوعا الاكتروني الشهيرة والتي تنتجها شركات مثل والتي يستخدمها عشرات الملايين من مستخدم میکررسوات ونینسکیب Netscape وسسال هذا الخطأ في رجود ثقرات في هذه البرامج تتيح لاي شخص بريد التخريب ان يرسل رسالة تحتري على فيروس من شاته ان يسبب اعطالا في جهاز على خوروس من المنطقي او أن يعبث بالمتويات المخزنة على ذاكرة الحاسوب أو أن بمسحها ككل وقد ذكرت صحيفة الد ونيويورك تايمزه في عددها الصادر في الثلاثين من تعوز بأن التجارب التي اجريت حتى الان اظهرت بأن الثغرات موجودة

البرنامج المعدل باكمله من جديد اشششش..عاع

حسب عالم الاحياء البريطاني روجر كوجيهل، فأن (الخاري) أكبر مصدر محلي للاشعاع، وبناء على ذلك فقد طالب برضع عبارة تحليرية من استخدامه لزمن طويلً،

شبيهة بالعبارة المجودة على علب السجائر. ولما كانت هذه المطالبة صعبة التحقيق فيما يبدو، فقد جاءت الاستجابة من اليابان

التي صنعت احدى شركاتها جهارًا التشويش على الخلوي مجاله ثلاثة امتار، فكما هي المال في الضرر الحاصل من الجلوس مع مدختين فأن هناك ضررا من الاقتراب من

ديانا والصحافة والعبر الذي لم يجف بعد «الكفر» يوقف صعيفة مودانية

قبل عام تقريبا رحلت الاميرة ديانا، وكان رحيلها مفجعا، اذ راحت ضحية حادث سيارة

هي وصديقها عماد (دودي) الفايد بباريس يوم الاحد ١٩٩٧/٨/٢١ ونحن اذ تتذكرها مذه

الايام نتامل في حبر الورق الذي سنجل قرار المجلس الاوروبي يوم ١٩٩٧/٩/٢ الذي نادى

لقد اعرب البرلمانيون الذين طالبوا بهذا القرار عن وقلقهم الشديد امام التدخلات المستمرة

وطالب البرلمانيون انذاك أن ينص مشروع الاتفاقية بشكل اساسى على حماية التصرفات

وكانت الاميرة ديانا قد نديت في مقابلة مع صحيفة ولهوند، الباريسية قبل وفاتها ببضعة

ايام وبشراسة، الصحافة البريطانية، أذ قالت والصحافة شرسة. لا تسامح أي شيء وهي

في الحياة الخاصة التي تجري في الدول الاعضاء خلافا للمادة الثامنة من الاتفاقية الاوروبية

بمساغة راعداد اتفاقية اوروبية لحماية المياة الخاصة. ما نتيجة القرار؟

المشروعة في الحياة الخاصة من اي صورة غير مسموح بها او غير موافق عليها،

لحقوق الانسان التي تفرض احترام الحياة الخاصة».

أصدرت السلطات السودانية قرارا بوقف صحيفة «الوان» لدة يومي بسبب نام مذالاً اعتبرته الحكومة مخالفا لفانون الطبوعات والنشر، حسيما نقلت وكاله الإما الفرنسية. وقالت الوكافة ان كاتب العمود والذي لم تورد اسمه ذكر بان الزارعين في منطأ حافة الجديدة في شرق السودان لم يعتادوا من قبل شتم الذات الألهية لكن الاربعداد قامت السلطات بمصادرة جميع مصاصيلهم الزراعية لسداد ديين سابقه متراتية على الناسبية الزارعين فانهم يبداون..

وقد اعتدر الكاتب في اليوم التالي لنشره القال والتعبير الذي استضعه فالا بأن العبيد من الاشخاص لخبروه بأن استخدام التعبير حتى فو على لسان الإلزامين كان سالاً تعام هم دالله حداً تيامه هو بذلك حتى لو لم يقصد. ورغم الاعتذار، فقد قام الجلس الوطني للمطبوعات والنشر بايقال المسيطالة

The state of the s

جمال الطاهات

الحقائق الرقمية كقضية ساخنة وذأت اثر لا يمكن تجاهله، بفعت البعض لاعادة التفكير في الغطاب الاقتصاديء وطبيعة الوضوع كشفت ركاكة منطق الفهلوة في التعاطي مع الواقع الاقتصادي، ركانت واحدة من سمات الخطاب الاعلامي الذي برز في هذه الرحلة هو استعمال سأت علمية دون توفر النطق العلمى التماسك الذي يوجه محاولة توصيف الشكلة أو البحث عن عل لها. وهذا ريما يعود الى الاثر السياسي للمرضوع، حيث أن أنكشاف أخفاق الحكومة في ادارة برامج التنمية مسالة ذات تأثير سياسي كبير، واستقطبت اقلام وعقول الكتباب بمشتلف مواقعهم، الالن ذلك لم يلغ هامش التفكير خارج هذا الاطار.

فعن جهة استمرت المكومة في متابعة خططها الاقتصادية وبرامجها وكأن شيثا لم يكن، واستمر حديث الحكومة اللي، بالتعابير التغنية بغياب واضح المنطق العلمي. مما يعملي انطباعا بان الحكومة الاردنية تمتاز عن كل حكومات العالم بقدرتها الفائقة على السيطرة على كل عوامل ألنمو الاقتصادي، وهذا ما تنفيه الحكومة، أذ أن هناك منطق غير علمي تبرر الحكومة به فشلها دائما بالقاء اللوم على عناصر فارجية، وكان هذه العناصر من الستحيل التعاطي معها. الا أن التابع لهذا النطق يجد تفسيره في مركب غير علمي ومن جهة أخرى يبدر الان ركان المكومة تريد ان تحمل جلالة اللك مسؤرانية الاخفاق الاقتصادي، على الاقل بشكل غير مباشر، حيث أنه من العروف في الاربن ان الذي يصوغ السياسة الخارجية ويتقذها هو جالالة اللك، وبالتالي قان تفسير الاخفاق بواقع الليمي مترد، تعبير مباشر عن رد الحكومة على جلالة الملك والقول أنه هو المعرفول الذي لم يحسن قيادة العلاقات الاتليمية به

يناسب خطط الحكومة الاقتصادية. وأني معرض تقاشنا مبرر الوضع الاقليمي للاخفاق، أنا أن تنسايل مل كان من الستميل قسرانة هذا الوغيع العبيء الذي نصسر عل المنطقة كميرر ملك عام ١٩٨٨؟ وما دام مناك مدا اللخدن الغرى بالله يعترف به البعيد بين المحت الإلياسي بالراق المنطق في الردن المحت الإلياسي بالراق المنطق في الردن الداركية القديدة بين الدارة العلامات العارضة

مَنْ عَيْهَا لَشِرَى قَالَ أَصِرَارِ الْحَكُوبَةِ عَلَى

الخطط والبرامج والسياسات التي كانت تعتمدها قبل انكشاف الاخفاق التنمري في الرحلة الحالبة يثير اهد احتمالين اما ان الحكومة تعلم واقع أحال ومنذ زمن، وقد صمعت سياساتها الحالية في مرحلة سابقة، وبالتالي لم تكن الارقام جديدة على الحكومة كما هي بالنسبة للمواطنين وهذا يعنى أن الحكومة تعي بشكل مسسبق أن سياساتها تقود الى اثار تتموية ضارة وهذا ما صرح به الدكتور فهد الفاتك. حيث اكد ان السياسات المكومية تقود وبالضرورة الى تباطؤ النمو الاقتصادي. الا أنه في مقاله يرم ١٩٩٨/٧/٢٥ وجه اللوم للبنك الدولي، وبعد أن اكد لا عقلانية توقع النمو والرواج الاقتصادي الدولي، ولكن لنا أن نسال. الم تكن الحكوم، تفكر عقلانها حين وعدت بنمو اكثر من ٥/٠ الم يكن البنك الدولي يدرك ان سياساته لا تحقق

الحكرمة على متابعة سياسات اقتصادية تؤذي النمو الاقتصادي، فهو أن الحكومة لا تمثلك القدرة لوضع سياسات بديلة، أما لان هذه السياسات امليت على الحكومة، او لان الحكومة، لا يوجد بين صفوفها من يستطيع أن يعيد التفكير ويضع برامج جديدة تعيد التعامل مع عوامل النموء وتعيد صياغة الاهداف للسياسات الاقتصادية.

وتسبعى المكومة لتغطية هذا الغيبان الواضح لفاعليتها بالحديث الايديولوجي ألذي يبرر سياساتها. وزيرة التخطيط الدكتورة ريما خلف اكنت على اهمية التخاصية ،انسجاما مع التوجه العالي نحو الخصخصة، ومثل هذا التبرير الإينوأوجي السياسات الانتصادية لا يقدم فهما علميا صحيحا لتطلبات واقع الاقتصاد الاردني. فهل نريد سياسات اقتصادية انسجاما مع الترجه العالمي، أم نريد أجراءات اقتصادية وأدارية تزيد من أسالية المؤسسات وتقال من البطالة، وتحسافظ على منجسزاتنا الانتصادية؛ فالحكومة تبرر سياساتها بمنطق اينيواوجي، يقيم اعتبارا مركزيا للاسباب

الغارجية، وتبرر ايضا، اضفاقها باسباب بعض المسحف، ومنها «الاسسواق» التي حاوات أبراء نمة الحكومة الصالية وتحميل السؤولية للمكومة السابقة، انطلقت فيما يبدو من رغبة رئيس الفريق الاقتصادي في الحكومة الصالية، هيث همل المسؤولية لزميله الوزير الحالي بانه كان مسؤولا عن الوضع الاقتصادي في الحكومة السابقة. ولكن هذا الجهد في ابراء المكرمة المالية لم يترقف عند مصاولة أدالة السرواية الى من سبقها، ولكن ظهرت نغمة الحديث من تباطؤ الاقتصاد العالم، وعن ان الازمة الاقتصادية تعصف بكل للنطقة، وظهرت دراسات وترجمات في هذا السياق على صدر مبقعات المبحف

واكن مل شبح العودة للكساد العظيم الذي خسرب العسالم من ١٩٢١-١٩٢٦ هو فسقط الذي يفسر الازمة الاقتصادية الارينية. فهل انهيار اللمياد التوليسيا بسبب الفساد وسوء الادارة .. وغياب العدالة في التوزيع .. سببه الازمة الانتصادية الكسيكية التي أم تكن أسبابها بسية عن استيتاب الازمة الاندرايسية. وهل الازمة كسيكية سببها ازمة الاقتصاد الافريقي، والإغير يعالي بطبب الكساد في اوروباء واوروبا

تعاني بسمية الكساد في لم دي المنشقة رات الاستأنية النو المرد على سطح المريخ بالذاكيد مقابعة منطق الدخومة سية ودنا النحث عن سبيه للأزمة ملف النمجم وهدا ريدا يريم الخطان الحكومي الذي نددى الحمديع قبل اشهر باعادة النظر في قيم الحماة الله ارقام الدكومة تكنب اعينهم وطالب الاقرة صاديع واعادة العظر بتحابلاتهم دوث ارادوا از بيم الدحث عن سبيب لاحساس الداس بالكساد سسحم ، ع نه ديران الحكومة وارفامها الراهية البائي صدوير وزير الذجوين في الحكومة السابقة وعصو اللحية لثال والافتديد ليبه في المركان الحالي لكد از الله به الدر الدية لم تما مسؤولا ممددا عن دروقاء الارقام الاقتصادية واستنكر الصمة حول الوساوع وتدائر من ان

يبره الحكومة السابقة بالرعم من ابهام وا نمواً يزيد عن 9/0 ولماذا وعد الشمعب الاردني بالسؤولية عن تراجع معدلات النمو وأن رد سند تراجع النمو على ارتعاع دعم الواد الغدائية من أما الاجتمال الثاني، الذي قد يفسر أصرار ٤٠ الى ١٠٠ مليون خيلال عام ١٩٩١ وفيد تم تشبيت هذه النقطة في تقرير اللجمة المالية والاقتصادية بقبول تفسير مفاده أن صرف ٦٠ مليون دينار، هو سبب الاخفاق التنموي وظهرت نغمة لوم المواطنين، فطورا يتهموا

بانهم كسولون لا يريدون العمل وطورا اخر يتم أتهام المواطنين بالشسراهة والجسسع وسسعت الحكرمة في ظل هذا النطق لفبركة ارقام جديدة، حيث عمد وزير الصناعة الحالي على ذمة «العرب اليسوم، نقسلا عن مدير مسركسز الدراسسات الاستراتيجية الى مصاولة التدخل في ارقام البطالة التي يصدرها المركز الا أن صدير المركز رفض هذا الامر حفاظا على المركز وعلى ما تبقى من مصدانية المؤسسة الاكاديمية

Marie les ولم يكن ارتباك الدكومة فقط في التعامل مع نشائج الاحمسانيات بل بكاد الارتباك بطال معظم أن لم يكن جميع وزارات ودوائر الحكومة

ولكنهم ينطون هذا الارتباك اعتمادا على ضعف من ان تنتهي القصة بمجرد تغيير حكربي ولكن وبالرغم من ان هناك احساساً عاماً ذاكرة الواطني وزير العمل الصالي الدكتور حمد مهدي الفرحان، حنى يخلي طرفه من السزوابة عن البطالة يقول في مقابلة ك مع ركالة الانباء الاردنية «بثراء أن التصدي لشكلة البطالة، لم يعد مسؤولية وزارة العمل وحدها، وانما مسؤولية كافة القطاعيات الاقتصيادية رمسؤولية الاسرة والدرسة والجامعة، حيث رد الدكتور الفرحان البطالة الى سببين الاول عدم قبول الباحثين عن عمل الاستفادة من الفرص المنامة والزيادة السكانية. ثانيا أن تكون البطالة ناتجة عن قصور الاقتصاد الأردني. وكان يمكن لنا أن نقبل بوجهة نظر الدكتور الفرحان على مضض، لولا انه في اليوم القالي صدرح لوكالة الانباء الاردنية وبتراء أن وزارة العمل هي الجهة الخولة لتولير فرص العمل للاردنيين في الداخل والخارج وذلك لمراجهة الفساد والاحتبال الذي طال مكاتب العمل المرخصة من الوزارة في تأمين فرص عمل للاردنيين. ولنا أن نسال، مما هو صدر التناقض في حديث الوزير، هل هو خال في منفهوم البطالة؟؟ هل هو نقص في القبانون ي ينفذه وزير العمل، ام أن دور الدولة ككل، ووظيفتها والباتها تحتاج الى مراجعة، ليس فقط لانقباذ الدكستبور الفسرحسان من التناقض في تمريحات، بل والما لحل التناقض الركزي الذي

> ويبد اعلان الرزير بذلالة ايام عن انه الجهة الخواة لتوفير فرص العمل نشيرت مسميفة

والمرب اليوم، في بأب رسالًا إلى العدرساة من عدد من العسال عنوانها السبار البال واضحة لن يريد المالجة ودم يعطن سؤرا البطالة الى ارتضاع سن العمل بسبب غياب التأمين الاجتماعي الذي يؤمن تفاعد مريوسا يبقى على العمال فترة الطول في العل حداثهر مدرومون من الشامين المسحي والتفاعد التي بحناجونه في نهاية العمر. كذلك حرمان السال من مكافأة نهاية الخدمة التي تعكنهم بن الب ىمەل خاص يەكن فى حال نجامە تارېزوڭل لهم والخرين غيرهم. كذلك تتحدث الرساقة

تجارة جنيدة وهي وسطاء العط منذية معض المتنفذين الذين يلخذون درقا في الإبو ببن الذي يدفعه ارباب العمل وبين من بعبل ين طريق الوسطاء، اضافة الى مفالفات جنباني ارباب العمل لقانون العمل، وفساد في لبيرة وزارة العمل، ولكن مثل هذه الرسالة لم تجدير يرد عايما او يغند ما جاء فيها. وهذا بغياز الخطاب الرسمي ما زال بعيدا عن الإماراع الاستلة التي يطرحها الواطنون على الدواة.

وفي نفس الاسبوع تم استنراع الاعلام والرؤساء الشلاثاء رئيس الحكومة ورئيس حلسي الاعيمان والثواب الى تقنيم ما بم عليهم عدم الاقدام على الوعد به او الإيداءينير يعدون به، أذ أجتمع الرؤساء الثلاثة والهرد عناوين المسحف بأنهم وبحثواء وتدارسوا الشان الاقسماديء، وكأن الشكة مطرة وبانتظار اجتماع خاص لاتخاذ خطواد اجرانيا لحل الشكلة وفي هذا الاعلان خطوة اخرى التر خطورة في تحميل الاضفاق الي بنية الدراام اجل انقاذ الحكرمة روسائل عملها من اتلا

وبالرغم من كل الاصوات التي طالب يرهل الحكومة الصالبة باعتبارها مسؤولة الي عدكس عن الخلل، الا أن هناك العديد من النين منروا

بتدنى كفاءة الحكومة وعدم تدرثها على ثلبة حلول جذرية للازماة الرامنة الاان نته احساسا ينتشر بعدم جدوى تغيير المكوالعا المشكلة فالطلوب صيغ عمل جنينا واجر حكومة جديدة. ولا يمكن الموار الدائر اأن أن يقود الى التفكير بصيغ عمل جبية تتلأ الرن وحكوماته المقبلة وتجنبنا وضعا ماساريا وطا ما دعت اليه بعض الأصوات ركان ابرزها عوان صحيفة والاسواق: وأنتهى عوار السياسين المتوتر وجاء وات حوار السياسات الهاي لوضع برئامج للتنمية الشاملة، وينبرننا احتيالا على الامر وتمهيدا للدنبذهنفة التنمية الخمسية الجنيدة، وكان المرد الرب الذي حمل الكثير من العقالنية، واكن نون الواد تنفيذية موازية هو اعلان سموراي العبدالعر المسن حيث تمدت عن الازبة الأتصفيا في عدد من قادة القوات السلمة راكد لقا ندشكن من الضروج من الوضع الاقـ تصادي السم خلال عشر سنرات. والعقد للنها على النظم من الرفسع الاقتصائين المسترجدات بالبحث من البات عمل جيئة لأحداث وتراكم خبراتنا الى تيار علم الرائع المسالة التفعة الراحنة على طالة الإنجاجية التفعة الراحنة على طالبة الانتخاصة الما الفرت أن تكتبت بنا على المانية فراكه أنه الله على الأنتية تراكم انهازات كنية والفا

بها بالقدن اللبل بند لهاي علاما

تمر به الدولة الاربنية والناشي، عن تضارب في ادرارها الركزية

إعلان بيانات دائرة الإحصاءات العامة فجر حواراً إقلصادياً، كان في اعمه الأغلب بعيداً عن العلمية ومنحصراً في محاولة ستغلال الإعلان سياسيا أو تجنيب الحكومة الحالية دفع استحقاقاته. إلا أن هناك هامش حديد من الفلتات التي نشرت او قيلت وكانت على تماس مباشر بالشان الاقتصادي، إضافة إلى أن الإعلان عن خفاق التنمية لم يدفع الحكومة إلى براجعة سياساتها وبرامجها الاقتصادية، ل استمرت في العمل على متابعة خطط صممت لاقتصاد ينمو على الاقل بمعدل

نياب السؤولية السياسية عن الاخفاق وقد اكد الصوار على مجموعة افكار اقتصادية اساسية ربما اهمها، الإعتراف من قبل الجميع باهمية الأسواق العربية. وقابلية الالتصاد الاردني التاثر بما يجري في الإقليم. بالتالي فإن النمو أو التراجع مرهونان بعوامل فارجية. وبالرغم من الأثر السيء لهذه النظرية

(٥٪). وقد جاء اداء مجلس النواب ليعزز

جديد بل اي معنى او قيمة تذكر. فمثل هذا التفكير يؤكد أن الحكومة مجرد بسيط ببن المستمع الأردني والاقسسصادات الجبعة، ويفش رور هاكقائد وموجه للعملية الاقتصادية وباستثناء مادة واحدة نشرت على شكل مقتطفات من حديث للدكتور يوسف منصور مقرر اللجنة التوجيهية العليا لخطة التنمية الخمسية حيث تمدث عن ملامح استراتيجية خطة التنمية الاحتماعية والاقتصادية الخمسية للاعوام ١٩٩٩ – ٢٠٠٢، فإن اغلب الحديث طالب بوضع تصورات التعاملي مع الأزمة، ولم يقدم أي

رخطة التنمية كما عرضها الدكتور منه لا تعدو كونها تكراراً للخطط التي تم تنفيذها في السابق، دون أن تتضمن تصورات جديدة سوي رضع البرامير الحكومية التي كانت معاروحة منذ زمن رما تزا منابعتها جارية في إطار ما يمكن تسميته بخطة خمسية. وكان وضع خطة، اضافة إلى برنامج التصحيح الهيكلي المنتظر الانتهاء منه مع مطَّلع العنام القنادم؛ وهُو منوعد إعبلان الخطة الجديدة، اصبح هدفاً بحد ذاته، أو أنها مادة لتسلية الإعلام، وقد حذر واصف عازر من أن تتحول خطة التنمية الخمسية إلى مجرد أرقام معلومات توضع بين دفتي كتاب، إلا أنه حدد لهذه الخطة منفأ يبدر ضروريا وهو (تاسيس فريق اقتصادي حكومي موحد، أو إيجاد فكر التصادي ينطلق من التعاين للوصول لهدف

عين، ولكن هل هذا هو الهدف المركزي للخطة. كذلك بين السيد واصف عارر أن توجيه الاستثمارات الاجنبية عبر سوق عمان للالي يجعل الكتسبات الأردنية عرضة التلاشي في أرل منعظت وطالب بإضال الاستشمارات مجالات إستثمار اخرى وسماها ءالاستثمار الأنبيء منتي لا تصبيع عملية اجتذاب الاستثمارات الأجنبية مصيدة سنقع بها لا

ويمكن أن تؤخذ ملاحظات السيد واصف عازر بالجدية الضرورية بعد إنهيارات اسيا التي ما يزال دريهما يصم الاذان. حسيث لعصبت الإمستشمارات بالأسبهم والسنوات والعمسلات وعليات الضاربة التي تعت إلى تعجيل الانهيار، وتعميق وجعله اكثر خطراً، نيس فقط على التصابيات تلك الدول وإنما على العدد من الدول التي ارتبطت باندونيسيا وماليزيا التصاديا إذ

أن زيادة الإقبال على شراء الأسهم يزيد من الخارجية جزءاً مهماً من إنجازات الحكومة اسعارها، ويخلق فجوة كبيرة بين سعر السوق والسعر الحقيقي للسهم، ولا يمكن بعد حد معين ان تحقق الأرباح التوقعة للشركاد مثار هذا الفرق. وقد حذر منذ زمن محافظ بنك الاحتباطي الغرق، وحد حدر حد من من هذه الفيدرالي الأمريكي الن غرينسبان من هذه الشكلة، ولحقه مؤخراً محافظ البنك الركزي الألماني (هانز تاتماير)، ولحقهما صندوق النقد الدولي حيث أعلن عن ضرورة مراقبة البورصات بحرص وعناية.

العلاي

ولا يوجد للأن تفسير لأن تعلن مسميطة والأسراق، بشكل إحتفالي على صدر صفحتها الأولى نقالاً عن الدكتور ميشيل مارتو أن هناك اكثر من (١٠٠) مىندىق اجنبي تعاملت بالسوق للالي العمام الصالي، بالرغم من أن مجموع استثمارات أقل من ٢٥ مليون دينار، رهذا البلغ لا يساوى خسائر شركة الفرسفات.

وقد بدا الأربن اكثر قرياً بكثير من حالة إنهيار ناتجة عن مضاربات. إذ أرتفع سعر الدولار ماكثر من (١٪) خيلال بوم واحد، وارتفع كذلك الطلب على الدولار، مما دفع الصحف لأن تضرح الركزية. حيث أنها تجعل التفكير الاقتصادي من في اليوم التالي وهي مسلحة بتصريحات لرئيس جلس إدارة البنك العدربي وعدد كبير من الإقتصاديين محل الثقة الذين بزثرون على سلوك

السنتمرين واصحاب الإبخارات لطانة الجميم على ثبات سعر صرف الدينار الرسمي، وكذلك استقرار اسعار صرف العملات وتوفر إحتياطي يكفي لهذه الغاية. وسارع البنك الركزي للتراجع عن سياسة خفض الفائدة تحت إلماح القطاع الخاص، حيث أن ارتفاع سعر الفائدة يخفض مشتريات الطلب الأمر الذي يعرقل النمو ويؤدي إلى تباطق معدلاته، ريجمع المراقبون أن إزدياد الطلب على الدولار كبديل للدينار الأردني في كل من الأردن والضدة والقطاع هر الذي دفع البنك الركزي الحفاظ على فجرة كبيرة في أيمة الفوائد بين الدولار والدينار لصالع الأخير. وفي ظل هذا

الجو حيث تزيد كلفة المافظة على الرضع الراهن سيخسر الأردن ويشكل متزايد جراء عدم السعي ندر تصور جديد للإقت مداد الوطني. إذ أنّ معدلات الفائدة الرامنة وتزايد الصاجبة لزيادة الطلب عبر رفع معدلات الإستعلامات العام، سيزيد من اعباء الخزينة التي ستحتاج الى مزيد من الضرائب، أي أن الحركة تتم في اتجاه سحب أموال الاستهلاك والإبذار ألضاص لصالح الاستهلاك العام الذي تقوم به الحكومة، مما يعني في النهاية، الصاجة إلى نرر اقتصادي اكبر للحكومة، وهذا يتناقض مع الأيديولوجيا الملئة للحكومة أو «العقيدة الاقتصادية الجبيدة» إذ تقوم الحكومة بترويج نكرة التخاصية بشكل أيديراوجي الرب في بنيته على الخطاب الديني. وهذا يعني إننا أمام حسالة من عدم الإتزان

سيكون لها إنعكاس على واقع الأردن الإجتماعي والاقتصادي إذ ذهبت مجلة (الإيكونرميست) إلى أن أزمة النمو الصائية، والتي تتزامن مع جمود العملية السلمية، وتراجع في مستويات النظ الصقيقي للمواطنين قد تؤدي إلى حالة من عدم الإستقرار السياسي في الأرين، ستقود هذه الصالة وبالضرورة إلى مضاربات خطرة على الأسهم والعملة ولن يجدي ضلالها الترسط لدى الشخصيات الاقتصادية الكبرى لتهدئة المواطنين، إذ من السليمد عندئذ أن يقول أي اقتصادي يسعى للحفاظ على مصدانيته ما يجالي المنيقة

التي يراها الناس. ولا يمكن للمكومة أن تجمعي ترامن يطي الساعدات الذارجية التي يبندر أن الإعلام الرطني يصرعلي تغيضها ياعتبان الساعوات

ونجاماتها الالتصادية. إذ بالرغم من الإعلان التكرر بان الساعدات الأميركية للأردن ٢٢٥ مليس دولار، إذا أن الكونشرس الأسيسركي في مناقشته لوازنة العام القادم لم بوافق إلاً (۱۵۰) مليوناً وهذا يعني أن هناك (٧٥) مليون دولار لن ثاتي حسب خطة الحكرمة، إلا إذا ساعدت الحكرمة الأميركية الأردن في الحصول على بعض الأموال من مصادر غير الخزيئة الأمريكية. واعتبرتها مساعدات. فقيما مضى اعتبرت إدارة الرئيس ايزنهارر أن ما تدفعه شركات النغط لدول الخليج جزءاً من الساعدات

الأمريكية لهذه الدول. رفى كل الأحوال هذاك من تلومه الحكومة إذا ظهر عجز في الموارنة اكثر من (٧٥) مليون دولار. وفي القابل إنخفضت قيمة الصادرات من البوتاس والفوسفات والأسمدة، بل إن التقرير لذي نشرته جريدة مشيحانء بدل دلالة واضحة على تردي أرضاع شركة الفرسفات الأردنية وارتفاع كُلفة الإنتاج، وذكر التقرير أنه قد وجهت الصحفي تهديدات بالسجن إذا نشر التقرير إلا

انه فعل، ربيدو أنه أن يسجن. رما بشير إليه التقرير أن تراجع عائدات الفوسفات هر مسؤواية الإدارة الحالية للشركة

والتي يتم تعيينها بقرار حكومي. الأزمة الاقتصادية الرامنة، وإن كان لها أسباب موضوعية إلا انه من الضروري التعاملي مع مسالة إنخفاض معدلات النمو بشكل علمي. وعملي إذ بالرغم من الحاجة الماسة لراس المال الذي يمول الطلب، وينشط السوق، نرى الحكومة ترقع أسعار القوائد مما يقلل المبيولة، وبؤدي إلى فجوات إنكماشية، ستؤدي وبالضرورة إلى تعميق أزمة الكساد التي يعاني منها الاقتصاد

ضَّاف إلى ذلك أن عمليات التوسع في الصناعات الكبرى لا تؤدي إلى زيادة معدلات الطلب المعلى بالسنويات المطاوبة. فتطوير شركة مصانع القوسفات أو البوتاس أو غيرها عبر شراء معدات جديدة لزيادة معدلات الانتاج لا يضدم السوق الأردني، إذ يتم تنفيذ عمليات الترسع عبر مؤسسات وشركات اجنبية وما بزال الأرين التصادأ ودرلة، بعيدين كثيراً عن إمكانية تطوير السوق عبر الشاريع الكبرى ويحتاج الأرنن إلى نعط جديد من التمويل أكثر كفاءة وشمولية من صندوق التشفيل والتنمية. فهذا السندوق يقدم قروضاً تليلة صفيرة اتل بكثير من كلفة إيجاد أي فرصة عمل. إذ أن هناك كلفة راسمالية يضأف إليها كلفة تشغيل المرحلة الأولى لتأمين فسرصة عسل في أي استثمار، وما زالت أدجام القروض تقرر بطريقة مر علمية، إذ لم يتم العمل على بلورة فهم محدد لأنماط الاستثمار التي يعولها مسعوق النشغيل والتنمية، وما تزال مدَّه القريض لا تقي بصاحة السنتمر في الكثير من القطاعات الاقتصادية

الأ إن الملات للنظر أن تعليهمات رئاسة الوزراء لدائرة الرازنة العامة اعتبرت والشاريع كثيفة العمالة، والسرعة للنمر الاقتصادي والاجتماعي واحدة من اراويات التفقيات الراسمالية للموازنة العامة للعام ١٩٩٩. وقد نمنت على الالتزام بترايير التبريل لبده الشاريع مِنْ خَلَالُ اللَّمْ وَالْسَاعِدِاتِ وَالدَّرُوضُ الْيُسَرِّدُ. عي أن المبدر المقيلي اراس المال الذي م م امدمنامن النطالة فرون الساعدات والثع والقروض السرة.

رئاسة الززراء فلوجهة لدائرة الموازنة العامة،

تنسسر الواقع الاقتصادي في الأردن بين الأرقام الرسمية والمتائق على الأرض بلمس الجنية في مسالة تعميق اللامركزية، ليس بخطط الإدارة الحكرمية، وإنما بخطط ومشاريع الاستثمار، إذ أنه لا معنى المركزية التي تتحدث عنها الحكرمة ما دام (اللامركزيون) معينين طرار مركزي، وما دامت رخص الاستثمار، والضرائب الباشرة وغير الباشرة تستوفى بشكل مركزي للحفاظ على ما أسماه كتاب تعليمات الموازنة (توازن الوازنة). إذ أن السششمر بصاصة الى موافقة أطي مراتب القرار حتى يتمكن من بدء استقماراته. فما معنى اللامركزية هنا؟؟ وهل ستنزدي إلى منا هو اكثر من تراكم مطالد الخدمات، إضافة إلى تعقيد البات الإدارة

يضاف إلى ذلك أنه قد تم التعامل مع مسالة الضرائب بشكل إنشائي، دون أن يتضمن الحديث اى مؤشرات تتليلية. أذ نصت تعليمات وقاسة الوزراء، على وأهمية زيادة الايرادات من خلال تحسين كفاءة التحصيل المتمدة على تنشيط وتبسيط الإجراءات رحفز وتدريب الموظفين، ومكننة العمل وإعادة النظر في بنود هذه الإيرادات رنقديم المقترحات اللازمة لبلوغ هذا الهدف ألقد احيات القد حات العملية على الأخرين لتقديمها] مع مراعاة قدرة اللكافين وتحقيق العدالة والحد من

. من هنا تصسيح مطالبة أرياب الصناعة بتخفيف العب، الضربيي عنه، مجرد احاديث في الهواء. وقد كان لحديث وزير الصناعة والتجارة من أنه لا يمكن إجراء أي تخفيض ضريبي ما لم ترجد بدائل أخرى تؤمن إبرادات مكافئة للخزينة رقد جاء رد السيد خلدرن أبر حمسان ومطالبته المكومية لتبامين إبرانات بديلة من شيلال المنح والساعدات حيث أن قطاع الصناعة لم يعد يتحمل معدلات الضبرائب الراهنة وقد نضرت جريدة والعرب اليبوم، أن مجلس الرزراء يتاقش إعفاء الشباريم الاستثمارية الجديدة من الرسبوم والضرائب، ولدة عشرين عاماً وقد اتت هذه الخطوة مترافقة مع الإعلان عن دراسة جديدة تتم بالتعاون مع البنك الدولي ووكالة الإنماء الأميركي (USAID) لتسهيل الإجراءات التي يمر بها السنتمر في قطاعات السياحة والتعدين، إضافة

إلى سلطني رادي الأردن وأتليم العنبة وتاتي هذه الخطوات من أجل مسواجسها النخفاق الكبير في إطار جنب الاستثمارات الاجتبية، حيث تؤكد مصابر إعلامية أن هناك هجرة للاستثمارات من الأربن إلى دول عربية محاورة. إذ نقور مصابر اعلامية إن مناك اكثر من (٧٠٠) مستثمر اردني في جبل علي. إلا أن الاعصاءات المكرمية تت نلكية للاستثمارات الأجنبية في الأرين. إذ قدرت نسبة النسر بـ (٢٠٠١) وذلك باللسارنة بين النصف الأول من عام ١٩٩٨م والتصف الأول من عام ١٩٩٧. كما قدرت الاحصاءات الرسمية تمو الاستثمارات الملية بنسبة (٧٠٧/) وذلك عند القسارية بين النصف الأول من عمام ١٩٩٨ مع النصف الأول من عسام ١٩٩٧. وعليسه فسأن الاقتصاديين مطاليون باقديم تفسير جديد يراثل بين هذه الأرقام للنمو مع الاعتراف برجود تراجع حقيقي لعدلات النمر في الأربن العام الحالي. وقد لا ننتظ كثيراً من هذا حتى تتم عملية كشف المقائق، هذا إن بقيت وسائل الإعلام قادرة على مناقشة الأوضاع الاقتصادية في ظل الفائرر المستنيد. ومن يدري، ريما يتم تطرير نظرية التصادية جبيدة فادرة على تفسير الواقع الانتقصادي في الأربن كسا تقدمه الأرسام

الرسمية.

CONTRACTOR CONTRACTOR

الوسيط الذي لا يتوسط!

اردنية جاهزة لثل هذه الممة.

وبعد ثلاثة ايام من تاريخ النفي الاعسلام

شبه الرسمي اقيام الاردن بدور وساطة ببر الاسسرائيليين والغلسطينيين اعلن التلفسزيون

الاسرائيلي ان الاسرائيليين والفلسطينيين وافقوا

على مواصلة مفاوضاتهم بمبادرة اردنية، فهل

صوالي عام ونصف بفرح نجاح جلالة الملك مي

اتناع الفلسطينيين والاسرائيليين بأهمية النوصل الى أتفاق حول الخليل. وقد تم الاتفاق بحضور

أربغي مباشر. ولكن ما الذي تدير هذه المرة،

ولماذا نصب على دورنا الداعم للأشق

اذ ان الحكومة الاسرائيلية لا ترى راي نتنياهو بامكانية التعامل مع الفلسطينيين من خبلال الاردن. وهذا واضع في دعسوة وزير الدفساع

الاسرائيلي «اسحق مردخاي» الولايات المتحد

الى رسيال مبوقيدها الضياص للشبرق الاوسيدا على وصدت مسوست الله المنطقسة مسجدوا الاخسواج المصدود المسدود

حيث اكد مردخاي ان الندخل الاميركي ضروري

في هذه الرحلة من القاوضات. وشدد على اهمية

ان يتدخل دينيس روس بشكل كبير السمام

الأدارة الامسيسركسيسة أن يكون دينيس روس

وهذا يعني أن الاربن قسبل أن يقسوم بدور

الوساطة، الامسر الذي توافق عليمه القسادة

الاسرائيلية، شريطة أن لا يتم الاعلان عن ذلك،

وأن لا يسمى الدور الاردني بدور الوسماطة بل

يبقى في اطار الخطاب الرسمي وهو دعم الاشقاء الفاسمان م

الحياد، الامر الذي لا يقبل به الاردن. ولكن هذا الدور يعني في الثقافة الغربية حق الوسيط في

المصول على اجر او مقابل لقاء قيامه بالدور

الطاوب، الا أن هناك أجماعاً على أن الوسيط لا

يعود طرفا في ترتيب الخلاف، والاردن لا يمكن له

ان يضمي بمصالحه الكثيرة في أن يكون طرفا

فأعلا في مباحثات الرحلة النهائية ايا كان الثمن

الذي يمكن له أن يشقاضاه لقاء دور الومساطة

لاسرائيل لقاء ان تسمم له القيام بهذا الدور. فقد

ورجه الدكتور جواد العناني بنقد حاد لزيارته

القدس، واتهم بأنه بذلك يكرس اعتراف اردنيا

بالقدس عاصمة لاسرائيل، الامر الذي قام العناني

بنفيه متلفرا، واعتبر أن الاتهام يستهدفه مو

شخصيا، واكد أن هناك الكثير من السؤولين قد

قاموا بزيارة للقنس، فلماذا يوجه الاتهام له؟ وقد

وقد وجهت أتهامات أن الأردن يدفع

اذ أن دور الوسيط في الثقافة العربية يستار،

بالتوصل الى اتفاق سريع. واقصى ما سمحت به

مستشارا، واعربت عن نفاذ صبرها.

الفلسطينيين وننفي دور الوساطة؟ ويبدو أن الجواب يأتي من طبيعة النارف الذي يحيط بالاتصالات الفلسطينية الاسرائيلية

وسائل الاعلام الرسمية الاردنية أعلنت قبل

يكون الاردن بذلك يقوم بدور الوسيط، ام لا

فيما يمكن إعتباره نفيا لتأكيد حقيقة فير معلنة رسميا، سارعت الصحف، ووكسالة الانبساء الاردنيسة بنفى ان يكون الأردن قند قبل القيام بدور الوسيط في المباحثات الاسرائيلية - الفلسطينية التي تقرر استئنافها بعد اعلان خجول من الادارة الإميركية بتوقيف مساعيها. وقد كان رفض اسرائيل للمبادرة الإمبركية هو الذي دفع الإدارة الاسيركية لاعتلان وقف دورها كوسيط بين الطرفين، وطالبت كل من الإسرائيليين والفلسطينيين بإستئناف المناحثات المساشرة بينهما. وقد رفض السفيسر الإمسيركي في استرائيل ان يستضيف في منزله لقاء بين مفاوضين من

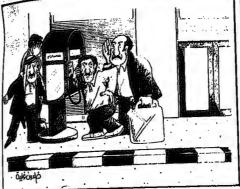
الذارجية الاردني الدكترر جواد العنائي لاسرائيل والمعطين في ١٧ و ١٨ تموز الماضي. حيث ناشد تثنيامو الاردن الساهمة بتحريك المفاوضات وتعهد للاربن بإحراز تقدم مع القلسطينيين .. فيما يشبه طلب رساطة اربنية مع تعهد بإنجاهها.

. ١٩٩٨/٧/٢ بإنتناحية عنوانها ولمننا وسطاء بل داعمين لاشقائنا الفلسطينيين، وقد عكست الانتناحية حالة الارتباك، اذ اكنت الانتناحية ان زيارة السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية (القس الغربية) مجامت .. لتأكيد رغبة الاربن في خلق المناخ المناسب لدفع عملية السلام الى الامام ومسولا الى نصفيق اتفاق قريب، أوليس هذا جنزوا لا يتبجنزا من مهام اي دور للوساطة .. وتضيف الافتتاحية أن مهمة الأردن في الاستماع ألى وجهات نظر الاطراف العنبة على الساحتين القلسطينية والاسرائيلية .. تمهيدا لاطلاعهم على التقييم الاردني في ضوء النتائج التي سوف تبرز عقب لجنماع معياس - مردخايء .. وهل مذا

خارج اطار عمل الوسيطة اما الذي يفسر هذا الاسلوب الرتبك فهو الفقرة الاخبرة من الافتتاحية الشار اليها التي نقر أن «التحرك الاردني الاخير الدبلوماسي والسياسي قد لفت انظار الراقبين السياسيين واثار سلسلة من القراءات السياسية والتوقعات. ويبدو أن الحكومة الاردنية التقطت من مكان ما نقدا أدور الرسيط الذي تقوم به، فسارعت بنفي التسمية وأن تسكت بمضمون التحرك الذي يعطيه عن جدارة اسم وساطة.

وقد جاء الموقف الصحلي ترديدا حرفيا 11 يقوله نائب رئيس الوزراء وزير الذارجية، حيث ذكر في مؤتمر صمفي عقد أنه أكد لنتنياهن حرص الاربن على استمرار عملية السلام واهمية الاسراع فيها وضعان الوصول الى نتائج ملموسة في اقرب وقت .. واكد على طبيعة الدور الاردني في أنه يتلخص بالاسستــاع الى وجهان نظر الجانبين ثم تقييمها ثم أجراء رد على الاتهام المرجه له بترجيه التهمة للأخرين اتمسالات مباشرة مع الاطراف المنية لاطلاعهم بأنهم متواطئون مع العدو وأنهم هم الذين على التيقييم الاردني. وكنت اعلم أن تقدم يريدون أن يجعلوا من زيارته فرصة تستقل في مسالة الاعتراف بالقدس عاصمة لاسرائيل. المسحف الاردنية، روكالة الانباء تعريفا أدور الرسيط يخرج الاداء الأردني من دائرة التصنيف

كبير وسيط والذي ترفضه المكرمة الاردشة ناء وحنها جريدة الرحجورين ثاييرة الناطقة بالإنهليزية لم تشويط في إخلان تأكيدات غير مهنية التقييدة قائدة .. وأكنينا اكدت عدم نفي ونين اللياركية إنكابة العيل على تقريب بجهاد النطار وبالما فتدع الخيانة تؤكده عدم يجود الكار



للمواطنين الاردنيين الى جانب الهاتف العادي منذ فترة زمنية ليست بعيدة، وسبقتنا اسرائيل بادخال الهاتف النقال ، الخاري، الى الخدمة بما في ذلك داخل الضعفة القربية وقطاع غيرة احتلين، ولديها اكثر من اربع شركات للاتصال الخلوي تعمل على أسس تجارية تبدا بالارشام (30., 70., 70., 10., .0.)

وفي المقسابل، فسان اي مسواطن اردني يريد

الهائف النقال ؛ الخلوي؛ دخل الخدمة العامة

ربعد معاهدة السلام الأردنية الاسرائيلية سبح بامكان الفلسطينيين من عسرب ١٩٤٨م،

بقي أن يطرح تساؤل مهم، وخصوصا أن مدا من الذين التقدوا زيارة العناني رجال دولة (سنابقين)، هل يمكن بمثل هذه اللغة ربعثل هذا رحسب الانظمة الاسرائيلية المتبعة. الثونليف للإعلام أن يثمكن الاربن من ترتيب دور أن مسؤولية شركة الاتمسالات الارينية تنظيم تطاع الاتصالات، وقد منحت الهيئة مؤخرا مهم وفاعل له في الترتيبات النهائية واربعا تثبت عسرکه وانست لینان و الوه و و جیب، امتیان الإيام أن الاعبلام مغيد جدا للطان يحسن العضل بهذا القطاع، لمراكبية التطور التقفي في التطقة والعنالم بالاضحافة الى دور المراقبية في

شركة الاتصالات تعترف بالمثكلة

محمد عبدالله سلامة

وابناه الضفة الفربية وغزة والاسرائيليين الذين يأترن الى الاردن سواء للسياحة او الزيارة او التعليم ادخال هواتفهم الخلوية معهم، وهذه الاجهزة والتلفونات الخلوية مرتبطة مباشرة بمقاسم الشركات الاسرائيلية واصبح بامكان هؤلاء الزوار والسواح اجسراء مكالماتهم مع من يريدون داخل الضفة الغربية وغزة واسرائيل على يريدرون مساسطة سريية ومره وسرسين سي أعتبار أنها مكالمات محلية وباستغار زهيدة والمستفيد هو شركات الاتصال في استراتيل

الدخول الى فلسطين او اسرائيل سواء للسياحة ار الزيارة قبان الجبانب الاسترائيلي لا يستمع له بانخال هاتف النقال والخلوي، معه، واذا تمكن من ادخال ماتف لا يمكنه استعماله لاجراء اي مكالمات به نهائيا، لان شركة وفاست لينك، عندنا لها نظام بختك عن النظام الملبق في الشركات الاسرائيلية، وإذا رغب المسافر الاردني الزائر او السائح، الاتصال مع اهله وذويه في الاردن من مكان بجوده سواء في الضفة الغربية أو غزة او اسرائيل، فانه يلجأ مباشرة الى استذام الهواتف الاسرائيلية سواه والعادية او الخلوية، وتحسب عليه كمكالة دولية وباسعار مرتفعة

عملية أجراء الاتصالات والحلبة الحلبة - والطا الدولية، وشركة الاتصالات الاردنية تعلوق أسس تصارية ودورها هو تأمين التصالادبكل أنواعها داخل وخارج الملكة الى للوالمنه، ولا يمكن لشسركة الاتصالات الاردنية سرائبا الاتمـــالات التي تتم بالهــاتف الخاري واتر يجريها الوافدون والسائدون. السيد وليد الدويك رئيس مجلس ادارة

شركة الاتصالات الاردنية (تبل استقاله) الأان منع انخال الهائف النقال والخلويء من السان واسرائيل الى الاردن هو مسؤولية قطعاد العاملة على الحدود ووفي السابق ورنتاما هذه الشكاوي وكانت على نطاق محدود المرأ اعلم طبيعة ومدى الرقابة في العابر، ولابعاد لشركة الاتصالات مراقبة مكالأت مزلاء أسأنه والزائرين الى الاردن، لان الهانف الخلري معج مرتبط مباشرة بمقاسم الشركان الاسرافيا ويعمل وفق ذبنبات لا يمكن مراقبتهاء

واوضح الدويك انه ليست مناه انذلاك خطية بين الاردن واسوائيل في هذا الشأن ون حيث البدا ينترض أن لا يسمع لهزلاء التاس او اي شخص اخر أن يدخل معه جهازة المقال الخاوي، الى الاردن، وما هو مطبق في شركاتا يخسئلف عن انظمة اللسركسان الاسواليابة والمصلحة الوطنية تقتضي منع انخال ألهاف النقال والخلوي، الى الاردن مع اي كان والع شكل من الاشكال. وتجدر الاشارة الى انه منافات الأن الانا

مسعسابر بين اسسرائيل والازين لمتغا السلعا الفاسطينية لكن السيطرة الفطية البالنواعية ما زالت لسلطات الاحتلال ووبالخلع منور الشمال «الشيخ حسيه» والجنوب فايات القاء لاستقبال «الواقعين والسنائية)» سوارة فا عاد الشعاعة على السنائية على الشائلة الشائلة المسائلة ا المطلبال الواكلين والمستواع الانجارا فلسطين ١٩٤٨م أو البستواع الانجارا الارين، في حين يستندد جيزواللها يسيطر الاسراليلين عليه حق النا القيامين، من أبناء المقطة اللاتهاد الازين، وعلى فلد العال الملاتها

للمفروشات المعدنية اثاث مكتبك - قاصات - انظمة تخزين



مضم الايوني للمفروشات المدنية

المبيعات:

هائش: 5690703 - 5662574

المستعه ھاتھا: 4023913 فاكس: 4023787

الصعفيون الجزائريون يعانون الاهوال ولا يتسرددون في وصف بلدهم انبه رائع

الاغتيال مجازفة يومية للصحفيئ في الجزائر المنا منذ ايار ١٩٩٢، قتلوا على يد الاصوليين وفي المزقة بين متطرفين اسلاميين ونظام مد وان اصبعب الاوقات تكون عندمًا التقط صبورا بعن المؤامرة: مم رم الصبوت خافتًا وضعيفًا .

> ويجب أن أظل منضبطا، بجب أن لا تشور عاطفتي، لكن ما نرأه صعب جداء، الوجه فتي، والعينان محتفئتان بالدم، وتظهر على الشفتين ابتسامة متعبة حزينة، بينما نتحرك الاصابع تذرج سيجارة اخرى.

عدات صرة بعد وقوع مذبعة، جاءتني امراة كهذه، وبين دراعيها طفل، وقالت لي بأن والداه قد قتلا لترهما وكانت تصدخ: ماذا سافعا ، وي ماذا سافعل؟ كان امرا صعبا بالنسبة لي لان الطفل كان في مثل سن ايني. وفي ذلك الوقت، لم اكن استطيع رؤية اسرتي، لم استطع ان انام في بيتي، كان على أن اتحرك، اتحرك دائماً،

ويأَمَدُ هَالد نفسما عميقا ويقول: «وكانت تلك المرة الوحيدة التي انهرت فيها، لكنتى رغم ذلك تابعت التقاط الصور للمرأة واذلك الطفل، وإذا حارات وتابعت نصة كهذه نان تستطيع ان نعمل مرة أخرى. هذاك مئات من الأمثلة لهذه الحالة، أنه ر مخيف، مرعب، ويكرر هذا الكلام لنفسه وهو

انه امر صعب الايتاثر الره بقصة ضائد -وهو ليس اسمه الحقيقي -- أو قصص الثات من

يعترف قائلًا: «أن العمل هنا في الجزائر صعب للغاية، لا استطيع العيش في البيت، وقد اضطررت لرسال زرجتي رابني الى فرنسا بسبب

في الضارج، تلقي الشمس باشعتها على البنايات والاستعمارية، الطررشة بالابيض الذي يعطى الجزائر العاصمة اسمها: الدينة البيضاء. نذا بلد حائل بالتناقضات، فلفي احد اجتماعاتي مع خالد - والذي لم يكن بالإمكان عقده الا بالن من رجال وزارة الداخلية -انفجرت فتبلة من مكان ليس ببعيد، وليما بعد تبين انها

وكما قال لي خاك نفسه فان هناك فرقا مهمتها تنظيف مواتع الانفجارات خلال ساعتين. ويذلك تعيد الاحساس بالوضع الطبيعي، أن هذا المبراع ليس مبراعا واضما وهو ليس بيروت، اكته بالنسبة الصحليين اصبح سجلهم.

المسريين من استال ذاك يتولمدين في الفط الامامي في هذه الحرب للنفية التي مزات البلاد وفي هذا الصراع الذي ادى الى مقتل ٨٠ الف شخص خلال ست سنرات فقط

أنها حرب ضارية جدا وكما وصفها احد الصمليين: أسوا من أميركا اللاتينية أو كمبوبيا، عرب لدور بلا رحمة، فقد تم نبع قرى باسرها من قبل المتطرفين وعصابات القتل.

يمكن أن تتحول نقاط التفتيش ألى كمائن، وقد اختفى الالاف من الناس، وهذه مرب يتم فيها جز رقاب الاطفال والرضع، ويقر بطون الموامل.

لكن منالك معركة لخرى غير ملحوظة، معركة تجري بمسماقة مستقلة، ناشئة ينيرها مالكن المسمف، وقد وقع المسمطيون بين نظام قسعي مريص على اسكان الانتقادات، ربين الاصوليين الاسلاميين الذين يعتنبرونهم خونة، ويقف المدحقيون في اغلب الاحيان، موقف الناقد الطرفين بما يؤدي ألبه ذاك من تلائج ممينة. فقد فقد سبعون منحفيا ومصورا اررامهم

وكان قد سمن بسبب استفراز وزير داخلية سابق، لكن العدو الاول دهو الارهاب، المتعصبون،

الناطقة بالفرنسية.

فالنظام ليس عدونا، لانهم لا يقتلون، وهذه عبارة تتكرر على لسان أي صحفي اقابله ليست الجماعات الاسلامية فقط التي تسبب لهم الشاكل، فهنا يقول خالد تقول السلطات دائما بعض الاحيان قام القتلة بنصب كمائن لضحاياه وتتارهم بطلقة واحدة في رأس الضحية، أو نحروا اعناقهم، امام الاصدقاء أو أفراد الاسرة في أغلب الاحيان. وقد قتل صدفي وخطيبته الصحفية · لماذا تلتقط مدوراً وهي تطالب الحصدول على عندما كانا بسيران معا، كما مات صحفيون أجانب، بمن فيهم المصور التلفزيوني الذي يعمل صرية هنا من الاقطار الجاورة التي تمنع دخول

مع دايه بي سيء أوليفر اكس. ولم يكن كـــــــر من النين قــنلوا مــراسـلين سيماسيين او امنيين - محمرد فندين ورسمامي كاريكاتير وسكرتيرات ونتيجة لذلك، فأن كُلبرا من الصحفيين يستخدمون الاسماء الستعارة، ولا يجرؤون على نشر صورهم، وهم في اغلب الاحيان يكذبون حول مهنتهم، حتى أن سيدة التقيت بها في محيفة «الخبر» وهي اكبر صحيفة عربية، اخبرت اسرتها انها تعمل كمصفقة شعر كانت اول زيارة لي الى ودار الصحافة، في

وسط الجزائر قضية مثيرة للتوتر، مررنا بعدة

منذ تأسيسها عام ١٩٩٠. بعد تخفيف قوانين

الصحافة التي شجعت المسمفيين على تاسيس

صحف لهم، نشرت والوطن، عدة قصص عن

الفساد والوضع الامني ونتبجة لذلك فان

المسعيفة تولجه أكثر من عشرين قضية رفعتها

الحكومة ضدها. وقد سجن بيلهوشيت تقسه عدة

اسابيع، مع زملاء له، بسبب تغطية قضايا امنية

حساسة نون مواققة الدولة. وبذلك اصبح بطلا

شعبيا بالنسبة للعوامان الجزائري العادي، وقد

علمت مــ فضرا، أنه تعــ رض لكمــينين من قــبل

التطرفين، ميث أن ترفير المراس الشخصيين

يعترف بيله وشيت بايتسامة درينة:

الاستقلالية معركة يومية، المعركة الاولى هي معركة

ضد الموت، وفي السنوات الماضية الأخيرة، لم يكن

الاستقلال الضاري نفسه يتضح في صحيفة

عام ١٩٩٢، كان مالكها جيري على أول هدف في

الصحافة للمتطرفين، عنيما حرقت سيارته. فهو

يقول: هددوني عبر الهاتف، برسائل بعثوها الي

رفضنا، نذلك فاننا مسلهدفون قبل المسمف

مياة طبيعية أو نعيش في بيواننا مع أسرنا.

مكلف جدا بالنسبة للمسطيين الحليين.

مناطق ساخنة، مواقع اسلامية سابقة، في الرحلة الرسمية، وما تزال صحف كثيرة تواجه عدة القصيرة من نندتنا، يرانقنا الحراس في كل خطرة قضايا رفعتها المكومة ضدها الى هذه التكنات القديمة المصنة، حيث توجد دون أي شك، فأن وأحدا من أول الاسماء على قائمة الود التي وضعها الاسلاميون هي سيابي دوالي عشرين صحيفة في ددار الصحافة، وهي هوريا، رهي مضرجة افلام وثائقية بارزة سعت الى تعطي أحساسا واضحا بمجتمع تحت الحصار محاط من كل الجهات بجدران عالية، وابراج ابراز قضايًا الراة، وتفنيد الخرافات التي يروجها مراقبة وحراس مسلمين. وحتى هذه لم توقف القتلة النبن قتلوا اربعة صحفيين بسيارة ملغومة كانت تتجول في الميدان مع طاقم كاميرات عام ١٩٩٦، وتزين صورهم جدران المكاتب مثل

صغير، وخلال تجوالها كانت تعيش عند زميلات العديد من الشهداء الأخرين. لها يحاربن الأرهابيين فيما يسمى مثلث الموت، هناك مقاومة شديدة، ويرى صحفيون مثل وهي منطقة غربي الجيزائر، وقد اخرجت فيلما عمر بيلهوشيت، محرر وصاحب صحيفة والوطنء، مثيرا عن امراة هربت من الجماعة الاسلامية وهي الصميغة السنفلة البارزة الناطقة بالفرنسية، الرئيسية بعد اختطافها وتعذيبها واغتصابها من يرون أن عملهم واجب ومعركة. قبل الارمايين.

وعندما النقيت بها في فندقي، اخبرتني كيف كان من الستحيل عليها ان تحضر حقلة رفاف ابن شقيقتها في اليوم التالي لأن حضررها قد يضع الاسرة امام خطر كبير.

لكن ببلهوشيت يضيف أن وسائل الاعلام أكثر

الصحف الجزائرية وهر يدافع بقوة عن حقها في

نشر تصص ناددة حول الفساد والقضايا الامنية

لكنه بعشرف أن الحكومة تراقب كل المطابع .

واغاقت العابعة السنقلة الرحيدة في العام الماضم

وتتحكم الحكومة باغلبية الاعلانات مما يعطيها

سطوة على الصحف، فقد تم وقف ١٤ منها بسبب

تغطية قضايا تتعلق بالامن، وهي عبارة فضفافة

تفسرها السلطات كما تشاء كما كانت السلطان

لكن لماذا الاقدام على مثل هذه المجازفات؟ تقول بصوت قوي واضع: لأن الاسلاميين اذونا جميعا، نسما، وصحفيين، وهددوا كل

ثم تذكر قائمة طويلة من القتلى ممن تعرفهم. وتقول: هدفي الرئيس هو تحطيم دعايتهم، محاولة ان اظهر للعالم كيف يعيشون فعلا، ومع انني اعمل مع التلفزيون الجزائري، فأنني أعمل مع الجزائر، وطني، اولا.

النسبة لخالد الذي عرفنا على بعضناء فهذه فرصة ولاظهار الحقيقة أحاول ان التقط كل صورة في بلدي، أنه بلد رائع، كمصور قانا متورط في هذا الصراع وعلى أن اغطيه، وأنا حسور لانني كنت أويد أن اظهر أشياء الحرى من بلديء. كثيرين اخرين يردنون مشاعره، فعلى

المبر، التي تبيع ١٨٠ ألف نسخة في اليوم، وفي الصحفيين أن يكونوا مبدعين مع المسادر القليلة التوفرة لهم. ويجوب علي، وهو مراسل امني مع صحيفة والخبره، يجوب البلاد بسيارة تاك فهو افقر من ان يشتري تذاكر طائرات. ومع أن بيتي، بريدن قتلي، فنمن بالنسبة لهم مسميقة ناطقة بالحربية مما يعني انتا لا نمك المق في المديد عنهم. ومن القريض أن تقبيعهم، لكننا الذين يعملون مع وسائل الاعلام الدولية يكسبون عيشا معقولا، فإن على معظمهم أن يعيشوا على اقل من ١٠٠ دولار في الشهر - وهو مبلغ لا يكاد يكلى حاجاتهم اليرمية. رمعظمهم يكتبون تقاريرهم بخط اليد، حيث هناك نقص في الأجهزة الحديثة المتوفرة ويعيش الكثيرون في غرف ضيقة في «المانور»، وهو فندق عليق كان في السابق للسياح،

أن ثمن الاخلاص يمكن أن يكون كبيرا، نني الراسل الاقتصادي للصحيفة على ماذين تراكم عليه الغيار على رف خلف، ويكشف الفي الضميف عن قليل معا في داخل اطلى صور

حتى كانون الاول الماضي، تخصص الجان قراءة، لكنه يظل مصراء لن نشراف بل ندن ني لضمان توافق القصص الاخبارية مع الروايات الحقيقة اكثر حماسا، أنه نرع من القارمة.

يقبول: تصنباج الى شيء من الصفر، شيء من الشجاعة وكثير من الفورية.

الكدول حتى ينسى. بالنسبة لخاله، فان الأمر صعب، ففي بدايا

الذهاب، لكنه لم يستمع لي. في وقت لاحق، من بعد ظهر ذلك البيم فإراد بينما كانا يصاولان الاجتماع معسرتايهم

ومع هذا فأن عمر بيلهوشيت منفاق أنام

حول الى مجمع محصن على بعد ٢٠ كياوسرا غربي العاصمة الجزائر. (ملاحثة من المرر فسامت الحكومة مسؤذرا باذلار النفرين الصحفيين) اوهناك جو حزين مكبرت في كل

ارشيف صحيفة والوطنء اطعني حكيم ربر احددت تصطر تحت عناوين مثل اغتبال لل

يقول حكيم: كان بعض مؤلاء اصدالي، طاهر جادت، مشيرا الى رجل بنظارة الثلا: كان هذا اول من قتل .. سالته عن اثر مده الولياد عليه فقدنا اصدقاطا، زملاطا، انه لمريسب التعابش معه.

هنالك اشياء لضرى قليلة تجعلهم يراصان عملهم، فالخدمات مثل الاستشارات غير مرجريا يقول على من صحيفة والخبر، عننا س

اقد تعرض الضرب الشنيد من قبل الجاءان الاسلامية وترتسم على شفتيه ابتسامة مرطة بينما يعترف، مثل اخرين كثيرين، ان بلما أر

الشاكل، تأتى صندوقا بحدري على كان رأوب

يقول: لقد ثارت ثائرتي، فانت تلكر اذا غرب فسوف تقتل فقد قتل كثير اغرون، ريسا كل حياتك، تغير بيتك، وتنظر الى الظلم نغير كا.

في أخر ليلة في، روى في قصة مقارمها اوليفر اكس، فني الكاميرا مع أيه بجاسي وفاً. خالد: كان صديقي، كنا معا لدة عشرة أبار فا وكان من المغروض أن اكرن بليله، لكن في مباع اليوم الذي كان يطنرض فيه أن نذهب الى العمة راويني هاجس وحاوات ان اقلع الراسل بسنم

ان سكوت دايت واوليفر قد تعرضا لكمن والله اسلامي في الشوارع الطفية الزيمعة أم القصية: لم استطع أن أحمل الكاميرا أناسة

شهور بعد ثلك. لقد وافق معظم الصحفيين اللين نعف على أن هذالك تحسنا في الوضع الامني للميانا، احد في هذه السنة، ومن القور أن تفرع المنابة مشروع قانون جديد الصحافة لكن الاغليبا بنان

يكن واقعيا، ازاء المستقبل: نستطيع الغررع على الاقل، أن راقع الصيمانة الجزائرية غير منزيا الاهل، أن واقع المستعدد جيدا في أوروبا أو في أي مكان أخر، وللتأمّر مؤسف لان هذه معركة بعزية جيدا الإيابين؟ المنحلي، معركة للجندع أبناء يسترافه رسط

للطالب في الأودن ١٩٩٠ ا ployment in Jorda

إصدارات مركز الدراسات الاسترات

الجامعة الأردنية، عمان - عالق ٥٠، ٥٠٥٠

العلاقات الأردنية - الفلسطينية : الى أين ؟ أريعة سيناريوهات للمستقبل مصطفى الحمارنة ، خليل الشقاقي ، روزماري هوليس نشرق (٢١٩) صفحة باللغتين العربية والانجليزية في تشرين الثاني ١٩٩٧ .

سعر النسخة (١٠ دنانير)

ند هذا الكتاب نتاج مشروع مشترك بين مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية، ومركز البحوث والدراسات الفلسطينية في تأبلس، والمهد الملكي للشؤون النولية في لندن. واستهدف هذا الكتاب تحديد ديناميكية العمل في المحور الاربني الفلسطيني من الثلحية السياسية - الاستراتيجية في سيان العملية السلمية العربية الاسرائيلية، وتقديم إطار لتقييم الاحتمالات الستقبلية والخبارات

JORDANIAN - PALESTINIAN RELATIONS:

Jordanian Palestinian relations have become hostage to the fate of the troubled Arab-Israeli peace process. This

study seeks to liberate the former from the latter by exploring alternative ways of thinking about the future

bes an abs

hardline Israeli government has its way; Separation is possible if Jordan and Palestine take divergent paths;

es; the Functional scenario is what transpires if a

possible if Jordan and Palestine take divergent yours and Cooperation is posited as a way for the two work together to realize Palestinian statisticod as a prelude to closer ties. Since all four scenarios are plausible, it is up to the day as themselves to draw their own conclusion.

من مقالة الدكتور فهد افانك

Four Scenarios for the Future

Date of publishing: November 1997

WHERE TO?

Mustafa Hamarneh

Rosemary Hollis

No. of pages: 130

and thereby identifying cho

Khalil Shikaki

Price : JD 15

البط البط الله في الاربن - ١٩٩٦ : نتائج أولية ويبانات أساسية اعداد : وحدة الدراسات الا قتصادية -مركز الدراسات الاستراتيجية التجامعة الأردنية اصدارعام ۱۹۹۸ سعر النسخة (١٠ دنانير) تقع الدراسة في ٥٩٦ صفحة تَمِيء هذه الدراسة في إطار حرص المركدة على القفاعل مع القضايا الاقتصادية والاجتماعية ذات الطلاع الاستراتيجيء ودراسة المتكلات التي يواجهها المجتمع الأربني على أسس علمهة موضوعية من خلال جمع الملومات التعلقة بهذه القضايا. وتعليلها لتقييم أهميتها، وما يترتب عليها من آثار، بهدف وضع نتائجها في متناول أصحاب القران والبادكين، والمهتمين

استمللاه الداء رحيل:

إ- المفيضات الأربنية الإسرائيلية (ربود الفعل على إعلان واشتطن)

أ- الملاقة الأربنية التنسنينية (البعد الداخلي) - شياط ١٩٩٥ ب-العلاقة الأردنية القلسطينية (البعد الغارجي) - تشرين الأول ١٩٩٥

استطلاعات الرأي حول:

أ-الدبيقراطية في الأرين ١٩٩٢. - الأر١٩٩٣

ع - الدبيقواطية في الأرين ١٩٩٧. - أيار ١٩٩٧

ب- حكوبة السود عبد الكريم الكباريق بعد مرور ماللة يوم على تشكيلها.

ع - حكوب التكتور عبد السائم المسائي عند تشكيلها. - الأر ١٩٩٧

حميع النسخ لاستطلاعات الرأى توزع سجانا

ب- الملاقات الأربنية الإسرائيلية - كانين أبل ١٩٩٧

استطلاع الرأي حول:

ج- الملاقة الأربنية الفلسطينية (البعد الخارجي) - كاتـرن أبل ١٩٩٧

ب-النيقراطية في الأربن ١٩٩٥. - أيار ١٩٩٥

د-الدبيقراطية في الأردن ١٩٩٧. - أيار ١٩٩٧

استملاعات الرأي العلم حول إ- حكومسة السجد عبد الكريم الكباريقي عند تشكيلها. – قباط 1997

- حكومة الدكتور عبد السنانع المسائل بعد مرور مائة يوخ على تشكيلها .

ices. Four scenarios are

" الكتاب يعتبر قراط واجبة على جميع المهتمين بالعلاقات الاربنية الفسطينيسة من اجسل رؤية الشهد بعيون بسلطين ليس وراء اكثرهم غرض."

للاستفادة منها والاسترضاد بها.

آب ۱۹۹۸

تتعرض الصورة العربية The Arah)

(Image منذ مطلع القرن الثاني عثير مـيـــلادي، إلى تجــريح ينال من كــمــال الشخصية العربية التراثية والمعاصرة، وقد عملت وسبائل الإعلام الحديثة، وخناصة لتلفاز والسينما، على تعزيز هذه الصورة، بما ينال من أحدرات العصربي وإمكاناته مصورة إياه بالعبجز والإرهاب، ويما ينال عن ثرواته الطبسيسعسية واصبقسة إياه بالاستغلال والابتراز، وبما ينال من تراثه لتاريخي والديني راسمة حضارته بالادقاع والإقلاس. هذه الوسائل الإعلامية تركز باستمرار على شخصية العربي العاجز والجسم والمروم والجبان والريض جنسيا، واصل البلاء والتوتر في هذه المنطقة والعالم

ونتيجة لتعزيز السمات السلبية في الصورة العربية على مدار قرون طويلة، نجد انها صارت تميل إلى الجمرد، فأصبحت صورة مغلقة جامدة (Rigid Image) ضيقة الرب ما تكون الي الصورة النمطية (Stereotype). وقد نجمت وسائل الإعلام الغربية والمعادية في زرع هذه لصورة الحادة في أذهان البشر في كَافة أرجاء العمورة، بغضل ما تنتجه من برامج رمسلسلات، تبث عبر الشاشات والأجهزة، إلى كل من يشتري نلك البرامج، فتنتشر الصورة في أرجاء العمورة الأريع، وتترك اثاراً نفسية سلبية في نفوس متلقيها إزاء العرب والسلمين. وإذا كان مقص الرقيب في البلاد العربية قد نجح حتى وقت قريب دون أن يرى الشعب العربي ملامح هذه الصورة التي صنعها الغرب، فإن قدوم الحطات الغضائية قد أحبط من فعالية ذلك المقص نوعاً ما.

الصورة النمطية

الصورة النصلية هي بعثابة تعميمات تعامل على انها حـقـانق مطلقـة مصلّم بها. ويعرّفها الباحثون بانها شكل من اشكال الاتماد -Al-(titude) أو الاعتقاد (Belief)، ذات الضمون البسط الذي يؤدي لإخفاء السمات الميزة للأخر بمدررة لا ينتب إليها التلقي، فتصبح مقاومة التغيير مع الزمن. وهي تتحول، إذا لم تواجه وتحال وتحارب، إلى صورة متطرفة جامدة مقولبة لا تقبل الاعتدال أو التغيير.

وفي الجال العرقي للشعوب، فإن الصورة النعطية هي تعميمات وتسميات تؤدي إلى حسرمسان تلك الشعبوب من إظهمار القسروق والاختلافات التي تعيز شعباً عن شعب وادى التعرف على شخص يصنف بأنه ينتمي إلى شعب من الشعوب، فإن سمات ذلك الشعب وخصائميه تنسب فوراً إلى ذلك الشخص الذي ينظر إليه عندها من ذلك المنظور. وهكذا تصبح الصورة • النعطية بمثابة الاعتقاد الراسخ الذي يمثل سمات وهمانص شعب أو مجموعة من الناس. وغالباً ما تكون الصورة النماية العرقية سلبية.

الصورة المتفتحة والصورة المفلقة

وعلى الصعيد الدولي، فإن صور الشعوب الأجنبية الأغرى تكرن من توعين ينية الاهري دون من بوسي الصديد الله ترب (Open Image)، العام والصورة الجائدة (Rigid Image). وفي حين إن الصورة المتعلمة تسمع بإضافة سمات جديدة سعسان الكليكانة في البينياع، فيإن العبسادة المانية، على المكنى من ذلك، تكن صورة ثابتة

الصفات تعاماً مثل الصورة النعطية. وإذا ما - بعض الصور النعطية التي صناغها الأوروبيون - سميت بالليالي العوبية. عند التلقي مرنأ يسترعب تطلعات الشعب الذي تعلله وتعثل تطوره نصو الأحسن، فإن الصورة الجامدة لا تسمع بأن يكون رد الفعل للشعب الذي تصوره موحداً متشابهاً لجميع افراد ذلك الشعب فإذا كانت الصورة العامة لشعب ما بانه إرهابي، فكل فرد ينتمي لذلك الشعب يصبح في نظر من يحملون تلك الصورة إرهابياً (مثل شعبه) يترجب أخذ الحيطة والحدر منه، وعدم الثقة فيه. يتعلمها الإطفال من الصغر

ورغم القول الشائع بان الصور النمطية، أر الجامدة، أو المنشقحة، إنما هي صور تنشرها وسائل الإعلام وتعززها، إلا أن البحث كشف عن أن هذه الصور يتم في العادة تداولها في محيط الأسرة، فيتطمها الأطفال من الصفر واكدت البحوث أن الصور النمطية تحتل مكانها في ذاكرة الأطفال قبل أن يطور الأطفال المقدرة العقلية النقدية لكي يسالوا عنها او يستوضحوا بشانها أر ينيّبوا مدى صحتها أو صدقها

تظهر في محيط الطفل الذي يتعلمها من أسرته، وتعمل وسائل الإعلام على تعزيزها، وكذلك الدرسة، ولا يجد صناع القرار بدأ من الانصياع إليها في السياسة الضارجية. وتعمل الصورة النمطية على تعميق النفور والكراهية بين الشعوب

يرى الإنسان العربي بشكل عام أن القرب معاد له. وقد يكون هذا الشعور بسبب للوقف

ويعتقد أحد الباحثين الفرييين بأن الشاعر المسادة قد أخذت تتشكل في القرنين الثالث عشر والرابع عشر. وهكذا، كانت بداية الاتحياز ضد العرب دينية. وعمل كتاب ومفكرون من أمثال دائتي وفوانير وجيبون على تعزيز هذه الصورة مودة فيها تجاه العرب، خاصة نصر سكان الدن بالقابل، كانت مشاعر المودة اقوى إزاء البدو سكان الصحراء. وتناقلت هذه الشاعر السلبية المعاجم والرحمالة والجنود، درجمة أن المعاجم

النطقة إثر همومهم مع إسرائيل على مصر ذلك

ولد بينت الدراسات ان الاميركيين قد تبنوا

The first the second of the se

الأميركية قد اعتمدت على المصادر (الفرنسية والبريطانية واليهودية) العشرة التي سيغت عام

> والأخطر من هذا، فإن الصور العظية تلعب دوراً مهماً في تشكيل السياسة الخارجية. فهذه الصور ترجه سلوكيات صناع القرار لأنها تكرن بمثابة البديهيات التي تقوم عليها سياسة دولة إزاء دولة أخرى. ما بالك إنن، حين تنطيع صور معينة في أذهان صناع القرار، وضاصة إذا ما كانت تلك الصور خاطئة ومسيئة.

يتضع مما سبق أن الصور النعطية السلبية فغى تغطية الفشرة المستدة طيلة ثلاثين عاماً (١٩٤١-١٩٤٨) لم يرد ذكر (الفلسطيني العربي) إلاّ مرة راحدة. لقد سمي الفلسطينيون بدل ذلك بتسعيات مختلفة، منها. السلمون، السيحيون،

لحة موجزة عن الصورة النعطية للعرب والغرب

العادي للإسلام الذي ظهر في وقت مبكر من التاريخ، وتعمق نتيجة لضضوح العرب للاستعمار الغربي في العصر الديث، وتعزز للصورة السالبة التي تقدم بها وسائل الإعلام الشخصية

السلبية، واستمر الوضع في دولة مثل بريطانيا حتى مجيء كارليل في القرن التاسع عشر. وفي القرن العشرين، خضعت البلاد العربية للاستعمار الغربي. ولم يحترم البريطانيون - على وجه التحديد - أتفاقاتهم التي قطعوها لشريف مكا، فتقاسموا المشرق العربي مع القرنسيين بينهم، وعملوا على إنشاء دولة إسرائيل ودعمها. بالفر مجيء الاميركيين إلى النطقة حتى عام ١٩٥٦، هين سيقط النفوذ الانجلو – فرنسي في

والانبركيون ايضا

وكان هناك أفتمام ضاص بالبعد الجنسي للعرب والسلمين، فصوروا بأنهم منطبقاي باللاذ الجسية رالشهوات وبالحريم والعجاب وقصنص الخمييان النابعة من قصيص الف ليلة وليلة التي

كانت الصورة النفتحة تسمح بأن يكون رد الفعل العرب، واستخدموها في صحفهم إن تحليل ــضــمـرن جـريدة (النيـريررك تايمز)، كمــمثلة للصحافة الأميركية الجادة، بين عام ١٩١٦ -العام الذي ولدت فيه الشخصية العربية الحديثة بعد أن كانت جزءاً من الصورة العثمانية التركية - وعام ١٩٤٨ حين ظهر الكيان الاسرائيلي إلى حير الوجود بعد تشريد الشعب الفلسطيني من وطنه .. قد أظهر استخدام المصادر الأوروبية في هذه الصحيفة الأميركية بصورة عملت على تقديم السمات السلبية اكثر من السمات الإيجابية أو الحابدة وجاء في طليعتها المصادر الفرنسية واليبهودية التي نقلت سمات سلبيبة للقبارىء الأميركي بل أن البحث بين أن هذه الصحيفة

١٩٤١ اكثر من الغنرة التي تلتها هذا يؤكد بصورة ناصعة أن الصورة النمطية العربية في

أميركا قد تلونت بوجهة النظر الأوروبية (الفرنسية

واكثر من هذا، فإن التغطية الصحفية للفترة

نفسها قد جرَّدت الفلسطينيين من هويتهم الوطنية.

العرب، العرب الفلاحون، البدر، المخربون العرب،

العادون الصهيونية واليهودية، عصابة مسلحة م

العرب، العرب الشرقيون، والعرب الأدنى مرتبة

(من اليهود). أما العرب من الاقطار العربية

المجاورة الذين احتجوا على قرار الكونجرس

الأميركي فقد أشير إليهم 'كفئة من العرب الأثرياء

الخاضعين لسلطان بريطانيا"، أو "الاقلية العربية"

جنور عسيقة. وقد ميز أحد الباحثين بين اتجاهين

هذه الصورة التي منعها البريطانيون لها

الأول: السياسي، والذي تعثل بمشاعر لا

عركت العربى بأنه مستنفل واغدقت عليه لقب

اليهردي البغيل شايلوك (Shylock) بعال تاجر

البندقية لوليم شكسبير، ورصفت العربي بانه (Usurer, Street Arab, Urchin, Gyp-

أو العرب الأذناب (المسدر السابق).

بريطانيين إزاء العرب.

po and Wog)

- البريطانية - اليهودية)

تقرير مصيره وإنشاء دولته

الصورة على أفضل رجه لورنس العرب. وعلى الساحة الأميركية ينظر للدرب بانم شعب غني، وفي الوقت عينه مناخر، بدائي غير متحضر، شعب مليسه غريب، وسي، معانة المراة، ويبدو مولعاً بالحروب متعشاً العماء غاراً ماكراً، فوياً، شديداً، وبربرياً قاسياً.

الصنورة الرومائميية

والثاني: الرومانسي، إذ مثل الشرق النري مـلاذاً رومانسـيـاً بعـيـداً عن ضـغوط البنع

الأوروبي. ويعرى هذا البعد للمص الذاط

وليلة والأفلام السينمانية والقصص العدبية اني

حيكت بدائير من هذه الروايات الخيالية. واكتشر

الإنجليزي أن في الصحراء بدرياً (تلياً) (Pure)

اشتهر بالكبرياء والكرم رعزة النفس لقدكان

الصحراء لهؤلاء نظيقة بريئة. وقد حدد أبعاد نف

مجانين ... إرهاب

الارهابيون تسمية اطلقها الانجليز ويغستنم الغسرب كل حادثة تقع في البلاد العربية أو الإسلامية، فيعمل على إحياءها وتشضع الصورة أكثر حين نرى كيف غطت الصورة. مؤخراً، حين وقعت جريعة الأتصر ني هذه الصحيفة الأميركية اخبار فلسطين قبل عام مصر في تشرين الثاني / نوفمبر / ١٩٩٧ على عدد من السياح الإجانب، خرجت مجلة (الباري ١٩٨٤ لقد اسمت هذه الصحيفة الناضلين الفلسطينيين الذين فناتلوا من اجل تصرير وطنهم ماتش) الفرنسية بعنوان صارخ عن (مجاني اله الرهابيين عرب ومخربين . وفي الواقع فإن هذه Allah's Lunatics). كما أن مجلة (التابع) التسمية قد صاغها الإنجليز في الثلاثينيات الأميركية أشارت إلى الحادث نلسه تحد عوان والأربعينيات، لكنها تستمر حتى رقتنا الحالي (الإرهاب الإسلامي Islamic Terror). لتصف نضال الشعب الفلسطيني من اجل تحقيق

هذه المبورة البشيعة التي تعف العرب وتقدم عبر وسائل الاتصال الجمأهيري تعزز من الصورة السلبية في ذهن الإنسان الغربي - ربال من يتنزود من ثلك المسائر. ويؤدي هذا إلى انتشار الصورة العربية السلبية في شرق الأرض

والمقررات المرسية

وتمشد حملة التشويه مذه فتعال الكتب الدرسية والناهم القررة، فيقدم الكتاب الأسلام والسلمين في الغالب بصورة غير ممينة وما أن أغلب الأسيسركيين لا يمينزن بين ألمرب والسلمين ويظنون أن الصطلحين مترادفان، فإن النشر السلبي عن الإسلام يشره صورة العرب أوتوماتيكياً.

بالمقابل، لم ير العرب في الغرب، خاصة بعد تطبيق اتفاقيات سابكس - بيكو ووعد بلفور إلا غرباً مضائلاً لا يحترم المواعيد والمواثيق. صحيع أنه كان مناك انبهار بتقدم الغرب الثقائي، لأن هذا لم يلغ من الأذهان صورة ازدولمية العابير التي يتعاملون بها في القضايا الصيرية، وذاما قضية فلسطين. وفي أحيان كثيرة بشار إلى

الفرب، في النظور الديني، بأنه كافر. لكن وسائل الإعلام العربية اعجز من أن تستطيع أن ترد بالمثل، وتقدم صورة الدرب بهذه اللمسات. وتبقى الهيمنة لوسائل الأعلام الغريبا. التي تعمل دون كال على تشويه الصورة التربيا

السنداذ في قسم العدمة الإلكان جامعة البرموك، طالب تعارفها العدمالية U.S. Press (Peterlang, 1984).

اننى سعيد لائني ابدو مثل ارهابي. التي تشبية مسلى بين أن ينشأ المرء عربيا في أميركا: الدعاية والواقع في التجربة العرقية الإميركية

اول ما شمرك ازاء هذا الكتاب هو غلاف. صورة عن جواز سفر راي حنانيا الاميركي، وحنانيا دو شاربين، وجاكيت قاتم وملامح عربية، مما يتلامم جدا مع تحامل مخرج هوايرودي على

وليس لحنانيا اي مهرب من ذلك فهو يبدو مثل ارشابي، والعنوان يخبرك بانه «سعيد» بذلك فماذا نجد في الكتاب؟ بفتتع حنانيا كثابه قائلا. وكانت والدتي تريد ان اكون طبيبا أو بقالا، لكنني لم ادرك أبدأ أنني

سانشا ذات يوم لاكون عربياء. بصطمينا جنانيا ويقوينا، وهو يسلح يقدر من الدعابة، عبر ٢٢٠ صفحة في جولة في واحد من اكثر كتبه حيرية اليتحدث عن حالة المجر

الفاسطيني في السنوات الاخيرة. ان الكتاب مهم بسبب والاختفاء الغريب والصعت الجلي للعربي الاميركي في الجتمع الاميركي رغم أستحواذ الشرق الأوسط على السياسة الخارجية لاميركا

والكتاب مهم لان أعلانه عن الوجود الثقافي للعرب يبدو وكانه كان ينتظر الشخصية المحبوبة لمنانيا نفسه ان تظهر

ورذلك جلب انتباه الاف بي. أي (مكتب التحقيقات الفدرالي)، وتصاور مع أبا أيبان على التلفزيون الوطني، ثم ذهب الى فلسطين لاول مسرة، وتم ولد في عام ١٩٥٢، واطلق عليه اسم ريموند، ترشيحه لجائزة بوليتزر، سبب ما كتبه عن رجات التسمية من امه التي تتحدث العربية

قسد يفسسر لحاذا اهتمار هنائيها ان ينشسر هذا الكتباب بنفسسه، ولماذا يسمى رضاتته الى تشجيع نشاط الكتباب العبرب الاسيسر كبيين.

بسبب رغبة والده المهاجر الجديد في ان ويندمجه

رنشــاً ريموند في حي يهــردي في ســاوث

سايد في شيكاغو، والتحق بمدارس دات ثقافة

يهودية وعربية، واطلق عليه اصدقاؤه اليهود اسم

فيسرمسان، وطرد من منظمة الطلاب الحرب في

جامعة الينوي لانه كان فعالا في كونه اميركياً،

وتحول الى نشيط اجتماعي وصحفي سياسي،

تخرج ريموند والتحق بسلاح الجر الاميركي

ولانه لم يكن يتحدث العربية بشكل كاف.

في الجنمع الامبركي.

ان التمييز الوافح ضد العرب في الولايات المتعدة

اميركي ني نظر العرب وعربي ني عيون الاميركيين

بة لغروج العرب الاميركيين

ركانت تجربة الترشيع للكونغرس هي التي دفعته الى مجاله المالي في العلاقات العامة وهذه التجربة مع عملية اكتشاف هويته كعربي

والصراع سعمها، كما انعكست في مراباً الاميركيين، تبرز بعض اكثر تعليقاته عمقا، ازاء أخفاتات رسائل الأعلام العربية. وان وسائل الإعلام العربية، في اغلبها. تتمصف بالخنوع والطاعة، رهى منتدى لدعناة للصالع الخاصة، ان صحافة العالم العربي ليست مثل الصحائة الفربية ابدأ، بل هي مجموعة من الاراء في هيئة اخبار، وهذه الصفة

انتقلت من الشرق الأوسط الى الرلايات التحدة في حقيبة السفر الثقانية العرب. ان اثار التصورات الاعلامية السلبية للعرب

في أعقاب الحروب العربية الاسرائيلية على

المجتمعين الامبركي والعربي الاميركي قد دفعته كي يمسيع صدحافيا: «لقد ادركت قرة وسنائل أعلام على الفور، واستطعت أن ارى أن معظم الاميركيين لم يكونوا، بعرفون سوى القليل عن العرب، مما كانوا يقرآونه في الصحف.

29

 الى جانب من تقفاء كان ذلك ساؤالا سمعه جنانيا طوال صبائه من اصبدتانه البعود في الدرسة في ايام حرب عام ١٩٦٧ رمن زمالته الجنود في سلاح الجر في ايام حرب عام ١٩٧٢ كان بلول: انني ارتدي زيا عسكريا امبركيا وتلقيت تدريبا لدعم حربنا في فيتنام، ماذا تريدون

أن التمييز الواضع ضد العرب في الولايات المتحدة لد يفسر لماذا أخقار حنانيا أن ينشر هذا الكتاب بنفسه، ولماذا يسعى رفاقه الى تشجيع نشاط الكتاب العرب الاميركيين

ان هذا الكتاب نفسه يصبع في اغلب الاحيان رسالة حول كيفية التغلب على هذا الحاجز، وبذلك يمكن تحسينها باسقاط الخطب المختلفة واللقالات التي نشرت سابقا والتي تظهر هنا وهناك روضم رسائلها المتكررة في نص اكثر

ان الكتاب الذي يتسم بلهجة حنائيا التي تنتقص من الذات، وروايته المؤلة للانتسامات السياسية في الجثمع العربي، وروايته لاعتزاز اسرته السيمية بمحمد على ألسلم، هذا الكتاب يرسم صورة عريضة وتحية للحياة كعربي

بزيارتكم لنا ستجدون البهجة والفائدة

شارع الملك فيصل - بجانب ملبوسات السردي ومقابل مكتبة العزيزية - هاتف ٢٦٢٤٢٤٨

the same of the sa

₄ (mage)

محيسلادي الشخصية

عملت وس

التلقاز واا

مصورة

من ثروات بالاستغ

التاريخي

والجشا جنسياً المنطقة وا

العربية عا

تميل إلى اا

Image)

الصورة ا

وسسائل ال

الصورة أأ

العمورة

تبٹ عبر ا تلك البراء

الأريع، و1 مثلقيها

دون أن يو

على أنه

بصورة التغيي ونحلل وا لا تقبل ا

حسرم: والاختا

التعرف من الش

تنسب في عندها ه النمطية

بغصا

ما تكور

الديمقر اطية و«مسألة الاخر»

عوامل اتصالية وراء الانتصارات والهزائم والأهدان الد

ينشغل كل منا بالاخر، وينظر اليه وفق الغرية نبط العرب الله البار معابير وضعها لنفسه وللاخر، وفي الغالب تكون هذه المعايير غير موضوعية. وتكمن أهمية الحوار (أو الصدام) - أيا كان هذا الحسوار او الصندام - مع الأخسر في انه يؤسس لمعرفة يمكن الأستنقاق منها

> الماسارية والصدث الكوني (العظيم) الذي يمثن استنفلاص العبر منه والتأمل في ملابسانه. قاللةا، (الجهنعي) بين الأسبان والهند اصبح عنيفا أوجود اختلاف مضري ومعرني هو اتصالي بالاساس. اصبح الصوار عنيها بين الطرفين راخذ هذا الفتح شكل الأبادة الجماعية. قمن أصل خمسة وعشرين مليونا من الهنود الدين كاتوا يلطنون الاميركيتين عشية الفتح في القرن السانس عشر لم يبق سوى مليون (وادر) فحسب، أي أنه قد تم الناء ما يزيد عن ١٠/ من الهنود وابادتهم مضاريا وجسديا

لقد اكتشف الغرب - وليس اسبانيا وحدها شبعين بالمانة من الهنود في قرن واحد.

عليها هويته (الاسرائيلية) وكيانه

أي سلوك الصالي ا

التصار سيميوسمي إعلامي المصار مصالر

القدكان فنتح اميسركا المب بالاسطورة

- في عام ١٤٩٢ (اخره) الخارجي. فبعد ان طرد القرب العرب من الانداس، وطهرها من داعداء المسيح، عليه السالم، قام بافنا، ما يزيد عن

ومن أجل بناء اسرائيل (وبلغة أخرى أميركا) نافي حروب فلسطين المتنوعة قام الاخر الاسرائيلي (اليهودي) بقتل ما يقارب من ٠٠٠ ٢٠٠ عربي والتقدم في وسائل الاتصال منع من عملية الإبادة الجماعية الشعب الفاسطيني الهادي، والسالم، رام تصدق القراة التي رديما الفائدون الجدي دارض بلا شعب لشعب بلا ارض، أن عملية المحدوونزع الهوية وعملية الاحتدلال لم تنجع تماما، فالغرب، على الرغم من حياديته، اكتشف مرة لخرى أن ثلك أن يتم تماما في ظل الانتشار الهاتل لوسائل الاتصال واكتشف أيضا أن تكرار معين وسس المساق وسست المدور الميوكاء في السطن صعب التحقق، لهذا الامر بداوا بالبحث عن حلول للمساقة الالسطينية.

أفاد الفلسطينيون من وسائل الاعلام والتقدم المانة فيستعينون من وسيس المسمم وسيسم الهائل في تكنولوجيا الاتصالات، لعب الشاريخ دورا كبيرا لصالحهم، فاصبع من التعذر أن يلوم المبيوني أو اليبودي بتدبير الأخر (الفلسطيني) المبيوني أو اليبودي بتدبير الأخر (الفلسطيني) وافغائه الجماعي ومحو هويته الحضارية ليؤسس

للد امس الفرب هويته الحاضرة في أميركا كنفيجة الصدام (الحوار - اللقام) مع الاخر المنتيب مسدم ومصوور مسمع مع مصور (المنتي) مع مصور (المنتي) وهذا ما تناوله الباحث تزفيتان توبوروف ي كتابه وطنح اديركا - مسالة الأشر و وعالجه

ر مسور. الد كان سلوك الفائدين تحركه الرغبة في الشراء وشهرة السيطرة، وهذا السلوك كان محكوما بالفكرة التي كونها الاورييون عن الهنود وهي الذكرة التي تذهب الى أن هؤلاء الانسرين لعنى منهم، أي انهم يحتلون مرتبة متوسطة بين يمكن التدمير أن يحدث.

متقدون إن المورب دون مرتبة اليشور وبالذالي

المبيكر اللدعد أراقد ويثرا عراريهم والإبادة الحماعد فلهم التحديث المجافية والتصاديا ده سد على الدياس المدا التصارا علامرا إستبريتها إيراسات عدد هدا الامر بوهدار البه بودوريه

وتقمر اللووة وفونقير الساد سيويدن أأأت المسلحة والمعكر العادمون والداهدوان أوادو والمحاصر عن حادة عند بدري و الارتاب التالية الزهام والنصولون الوائسة استهال اسرائيل دالبا لسهاما بمان المناه مستري بغد الهيار الأنماد السيوب لني عام العدارين كأن مدعوم العاداء الدرر بمداور في النور ال الاستراتياءة واللالدان وورد

المجتمع لعاب وكل شيء كدارة

في النظم العلامية الدلالية والردرية

الصورة السيقة (الانماما الموليه)

المقائق والاستراتيجية الغانية اخالك

والاستراتيجية التجريبية ولا يحكمها أبعان ربغبر

وسلطة مرجعية مسيقة تحكمت في تصور الأسمان

المعلة المغيال (IMAGINAIRE)

يشكل سلطة مرجعتها حكمت اعساره للهثود

در داختی و در الله و در ا

الد كان الغيال الكوارميسي عن الهارد

عن البنود روجهت ساوكهم

وأذا كان الاستشاراة يعني تسدي العار

هناك افتراض يقول ان الاسلماعات المدينة هي التي تصدد السلول صيال الادر . وفيام لعد ، ال المسم الهدي (الإسكر) محكوما تودروف وفق هذا الانتراض بتعديد استرائبهم الخفاك الاستنشرائي الاستناني الدول واستراتيجية غائية، وقصد تودرود، مها الاعتداد المسبق (الصورة المسيسة) على المنصورة. وم المساقب يسستنذ هذا الاعتساساء الى الزغبساء لا السامق كامه

عندما جاء الإسبان بعنجتهلاتهم واسلعتهم

أم يقاوم الهنزو معيورهم (المشروا) الذي لم يتم التعرف به مسبقاً النبوية كانت فالواجم الذي أحقارا له قدر كان مالهم السيموناليلي الأرا الموسرية والرسرية ومسكوم بالخالوس والسلطة

Anglish Sales Garages and S difference on the greaters the party rappy of Equipment of Control of Con-بالمام والأبراء فالمال والمستعادة المشاقون المراجع مواجو بمور الإسامقير المدينية للوالي

Commence of the second April 21 st men of

المتعار والمناز والأرائي والمالهم ويستهران Francisco and the more of free with the state of the court Stable traction to the first and a second المديدين فالمائد في بدينها والسموة

And a state of the consequence of the party grant transport of the contract of the contrac after the contract of the second g. . 4. 5 - , 4. - . - . - . . .

الدم فالأنساس وعداء لسندوسو الهرائم والأمادات في موادل المدائدة الواملة فيط good by the second of the second way. سدايل عوالمد المربدة المتديد ويصور الأسمان عاني تدعم وراك وجيدتها فالمحمل كالها والمقافة Julia II in stable II in a to الولود دوين أأحسنا والوالير الإدادياني كورايس (قادم اللئين بد إلى بقوم عام بالمن مده مؤار من المعدود والمحصور على معارات إم وياد مواور ال ملك martil the report out the god in its الوجال الإشاء والمطارية المساعلي فعما الشرور في المارد ويدون البالا والأسجاني والأنف أمار الدامل لدم الهيوم كالرهماك المديات لمريق للهريبة عي السجاب المطالبة والمستودية المنسار الأسدال المي الهولاعي شردو اله المال والرواية سلمسر مد عطل مطلم التصال الإسكر - م العالم المار هي في مواههة العراة الدين أعرب الإسطور السواها لهم من قبل أذ مداد الدوم بده أن يعظل سلام الربع ال مع

ملك والأرنسك و ملك الكلام

لكون أن يسيطر على الله بالله على على الكام

نعطل النظام التصلي عنظامة مصعت عاجزا عزله لملافظور مصعت عمود على مع معوصوب الدي ينتي البشر جانبا البسوال الأنصالي الإسباني اذي كالأضائد الدعد ضام المسحوا والكناولولين

الحصان الاسباني لا يعود عرس أونيز

دس الجياد البنة بسرعة ومسنام ثارم

ولهذا أيضا بالحة از كونيم الريز

محسادر مطوماته مونما ازعيراثير

مركيتزوما بانها لاناته عز فرز إنهاء

الناس العاديين بل عن طريل في خابة

مستخدما بذلك ناس اللبا التي يؤرناني

سقط القناع عن الناع

الاسر اثبليون ايضا كانوا بنرمر نزع

ه وناهم واستبلاهم بصيد وتدويدالة

ويسحبون مدرعاتهم العمرة بسرعا كاثبا

اسطورة الجندي الاسرائيلي لتواجز

والسلاح الذي لا يبلى. بينما الفلسطيني، الذي كان بالواتنا

عن قرب، كان يشاهد الجندي المرابل بد دم، وتسقط المجارة على راسا فيزم إما

ويهرب مهرولا عندما يتلنه وماألت

والاسطورية لجيش النفاع.

بعقاليمهم وهذا بنوره استطالتها

الهددية للسحيطرة على الهنود تكاريته

الاستعراضات ريدرر النجبل لضمادرا

خميما للارفاب الثني إس الخشائر

يصنع منجنيلات ضخعة للاستراض للفراز

يعرف الغاية الرمزية الفعالة لبنه النفائذ

Hernericke gamitite

للد استنبط ملكرين كثر وطهم فوارب

ريد بي سيسرمور رسيدن المان ال

من تيمتها العطية.

استخدم كررتس اللة القمباليزا

الكسيكين للسيطرة عليهم فاستنبران

واللغة والعلامات للتلاعب بالفروليية

عي اعن الهنود.

gala meneral processing the وعورهم لصد العندين ولنسوا أوليل الالهة، ولكن بلا فائدا واستوعب الفائد الاسبقي كونيرفق

العنامية الني كانت تتعكم بطوالهور Application of more and expensive اكالر على العلاماد والرموز ليبيان ردوره المهودة واستحدث عابلا نيالن والهيمية، عكانت غزون غزوا مسينيان .. ، وط الامبراطوية الرسكانية الدر " ورأيس أن ينقل تصوره عن التوليس الـ الماة التي نفيع الهنود وتنتزلم أقد كان القائد الاسياني يونترارات

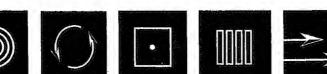
المواكية المغوام المتتبع فكالكهاذ الهيد وحركاته ورموزه ان تكون أي مغياس وكأن مهتما بعا يلهمه فهزوتفيل حركانه ورموزه ولما كان كورئيس بدرداز البياء معروفة لدى الهنود، وكان فهزينتوي

Jimes II stine . when sarpate

الخرد الضارجي إأي للمالم عمر المرمول ما تصور الاسبان عن الهنود هو مالد التر سد و. استشرائي ويعكر الاستندام ار الساء الاستشراقي عنعي ومحكوم بتصور الاحر سنستر تعطي وعبقرية تودوروك انه استنفا والمديد التاريخ الاميركي ويحوله الى لعة سيمير نبغت (علامية) وحاول أن بعسر بطم الذاهرين مر م واز تصورهم عن القهورين عقل تودورود . من أدي . السيميونيغا الى حقل الغاريج. دراي ال على من عن الآخر هر بالضرورة بحث سيميونيني وسيد؟ تبادلي لا يمكن تصور البحث السيديون مي هار -العلاقة مع الاضر فيعديه السلم الساوري والاجتماعية والحضاربة في نظم عدم م اميد أي أن المستمع للاءان وكل شيء شد الله والله و معقهومها السيمورة في (الدائم)، م ... الدوروف تتخطى معناها الصبق باعتمارها وودد والحناف علماء الحرون عي 4 والدة الدار، م (تفسيره وناويله) حين بد واوره الي مكاند ومؤامرات اضافة الى استماله على الدور ال

مديد الرجيمية وتدفي مسكم بديات من الكهنة والد والدي الدين كالرسم بالعبلهم في مدارس هامد ف وبالذ الي 4 هم الدين بليديهم مديراسة السنفيل ور ملال الاسمال مع العالم الداريخ الإنباعي ومز هدا المطن الدلامي كار بذلك من ing the secrets allower Y will the care offer الألبة المحطريها لديهم مالمشم التنبؤيه مسطة والمدت لا بنعول الى تعل الا ادا كان في وندوم تشويسكي والايزواد تزييل ازداد وثيلة بين الديمة رامية ويسأة الأفر (الدف

النطورة نسميا. استعاكي أيدي البنود، فتعمل نطام الانعسسال مع الالبسة. وبنت الألبسة الذي يستشيرها الهنز، في كل شيء غرساء لا تنطل على لو تعموا اليها ملات القرابية



خدمة الشحر

ندمات النقل الداخلي

ندمة نفأ الطرود والوثانة المريعة











ارامكس تؤمن لكم خدمات متعددة ومتميزة في مجالات النقل والتوصيل الى جميع انحاء العالم. أعدت ارامكس برنامجاً دقيقا صمم خصيصا لمتابعة أعمال الشحن والتوصيل باستخدام أحدث الوسائل والتقنيات العالمية بإشراف موظفين أكفاء ويمتلكون قدرات فنية ومهارات عالية.

خدمات التخزير والتغليف

ارامكس تضع كل خبراتها وامكانياتها في متناول أيديكم لخدمتكم على كافة المستويات سواء كانت شخصية او عملية او تجارية. هدفنا ازالة العقبات من طريقكم وتقريب المسافات واختصار الاوقات ليسهل عليكم التفرغ لتنمية وتوسيع اعمالكم وانتم واثقين كل الثقة بأن ارامكس ستلبي احتياجاتكم مهما تعددت واينما كانت.





من ثرواد بالاست

تميل إلى

(mage) الصبورة وسنائل ا' الصورة ا

العمورة،

الأربع، رة متلقيها

الرتيب فم

سه علی آنه الباحث

میسد بصورة التغیی وتحال و لا تقبل

4. w. 626 2 "

وعلمة الأقماعي المادة المنا وعداد والمنابر لا

شاي الإس و . و الله . و د المشورة لع عام الرقالية.

والأدرية أناه وبيده أتوار والراو بالرور بالو بالعلمة

و مداو د سر م ا الحدورة الدام و التي بسيل س

اوتدريته (اللحدير) للرفادة في وللد تعويد ها الظاف

التصميسة لامراء الم تعدلات بطلوبة وعدا ما يقوم

يه كالمحور التقدين الصالا مرعارة والله والعبة مسؤولة

مالاده الأردع معدّ عني شك 11، واحج أو العطات الني

وتعطيل عسيقا الانساع العس في الاونر؟ وبقطا ماصة وجوارية بالنسبة فوضوح الإلماء للويضويها فن بامكان أي طعضص معرض أن يقوم بالمسجيل

the Hough things



Landy of the many particles of the angles.

والمساوي والمارة المارة بفسور

و المستون من المستون م I might still go man a to a contract of و مدان د سد مدر بسال الاند . الازام - المورة من التوجيع المحادث والمراجع والمراجع المراجع المعلوة

a) ولعارج استاله، أنتاح حميع برامج القوان الملكة. وقد مسرف رايي ديدار اردني في الطكة لشرة مستعرف المرابأ أبر بعود برامهها الوطال احضاع فذه الدابع الراب متحويل انتاجه الى باد ممأو

٢٠٠٠ ماعة ني الكا الاسامة مما يردر سالغ كبيرة بالساة الشي مصادرها روان ترائد مداله ادفضاع برامجها انتفاداترواللا خسسارة بعلايين النائيذ، رَبِالْا الظفريرنية فان تتعكن دائزا

الواحد مو التي حجيد الفروق الجوشي وهوا يعني سرف بدا و بالله و المورات حجو الأمورة التظرية وقي مال بودر الأجورة والاستأر اهضاع بدل رقابة لن تتمكن بن إلا تعامرن، دولة الرئيس، ف ونعد عمل تستهية بدم مرافيتها عي الاسترديرهان اية أساءة للنظام والقباد رقابية ذائبة متميزة منطلع السمعة الهنبة ومزا البالة د، رِها سِابِدُ رِها (۷ د. الملكة الاردنية الم

الطاوية من المرافعين العشيدس بمحمله، الأهات التي ومدورها ظاء الاشرطة دور المليرية وفرسموة وباطبية درلنكم في ان تعكنوا فيا واست است وابطاله و سندائمت العرد هجث فلوم بلسه دائيا بتولير لرمن والترجيين والكتاب اللين اباً ، لاحظاء والما ل وجدد لكر عدا الالتواع لم التلفريونية الاربئية ولأر دام الراب العالي لا توهد الية المهرة كما السلاما وقد تراكمه: العرامير والإنسرطة عي دائرة العاد وعباد. الاردني لانتأع يرأنوا بيطأو حاجة التلازيين الازين الفاص في طل الاسطلاليا خاسها: أفال بالطلاليا

كلنا ثقبة برلة الرجوزة عنظر بعين العطاء والقبال

اللغي الإوني في المديد من طبول المريدة ولد الدين المديدة والدين المديدة والمديدة وا et ili linia projet propositi plinis وقد فو المدين سفو ويوا مراسي عليه المدين المدين المدين المديني و المدين المدين المدين المدين المدين المدين الم القابلية، كما شمير القابلية في مداية المدين بالقابلية المراسية المدين المدين المدين المدين المدين المسائيات

منظام المسئلات الرئية والمسوعة ولم ١١ تحسال لجمدة الداماء من عدا المسام من المسئلات الرئية والمستوعة ولم ١١ تطريقين والناس ودرم والدامات الدامينية ١١٨٠ يهدد عمل ٢٠ استوديو لوظاف ما تطريقيني والناس ودرم والدامات الدامينية لايقل عن ٢٥٠ فضاً أودنياً بعقود ثابتة عدا عن وستجيز ومورعين وقد حصاد الد المداعة مراهد القلوة الذي المرعد عدها دواة مد أورة شفيدة بدرو القراء في قدون وساله المسلم ا قطبيق هذا النظام الذي لن يؤلر اسقط على الاسام و اعداده من الله مستوية و اعداده من الله المستوية و اعداده من الله المستوية و الاستاح الذي مان الدائم الله المستوية و الله المستوية و المستو المسلم العلقائية المسلم العلقائية والتكب لبنية الترجم الدعل المسلم المسلم المسلم العلقائية المسلم ا معرفها هريت م بالدورية والمدارية المراجع المر المنظمية الشعيدة الذي تواجهها من دول للانتاج الذي مي مصر به المنظ الساعة الساعة الساعة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الم

الظولا الصديقة للتي مرت على الديل والديد الأردي وتحد في تحدث الوردة عشر شدانته المتلفرويون. وفي السوام ١٩١٠ - ١٩١١ فسلم الدعيد من ... فردس وقد الديرة أكدت مؤالست و علما مالنت التشجين الأردنيين الى دائرة تشسميه الأسمية عرار لساعدتهم في خلق صناعة تصريلية تلدر برردة مر خلال السماح لهم باستيراد الاحبهرة النادريوس والسموة في 14 النبة 110 واللهم معنو بمنتشر المطورة التوليد بديل عن تراجع الدراما الاردية سمد المائين ، 1 و 18 من قانون مراقبة المسئلة، رقم ٨ طروك القاطمة الناسية والمدوة

وقد أستجابت دائرة تشميع الاستثمار للمديد من الطلبات المقدمة وثم بموحب هذه الموادة في الرود ار رو: عس دوست درم مست ۱۱۱۲ ان قائن المطلق العليد لد روط بين المستف العديد من الإجهزة التلفريوسة الكافة و النطرة من قبل اصداب الاستوديوهات النافو، وبه أو الني ، م تسجيلها كشركات مساعبة والحد بنل النشجون الارتضون اللاحدون واجل

يته أو اعداده أو تتلاجه لأي من هذه المايات. عمل مبدئاً لم يتلا من هذه المايات. الكن العاب كل مكان أو يناء أن ساحة أو طريق الاستخدام أو يباء أن ساحة أو طريق والاستخدام أو يباء أن الدخل إليه في المنطق الإسحار والد وقت وبقد قدد أد كان مقدا مناه مناه عند الدريس المناس ال وخارج الاردن جهودا مضنيا ومحاصة احال دوس والسوجسة اللسريونيية في الأسول الوسعة، ودن: بتشليط الانتاع الليلي الاوني، والجندات اعمال كابرة اشتركات انتاع عربية غير اردنية، ومحملات تلمزورية للمائية مثل Chill () () () () الكان العلم أن الثانين لا يتطول أسلا في موضوع والمنافعة من المنافعة على المنافعة على المنافعة على المنافعة الم ويون الميدون ويعوبها في المعدد، حما عام وادرو واللونين العرب بتامييس شرحة الارمية في الاردن لابلية وتعرب جميع برامج اللغات التمامية المات ة أوليو واللونين العرب، ولامناع برامج الخاصة وتعارمها حسن معدود العربية والمالية. حيث أن معلمة على المناها الدراسية. لعرضها على المرضها على المرضة المرضها المرضة المرضوة المرضة المرضوة المرضو الدامة واشرطة القديدي المسجفة القداران بعد مواقع منظم أن يقصور، الإنحكاسات الإيجابية مقل المساورة عساسة الإنجابية والمدامية والمدامية والمدامية والمدامية المدامية ا

هذه الإفراض الطاورة.

قد الإسلام الماورة.

قد السندوبودات المستدوبودات المستدوبودات المستدوبية من المستدوبية من المستدوبية المستدوب عدد بين و الله التعديد الله التعديد ا بالنبدة بالرون فيادة روطنا هوا كريما، خاصة وان بن باطفان اي شخص مقرض أن يارم بسميل اي بنائج حسي خالارن يام يشه عبد الذول الفضائية. كما سيلمان أي شخص من استلام أي مام معرية روشوركة عبد الانترنت كما أن الجائج يعيل آن عصر الدياة والانتاج ويمن نللتر يُعين بالم عام اللهوية في وادنا اعمل بنه في أي يك فيهي المرد يعين لبنيق حصر الشيمة بالانهار، الإيكارات بنا كرافيان أرافلان في طال كانوالات اداء الايكارات اللغية من المدارع فلند بإن اللغية ما المدارع الرئيس اللغية من المدارع فلند وإن اللغارون الرئيس المنتب المدارع القيام الله ما الرئيسة المدارع ما الرئيسة المداركة المدارع والمدارع المدارع المدارع معا الرئيسة المدارع المدارع المدارع المدارع المدارع المداركة المدارع المدار

غيرهم الذين يعملون بصورة جزئية. وهذه هي فحوى رسالة مفتوحة وجهها

م. عرض للصنف: هو عرضه في مكان عام، أو دار مخصصه لعرض للصنفات، أو بيمه أو تأجيره أو تربيعه أو اعداده أو أنتاجه لأي من هذه الغايات. يرتاده الاشخاص او يباح الروز به او الدخول اليه في

لواجه الحركة الغنية وجهود المنتجين الإرنتين الهادفة الى تحويل الإرنن الى اهم مركز دوبلاج وترجمة في الشرق الأوسط اكبر تهنيد لها ليس بسبب الشائقة الالتصالية أو يسبب فافاها ما أي دولة عربية بل بسبب نظام حكومي تم إصداره مؤذراً. التقام المسئلات الرئية والسعوعة وقي 14

درلة رئيس الوزراء الأنشم أسعد الله أرقاتكم بكل خير،

سرح و أن ينسب ولت دولتكم للاطلاع على ملاحظات منتجي للبرامج التلفزيزية الارتباع ونقابة الفتادي الارتباع على نظام المستقسات الرئيسة

أرلاً: ثانون مراقبة المستقات رقم ٨ لسنة ١٩٩٧ للرئي والمسموح وطريقة عرض الصنف وألتي هددت

اي واحت ويغير نيد، او كان مقيدا بدنع مبلغ من النقود او يستعمل لاي اجتماع او حقل عامين

ويتبين من الربط بين المسنف وعرض المسنف بالكان العام ان القانون لا يقانق اصلا الى موضوع و البرامية القاشرونية ومطاعة الانتجاج البراميجي القلرونية المراسمي القطرونية والتي لا تعرض الا مؤسسة القطرونية المؤسسة المراسة المؤسسة الوسنة المؤسسة المراسة المؤسسة الوسنة المؤسسة المراسة المؤسسة المراسة المؤسسة المراسة المؤسسة المراسة المؤسسة المراسة المؤسسة المراسة المؤسسة ادراعه واستمريق في سعت ادروسيه مهسميد. او من خلال محطات الطفرتيان العربية والعالية، حيث أن

ين التربي سري مرس. لكن الانتاج التلازيني الزيني، سواء كان برامج ملتجة أصلا في الارن أو واردة للتحريب والنبلجة لحساب النتجين الارتذين أو لحساب شركات لحصاب المنتجع الزينيين ال تصعباب مدوسات المعطان تلفزيونيا غير أولنية، قد تم ألعامه في نظام المحسد سعريوب عبر ارسية الدمام المحسد عن سم المستفات الجنيد من ذلال الية الرقابة رائر في رسوم

...isn't Money



Unlimited Internet for a limited price

NETS is pleased to introduce Jordan's most competitive Internet prices.

NETS Unlimited offers you 24 hour a day. 365 days a year of uninterrupted internet access.

for only JD37 per month.

We'll also give you access to NFTS Online, Jordan's dynamic and active online community, free of charge. Subscribe now at 5510101.

Other competitive plans are also available



الإعلام والثقافة، وتجسدهما المهرجانات في تكاملهما وتنافرهما، أو في دلالة كل منهما على الأخر، وتجلي هذه الدلالة على الخارطة

الاعلامية الثقافية مقابلة كانت أو تعقيقاً أو عرضاً

على الظاهرة الثقافية الكلية، ليصبح الاعلام كله

سالفتي الذكر، فاللهم هو رصد عدم العلاقة

ثمة وجهتا نظر تتردد بينهما مقولتا مقاطع من الظاهرة، نلعل هذا الوفرة . ١٠٠٠٠ المداء

المشهد الإعلامي الثقافي بداء أد ونداول دي الـ . . مسالة اعلام الهرجانات كونها الانتر حسور ا هده

الايام وتحديداً في شهر الهرج ازات الاردودة الدي

تلطي شهري تموز واب، بدءاً من حريث ١٨٠. ، , , أ بمهرجان عرار، ومهرجان القحيص ومهرج أن شرب

الزرقاء ومهرجان الخالبية والأزرق وهاني مواسم

وزارة الثقافة الابية والسرمية واسم مدادة

محاضرين عرب، وكذلك نشاطات او اوه عد ال

وفي هذا السياق تلاحظ مفارقتي ح وهربدم

أولاهماً تشمثل في النفح الصادع او ١٠٠٠

بالتطبيل والتزمير للمهرجان قبل حدوثه والدي عالما

ما تتناقض تجلياته على أرض الراة م مم اله , ام م

التعانية الأعلانية الذاعة والربية و. نن في كسيد

وكأنها حاضرة، وذلك بسبب اعدم أد م . ر ، ر،

الصحانة الثقانية على معلومات كنيبات الهور ، ا، ا،

النقد وفي الفناء، وذلك وضع جميع الفسالبان

الراقية والهابطة في قدر فني واحد، واجمار الناس

والاضطرابات الهضمية والنفسية المراملة لتناول هده

عندما يحتاج الوافدون الفضوليون على الشبكة

أن الطلب اللوزي على اتصسالات الانترنت

ان اللب سوري عن مصدون الدسر يقدر بحوالي ٢٠ الفا حسيمنا تقوله وكنالة الساعدات الفية الالمانية، وجي تي زده، وفقاً لفسالة نشسون في مسجلة المسيد، في يوم

تقدم ركالة ،جي تي زده المسورة لدينة

اللك عبد العزيز للعلوم والتكنولوجيا، وهي

الجهة النظمة التي تدير رحلة السعودية إلى

تتوقع منينة اللك عبدالعزيز للعلوم

والتكنولوجيا أن ١٢٠ الف مستخدم سوف

لأجهزة كمبيرتر واتصالات اضافية وافضل

17/1/411.

طريق المعلومات.

الثقافية الحلية والعربية

ماثر الجالان.

أن الربط على الانتسا السعودية مشاح حتى الآن من خيلال الجامعات فقط أوعبر الإنصالات المضائية التي تستخدمها بعض الوكالات الحكومية والسفارات، ولكن ذلك لم يمنع جمهور الشبكة الكبير اصلأ م المسلم من الإنبساط (حسوالي ٢٠ الف شسخص) من الإنبساط على المفساط على المبساني الأخر من الحدود السعوبية. أمًا مسقيعي لحسيمة الانتسرنت في البلا

بالربط مع الشبكة العالمية .

رود کا اور دود کا کا دود کار کا دود کار دود کا دود کار دود کا دود کا دود کا دود کا دود کار دود کار دود کار دود کار دود

للرياض وجدة ومنطقة الخبر والدمام سيكون رسمون خلال السنة الابلى، حسيماً تقول مقالة مجلة مهيد» والعناصر التي تقرر ذلك هي مع نهاية العام، حسيما تلول مجلة -ميد، التسعير وقدرة المنتعن على تزويد السوق امكالات جديدة بالتكتوارجيا الضريرية

السعودية نموذجا

التكنولوجيا المناسبة والتمويل

الخارجي، حسبما تقول مجلة -ميد،

والذا لما قالته منطلة ومياده دان مال العويد علمان الغيرية لمسرف العيم المسيكة. فغميه لدينا للعنطفيات ومرافق الإيسان.

أن أستخدام الجمهور للانترنت كطريقة اتمنال يمكن ان تعزز المبتمع السعودي وهياة الناس حسلى وأن لم يرابطوا هم القسمسيم

أن مقدمي الخدمة المحلية سوف يرتبعاون بشبكة كبرى تدبرها السلطات السعودية ومتها سيتمكنون من الربط على الانترنت العالية، وستكون هذه الطريق الوهيدة الى ومن العالم

فقط عبر الهاتف. ان الامير الوليد بن طلال بن عبالتن مساحب شركة الملكة الساهمة والإشركة استثمارية ضخمة، يعتبر فوا مدركاته مشروع تربية متفاعة تعقد على الفيانات وبتعين العدرة في المسائل من خلار الاتصمال الاعلامي متعدد الرسائل من خلار الشميكة المستدة عالمياً، وتعنع الجامعان في

وتتمثل النكرة في الاستغادة الكاناء هنالك مثال أخر على الأساليب الأربان

ان تصبح شائعة الاستعبال باي البلاء اللبديو، الذي يستبديم على طال وأسام المؤتمرات وتينادل الإيدات على يطال عالم الأ سنرات كليزة، والذي يثيكا أونا يتياله على المبال في الوجالا، بالمباراتها،

يتبادلوا للعارمات ويدعم بعضهم بضأغا ثوان، دون الاقتصار على التصال اسخ

ورحدة خدمة الانترنت، هذه هي اداة لرائبة استخدام الانترنت، وسد الطريق على المسادر التي لا تمتبر مناسبة، سياسياً واجتماعياً وثقافياً ليس معروفاً متى سيتم فنح الطريق الي الشبكة بالنسبة للسعرديين، لكن الموعد بالنسبة

الولايات المتحدة شهادان الطلاب الفرا يضطرون حتى الى زيارة الحرم الجاس

الهرامش البديلة والغريب أن مسالة النستبدال الثال ليد ند نفلت عدواها الى المُستَطَّيْ في قصداً والاعسلام المُسلَّمِي غير الرمسي فا

المهرجانات على سبيل الثال، فلاحظ الحنبنية لصالح الاعلام الثاني

وهذا النفو الأعلام التعلقون معالاعلام الوسعي الذرجة مثل تكويما عدا الشعاف من لفد فواتنا

والمد سناء در عدم العالية مع غواه ولد المسلمات الظهور الإملى الجيدون مهر المستقد المستقد المراكة المراكة الأم الأمالم التعلق والأمار الأمالم الرسمة الواقع ومناسب عديد المنه الله سالالمان هذه المده دامه الداهم تكرس Walle Halle, Hall, In . er Halle einheligh. والوحد سال المالقيات السقياس فلدي معسر المشتعام مر المرياة الشاهية

وفي هذا الانظر ولاء طائره بيد لهم الاعلام النفاقير عن الإداء، وهو النعاب لهة هي مكرسن هذه the the effect, the horses by banch pages. ومجاسرات عديكن بساعة كاسوه او ريينة، وقد Victor will me have a set the housely مسرد ولا بيد مشتر حوش عل بالداني الي ان سار الاعلام النواعي هو الهدم الوحد، وبعاد بملعي وأحدد بدواء المؤاهرة التعامرة بأورادهي الاعلام التنافر الرطاعية اعلامة وحسد

المناف في المعلاي

الثقافة والاعلام والمهرجانات

للهرجانات للعدة سلفاً. الأمر الذي دوم الاء لام فيما بعد في اخطاء فاتلة، كالاه لان عر مه الدة عدر موجودة، بل واعادة الكتابة عن الذه الباء الاء ان د يستريب أنباء أوان ووراء الأولام الدورية فجواص والها المدود التقامه من الده الراعلام، وهذا يعني المريد من السنام المائد في الشليل الذي يشبع الادار عجمعة ولايعدم الأدواء يعسر الطعام

سعة سند. أما الظارقة الثانية فهي خداع الناس «الترو» و للبضاعات الثقافية الكامدة أو الفاسدة أو الدسدة للرعي والذائقة الجمالية، يحدث ذلك في الشعر وفي وعن السماو مدينه من الباء الإستبدال، فقد منداد طاهره ما بسمى والدائاء الافاهدي وعلى يدي الاع لام الدَّ في اهي مه ... ٥. و الدعيل يحب أن يكون على تناول وجباتهم من هذا القدر، على الرعم مر. مسحنا معمليات المرحلة اعني مرحلة الانحطاط حالات الاسهال والمغص الكلوي والتلبك المعوي الحديدة، وعلى قاعدة من لم يكن مع المرحلة نبهو صحافة البعرل، ومن كان معها فايضعد الى القمة تحد النصواء المعلوكة. الأمر الدي يؤدي الى تضبيق والطوماتية التي لابعبل لتاعها.

الشخصية والنانع التباياة على خاليان الهرجان فتكون الدعوان حصد الرفياريي مهرمس مسون مسون سب مرسوب وفق منظور ثلاثي، الأمر الذي يأذي أو التيمال غياب الاصبلاء لمسالع البدلاء وفيار الثان وينسحب هذا على الصمالة الثانية لربا

الهاجرة تحديدا، فلي زمن أصبدا قتر في ذك بكناب الضواطر والانشاء والسرد، صلى الموولين الثقافيين شاعر قصيدة نثر، والتلي و الشعراء المقيقين واستبطوط دارن ببعض ايجابياتها وكل عيربها وض عيناكان الثنائية الاخرى في الجلة الابية والرشع الزار الاذاعي والتلفزيوني، والى حد ومدنيات! محمود درويش هؤلاء بـ «البلخياد» لاكا

معمود درويس موره بد سبيسيت سب يبقى أن نستنوك على ثوانا هذا رنفع لها دراسنا هذه للعلاقا بين الإعلام والثاناة والوبلا رعلاقاتها، ليست قراءة حنية، فهناك جوف أيديا لهذه العلاقة، يحاول من غلالها الاعلام الكالمرز، سوية الثقافة وتطويرهاء عبر للانقياد والبرجاا والجلات والصحافة الابية راز الشارنتال العيوب والاخطاء تتم على قاعدة دوار قراي وارار الأخر، وصولا الى صيغة اعلامية القيارانيا صدمة الستقبل رثوراته الاعلامية واثلقنا

لبرامج التسلية والترفيه والثقافة

آرت ا منوعات

توليفة متميزة من البرامج الثقافية والدينية والإقتصادية

تغطيسة حيسة للأحداث الريساضية العربية والعالمية

مسسابقات وأفلام الرسوم المتحركة والأفلام التعليم

أرتء افلام

أحدث الأعمال السينمائية التي أثارت ضجة ،

مختسارات من الأغساني العسربيسة وتغطيسة كامسلة للمهرجانات والحفلات .

أعدت خصيصاً للأوائل ، تعرض عليكم مجموعة منتقاة

إل بي سي (+)

فناة الرسوم التحركة



والجديد الان: * فناة تونس الفضائية * فناة المعارف وفناة المناهج * فناة ART الذهبية المفتوحة * فناة ART * فناة الفليبين الفضائية

> استفسروا عن نظامنا الجديد للتأجير والإشتراكات ماتف : ١١٥٥٤ ع ١١٥١٥ ف كس : ١١٥٥٤١٥ ماتف

وبرامج المحساورة والموسيسقى. أرت ٢ الرياضية

آرت ٣ للأطفال والثقافية والوثائقية.

الأفلام الكلاسيكية ومقابلات النجوم والمشاهير

آزت ه موسیقی

القناة الفضائية المصرية ٢

من البرامج التي تناسب العائلة .

فناة النيل للدراما

هناة تي إن تي للكلاسيكيات

العبل الصعفي الاسر ائيلي في دائرة الضوء الفسائر المالية تقلص عدد الصحف الار منافسة غير شريفة بين «يديعوت» و«معا غازي السعدى

أنخفض مؤخرا عدد الصحف العبرية اليومية التي تصدر في اسرائيل من ١٤ الى خـ مس، اذ قررت المسحف الاغلاق، بعد ان تتبدت خسائر فأدَّمَّة، نتيجة للمنافسة الكبيرة، في الحصول على النغبار والتقارير الثيرة، اضافة الى حجم التوزيع،

وبن الصحف التي ما تزال تصدر بانتظام، روی مصححه سی در برد. اشتان دریدتان مدورتا الانتشار، رتابعتی ادریبین دینیین، الارای: منسونیه الناطقه باسان الصرب الوطني الديني، والشانية: مصوديع، الناطق بأسان حزب اغودات أسرائيل، اما المسحف الثلاث الاخرى التي تصدر حتى اليوم فهي: جريدة هارنس ومعاريف السائيتان.

كل من ديديعون احرونوت، ودمعاريف، ثورْع يوميا اكثر من نصف مليون نسخة، ومع ذلك ثمة صراع مرير بينهما على من يحتل الرنبة الاولى مسارح حرب به من میسان المربع المربع المنابع ا فانمة، روالفعل، نمح الشريك الرئيسي لدرينة ومعاريف، عوضر نعويدي، في نجاوز الفسائر وتحقيق الزياح، لكنه أتبع طريقا غير تانونية، وذك بالتنمست على جريدة ويديعون، ومصادر الاخبار وصحيفة مديعوت احرواوت لم تقصر، بل قامت هي الآخرى بعمليات التنصت، لكن مساريف، ولعن في مصيدة الشرطة، وجرت محاكمة نمزودي لفترة نبيرغ، بإنتمام، وطلب مساعدته في كشف مصدر التسريب الحاصل من صحيفة «بدينوت احرونوت» أستمرت سنوات، إلى أن أدين بعقوبة السجن بينما اللثت جريدة سيعوث احريبوت، من العقاب.

هذاك في امسرائيل من برى انه لا بجرز لاسرائيلي شرقي أن يكون أمبراطورا ومسيطرا على أضطر النيابة العامة لان تعرض عليه مسلقة وشاهد وسائل الاملام شامة أن نمرودي اللكور من مواليد أبران فيما والده الثري جداً، من مواليد من المال، الامر الذي راضته النيابة العامة بدورها. في تلك الفترة، غرق «لايفر» في الديرن الكبيرة، العراق وهاجر الى اسرائيل في الخمسيايات، وأحرواي الوالا، يعمل في تجارة الاسلمة، وشريك في عدد من الصائع في اسرائيل، ورجل أعمال 7 سيما عب اسميه، رمور سرب سي سرودي، الذي كان قد اعتمال انذاك، وان يعرض عليه الالاه بشيهانه ضد مصرولي «بيديعون ناجح. وهو الذي المسترى لابنه عوامر، الجزء الانكبر من جريدة معاريف، لكن، وكما بيدي أن عقدة احريارت» مقابل ملايين الشواقل كانت النيابة العامة معثلة بعدنا أربيل. هي اليهودي الشرقي يجعل من نعرودي هدفا وملاحقا من قبل السلطات الاسرائيلية. الجهة التي قررت تقديم «نمرودي» ليعترف في أطارها بما نسب اليه» مقابل المكم بالسجن ثمانية

فقد انتهت تمضية والتنصت، بين اشهر مديد تين السرائيلية بنيموت احروبات: مديد تين السرائيلية بنيموت احروبات: ومماريف، وحكمت النبابة العامة بسجن المتهم الاول في التضية دعوفر نعرودي، ناشر صحيفة ومعاريف، لما تمانية اشهر، لذانته بتهمة والتنصت السري وتضويش واجراءات فانونية.

الا أن السنار أن يسنل على هذه الفضيحة التي هزت أسرائيل، الابعد محاكمة ناشر صميفة وينيعبون الذي تبين تورطه في عبطيسات تنصت مضابهة على صميلة معاريف، ... هذا ما رعدت به المحكمة الإمسرائيلية في بيان النيابة العامة ولك

الآن الى مزاهمه الايلى الآن والمقلة منذ اليوم الاول المنفية: لماذا انا ملهم دائما؟ كارلنب ان أعد على في حين تعكن الاخبرين من

العفو والصفع وتخفيض الحكم

نبيرغ، بعد أن عرف بطريقة أو بأخرى، وأخبره بأن

اسمه واسماء شخصيات اخرى من مسحيفة

يديمون أحرونون، طرحت كهدف للتنصت ني

صحيفة امعاريف، وقال له القد وجدت أن من

الافضل تطيرك واعلام مسبقاء وهنا رد عليه دروز

ويعد انتهائه من الهمة. اعتقل الإولم ، في

نيسانُ ١٩٩٥ لكنه رفض الادلاء باي معلومات. مما

دولة، فرنض التوقيع الا اذا عرض عليه مبلغ كبير

لاسيما عقب اعتقاله، وقرر التوجه الى وعوقر

المسهر على شعاني عصوب يحسين مصيد المسهر على شعاني عمليات تلصمت خطي بعا قديما التصت اصالح مزاس، استعرت لاكثر من عام وجاء في بيان النبابة العامة امام المحكمة، ان

السبب الرئيسي زراء ترابعها الصفقة، هر رغبتها

بان يعترف طعرودي، بما نسب اليه، بعد أن انكر طويلا علاقته بهذه القضية، ولذلك شطبت من ملله

تهمة أبعاد شاعد، وقائمة طويلة من التنصدات الفطية التي نقذها لعسالح عناصس، لم تكن

بالضرورة عناصر محفية. ربعد أن اعترف، عاد

ودلمزوديء رجل غلى ودافير ص

الى صحيفة ومعاريف.

محاميه، دان أيلي اسحق، واستمع بإهده ام الد، ا سرويني النفري من الباشرين الفيمان وكالنت الذي جاء ليه أن نضية التنصت السري لم نبنه بداا. وان تنتهي الى أن تتم مصاكمة ناشر مد به ، ديديسوت أحسرونوته وارتون مدورس، الدي ادبر نمرودي بالتنصت عليه. والاتهامات التي رجهها ناشر حسنيدة

دمعاريف، دعوفر نعرودي، الى ناشر صحيدة ميديعوت الحرونوت، ارتون مورس، خلال الاسبوء بر وبدروديء شمام عني مند العمد فير . وهــ الأخيرين، وألى مسؤول الامن في الصحيفة. حابيم روز نبيرغ تتعلق بالقضية التي عرفت القضية لأوقره حيث كانت علاقة ولاوفره بصحيفة ويدبعون المرونوت نتاج علاقات الصداقة التي تجمعه سروبرد كي محمد بمسؤول امن المحيلة دورز نبيرغ. في ايلول ۱۹۹۲ ، توجب دلاوفسره الى «روز

النجاح وحده من وجهة نظر «تعرودي» جعل

لم يهاول ونعروديش ابدا ان ينكر انه قرر وعن تمدد نظيد ،بديدون احروبوت، قلبا وقالبا وطول ربعا كانت هذه نقطة التحول، عندما فكر في ادخال وربعا كانت هذه نقطة التحول، عندما فكر في ادخال وسائل وقواعد غير مالوفة الى عالم الصحافة

قبل نهاية عام ١٩٩٢، عمل مراسل مسحيفة مماريك، وورونال فيشرش، كحلقه وصل بين اعرفر نمرودي، وشركة ،اجام، التابعة للمحلقين درائي فريدمان، وويعكوف تسوره (الذي أمسيح بليما بعد شاهد دولة) وفي وقت لاحق، اعلن وتسوره بعض المعالم الذي طاب منه دعوفر نمروديش الشرطة، طابع العمل الذي طاب منه دعوفر نمروديش تنظيذه يقرل «تسور» في البداية جرى الجديث حول استطلاعات امنية في مقر صحيفة دمعاريف، او في اي مكان بخشاره معوضر، بعد ذلك بدرنا باثارة المتمامه بالننصت على الهوائف النقالة وخطوط هواتك عادية. اهذت هذه السيرة ولنا قصيرا، لانه طلب منا الاطلاع على نمادج للل هذا العمل، وعلب الامتمام الذي أبداه معوفر نمرودي، بمختلف أنواع التنميت السري. ثمنا بالضياط على شركة (اي سي اي) وحصانا على منظومة للتنصت على الهراتك الذارية لولت مصدة، نلذنا فيه عمليات تنصت على نوني موزس (ناشر صحيفة ويديعون العرونون» «مرشيه فيردي» (محرر «يديموت أحرونوت») «وروت بن أري»، في نفس الصميلة ليضاء.

ومن رأي تعرودي بإبتسساه شه وسط كل هذا بنار معدر اداه الكره مع نبر المره من الود . وأنه هي بن أوي وأسد شحن أنا إسكان أن التابيد علامات اللام الشديد التي جاملة بمدح معادلان مستحده عندة لابت من بالاردواج أراد فروسان بطليم الشرية التسجيلين بالبكاد في قامة للحكة قبل استوعين وهو مثلاً . الترمة أن الدواج و تعارف الدواج تأرا من القاد في المستوعين وهو مثلاً . وقف تمرودي بنظرته المتصحرة، ثم مد ار عاد في الراحل الآوان ويستعين تستيق هذا، او او

> بممدة بأربور مورس باشار سيمود أمارونون علاقان مساهة يحوار ودخل شريكا وم بعاموس شوكل ولكل بعد مصني شهر بعرسا، فرز مشوكل، ويتو سد دياند. السماد او الدرى الاست اب ويات معرودي مند ذاك الحابر على فناعة بأنهما دبرا مكيدة النفرت ميا مهده تسخينا

متمر شعر مار الشكلة تكبر في اصله الشرقي هيد ولد في طهران وواد والده في العراق ويبدو من كوى العائلات التي تعاك اكبر الصحف وقضت القدول محقبقة امثلاك عائلة معروديء لصحيفة كبيرة ناحمة في ادارتها

ومعاريف، الصحيفة رقم راحد بعد أن كانت صفقة خاسرة. مثقة بالبور التي نقدر بالملايس بقول نمرودي كان في الصحيف اشتخاص يشفرون بحطر الافلاس. وطالما تعفوا لن باني احد ما لانقاذ

ورأيت ان صحيفة بديدوت امرونوت، ناجمة. فْفَكُرتُ فَي السَّجِيرُ عَلَى خَطَاهَا، وأَضْفَيْتُ بَعْضُ التمسينات حسب ما ارتانيه مناسباء صحيح ان ومعاريف، حدّة تجاها، اكنها لم تصبح المحيلة رام واحد، ولم يكن نمرودي مستعدا للاكتفاء بالقليل

وبعد أن اطلعنا عوقر على النماذج التي طلبها المد بعد أن لتمستنا ليرمين أو ثلاثة، والرك مدى الدراتنا، طلب منا تقديم عرض سنري للتفيذ همليات مرادد، هند بعد بعديم مرض سدوي سعيد صديد الاحت اسابط على كل جهة يريدها .. مرضنا علي مثلتا كبيراء لكنه المن حجم عليه بن خيرات الكم البادي استعماده لدين مطبرة الإن براد وجهيزيان العائلة بدائر معليات اللاحت غير الديالة.

ويقول تسور، أن لقابك بشروان كان أي مكان، في الشرح، السيارة، الكدر و ا ويتم ذلك بالتنسيق المسيق ماتنيا. ويضيف، بعد التسيق مع سروي كوال ما بين الشريط الى خسمة اشرطة لي كل الدر مفس اللقاء، يعيد معرودي الاشرطة في لفتاز D. L. Harde

دروت بن أري. وعشما ثم تعين دائيد _{وال}زيز محل نمرودي ويقوم باعماله طبالتمزة مسل سرودي ويعزم باعداده هو استريز شخصيات اخرى في صحيلة بيبود لريزه هي يانون انجلي اناثب طير عام اسجاد ريد مورس (مدير عام الصحيقة)، مداير ريز نيرة ودماريم نوقخ موزسء وحسب الال لسرر إشاأم بكنف درونانء بالتنصد على الصحفير م ويديعوت أحرونوته بل شعان الاتما الرومة أهدائنا الضرى مثل اللواء (المتباط)طارزي الذي اقام دعري ضد صعاريك، على مال شرة بشانه. وفي ظل زيادة الطلب تمراع لبعا تستحق شرکة (اجام) من سروي لن ۱۳۰۰ دولار شهريا، لكنه لم يكتف بشركاً (لما)و

في نيسان ١٩٩١، راثناء عطبا تمدعا، قنامت الشبوطة باعتقال موظني شركا إلبا ديعكوف تسوره، ودراقي فرينمازه وادعاد الشرطة في مكتب الشركة على جهاز اسجاء الأ للتتمست على عبدة الداف، رتبت محب الألا كانت القائمة تضم دا١٢١ء شخصا الألخ عليهم. فقد تنصنوا على الهانف الثقل الأقار شرون الدرلة ماريم بن برراده عبرر أيزا اعضاء كنيست مصامين، مقاران اعلانات رئيمي السترى، محملين، وجباد سواله الاعلام مثل ددان شيارن، سوالي كومالوالا عام سلطة البت انذاك) ودائرن شالغوانية عا شركة الاخبار) غير أن أبرر الناك السلكة

صحطة وينبعوت أهروناته ديديعوت أحروبوت، دمعاريك.

فريدمان، بتقديم اشرطة التسطيلين أليدة

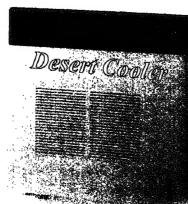
وحسب أقوال تسور، كاند منافئة الرا دائمة التنصت في أرض مورس، مواسيايي

بتشفيل جهات اخرى.

فرضت الشرطة التعتبع على الثاثنا (مائلة عنه الا بعد مطالبات متكررة بن منط المأم

ومنذ ذلك الحيث وجهت التطار أل عرام نمرودي، بيد أن مسرره وطريعات ولفاء اعتقالهما ذكر الجهة التي تلزم على التخفيد ني تلك الاثناء كلنت اللبرية بدَّالِمِيانَة من العلور على اشرطة تسجيل كيا الد الصامة، في الرام مستنفة بالأله بالأ





Mational Panasonic الماميان المستن والمركاف فل عديده ماتف 473010- 403010

الاهتمسام الاعسلامي بالمرأة الاردنيية ما زال هامشيا

والرفوم من أن الأنجال على اللواء في الف عد كالرفية باللدوش لاشعة المسين ولكر بوراد در م للجائز الفسائية في الأنكسائي المائسان والمراز نوره في منطخ الطورعات الأدرى وطور هذا الذراد لدى ركانة الارتباء بالرفية، عدد الآلو ، والمؤرا ". و. معلوم قد نسويا أجريية واختياياً، وإقيا معلما النطر ونزاك لمصائيات تك الركالة أن توزيع جيئاً مسيدتي، يقوو كالة المطوعات بلا متازع

مهرجان جرش الثقافة والفنون Jerash Festival Of Culture & Arts العدالة على عبد المجيد عبد الله



هو أحد الأصرات الننائية العربية التي انطلقت من أرض الجزيرة العربية حاملة عبقا جديدة للإيقاعات هر احد الاصوات الغنائية العربية التي انطلقت من ارض الجوزورة العربية حاملة عيمة جديدة بجريعة عن الخليجية، المورفة بأسالها ومحافظتها على الجمل الرسيقية ذات الخصوصية العربية التي تنسجم مع الكلمات المذافة الفطرية البسيطة التي أشرت عند هذا الطنان السعودي الخداب مجموعة من الأعنبات التي ذالت شهرة راسمة مثل : رفيب ، يا طيب الطلب وينك، رغيرها من الاغتيات التي ترصل الينا صوتا جديداً. تحت مهور وسعد من رويب ، يه حيب معب ويعت ويترف من ، معينات، بني موص ، بيت سرب جديد. ويحمل نفعاً جديثاً للغلم السعودي بشكل خاص، والغلم الطبح بشكل عام . عبد المجد عبدالله سفير لذلك التراث القادم من هنه الجزيرة العربية والمنتفرق في الشعر والأحاسوس والحب الإنساني العميق . إنه

تباع البطاقات في مـوقع المرجـان بعد الساعة السادسة مساء٬ وفي أماكن البيع التالية

الإنجاع على العدد إذا الإنجديدة والانسانية المداهدات وذاك الروادية عدد الولاية ليوالانتجاس وتشقع مدرية بالريادة روادير الكالات الإنالات مطاعولة أو السيادية

الدرية الدراة فاطر إدار كانتي موافة الدراة المائي موافة الدرية الدراة المائي موافة الدراة ال

عربية احرى از مشرجمة عن سرب الحرى ال مشرجمة عن صحف اجسية ريمنظد احد مدرسي مادة الاتصال في جامعة حاصة أردنية. وفي جامعة البنات، أن الصحافة السربة في قد الادرا من ماذة

وهر جدامعة البيات، أن الصحافة السرية مي الأصل صحافة عامة الجميع، بينما الصحافة الخرى مي معظمها دكورية كونها تعتقر المواصميم الاجتماعية وشؤون الطفل والطحمة الإخبارية المتصمعة بالجنسين فالصحافة الإرسانية الإسروية ومنهكة في وتضماية مقصمة علاجها السياية الإسروية ومنهكة في واقتصادية الأسروية ومنهكة في واقتصادية الأسراء المناسات عدالة المناسات والمتسادية في واقتصادية بشكل المتشابة حدالة المتشابة حدالة المتشابة حدالة المتشابة حدالة المتشابة عدالة المتشابة عداله المتشابة عدالة المتشابة المتشابة عدالة المتشابة المتشابة المتشابة المتشابة المتشابة عدالة المتشابة المتشابة عدالة المتشابة المتشابة عدالة المتشابة عدالة المتشابة المتشابة عدالة المتشابة المتشابة عدالة المتشابة عدالمتشابة عدالة المتشابة عدالة المتشابة عدالة المتشابة عدالة المتشابة عدالة المتشابة عدالة المتشابة عدالة عدالة المتشابة عدالة المتشابة عدالة عدالة المتشابة عدالة المتشابة عدالة عدالة المتشابة عدالة عدال

والتصادية بشكل منشابه، متر

ار المرء لا يستطيع تفريق صحيفة عن زميلتها

رسية، ان وترى اعلامية ارسية، ان التعاور الذي اصباب للجندمع لم ينمكس على المراة بالشكل

والسنفيان الا أن الراء ما رسا كموضوع أعلامي مهمشة ومخدوشة، تلاحقها الايغام

والانشاعات والكلام غير المنعق ولاحسفت المنسانعسات للواة

واستان والتلام غير النسق الإستياد الشائدات النارة الأستادات النارة المنتسبة في التنظيم المنتسبة في التنظيم المنتسبة في المنتسبة المنتسبة

الهام في التأثير على الناس من ذال وسائل الاعلام المختلفة. أقد أصبح الوصول إلى الفائز سهلاً بعد ان كنا نجد مسربانينة من قبل .. وهذا فأل حسن.

ويما أن الوضع الاقسسام الأردني في تطور مستمر، فإن الر الأساليب الاعلانية خير مؤشر غي ذلك. وقد بات ضرورياً وطبيعياً بد هذا التطور في المصالات الاقتصادا المضتلفة ان تنتظم حركة العالن وتتضع ملامحها كقنوان ترويبياين المعلن والمستهلك وبالعكس.

وإذا ما كان الاعلان رائعا عطا الاقتصاد، فإن الاعلاناه البررة لِصناع الاقتصاد المنزلي (البينها اصبحت واحدة من انوات الارتقاء بهذا الجانب من الاقتصاد الأرنثي الأن، ويعد سنهولة الرمنول إم المعلومة الإعلانية في الصحف الربغة يصبح بمقدور رب الأسرة ارسينا المنزل محدودي الدخل أن يصنعا لمبأ بادواتهما الستعملة أواليبا ويمردود مادي لائق.. بالأعلان عبالم الاعلانات المبوكة ليينيا، أمنيع بطان اي مدير للاقتصاد البيتي الاقترا الشراء حاجيات أن تهاتين يقالونه. خارطة الاعلانات البرة التي أن الجاب الاعلانات المرةانية المجابعة من التدبية الاقتصادة المستحدة

لوحظ موغرا ان عناد نبو جديداً للإعلانات في المعد الرين

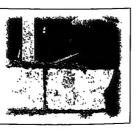
المنمق والمبرمج الذي يسهل على الر الوصول إليه، بدا - كرسية لاتصا

التجاري - يتوطر كمفهوم وباتالي ما

يلعب دوره الاقتصادي والاجتماع

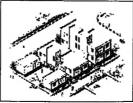
المختلفة الراي و النستور والبرد اليسوم وذلك تحديثه الاسائل البوبة". وبدخول صمانتا الطال عالم الرئابة في الإعلان تكون لدراد ناقوساً مفرحاً معلنة بد، ازدهار بنر هام من جوانب الاقتصاد في الون الا وهو الاقتصاد النزلي فالثال







ليلائم احتياجات اسرتك





للدر بزيارة أقرب فرع اليك للحصول على التفاصيل

يساعدك على تحقيق ما تريد

برنامج القروض السكنية

ـ طويلة الأمد ـ

البنك الأهساي الأردني نؤس

لرجب انصالك بالخط الساجي - التاشير (١٢٧ ٥١٨٥ ، ١٢ (١٨٨٥ ٥